



## تفسير سورة الحاقة

وهي مكية .

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ الْحَاقَّةُ ۝١ مَا الْحَاقَّةُ ۝٢ وَمَا أَذْرَكَ مَا الْحَاقَّةُ ۝٣ كَذَّبَتْ ثَمُودُ بِطَغْوَاهُ إِذِ انبَعَثَ أَشْقَى ۝٤ فَأَمَّا ثَمُودُ فَأُفْلِكُوا بِالطَّاغِيَةِ ۝٥ وَأَمَّا عَادُ فَأُفْلِكُوا بِرِيحِ صَرْصَرٍ عَاتِيَةٍ ۝٦ سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالٍ وَثَمَنِيَةً أَيَّامٍ حُسُومًا فَتَرَى الْقَوْمَ فِيهَا صَرْعَى كَأَنَّهُمْ أَعْجَازُ نَخْلٍ خَاوِيَةٍ ۝٧ فَهَلْ تَرَى لَهُمْ مِنْ بَاقِيَةٍ ۝٨ وَجَاءَ فِرْعَوْنُ وَمَنْ قَبْلَهُ وَالْمُؤْتَفِكَةُ بِالْكَافِيَةِ ۝٩ فَمَعَصَا رَسُولِ رَبِّهِمْ فَأَخَذَهُمْ أَخَذَةً رَابِيَةً ۝١٠ إِنَّا لَمَّا طَغَا الْمَاءُ

حَمَلَتْكُمْ فِي الْمَآبِرَةِ ﴿١١﴾ لِنَجْلَمَ لَكُمْ تَذَكُّرًا وَفِيهَا أَذُنٌ رَءِیَّةٌ ﴿١٢﴾ .

الحاقة من أسماء يوم القيامة، لأن فيها يتحقق الرعد والوعيد، ولهذا عظم تعالى أمرها فقال: ﴿وَمَا أَتَتْكَ مَا الْهَاقَّةُ﴾ ؟ ثم ذكر تعالى إهلاكه الأمم المكذبين بها فقال تعالى: ﴿فَأَنَّا نُمَوِّدُ فَأَهْلِكُوا بِالطَّاغِيَةِ﴾ ﴿٥﴾، وهي الصيحة التي أسكتهم، والزلزلة التي أسكتهم. هكذا قال قتادة: الطاغية الصيحة. وهو اختيار ابن جرير. وقال مجاهد: الطاغية الذنوب. وكذا قال الربيع بن أنس، وابن زيد: إنها الطغيان، وقرأ ابن زيد: ﴿كَذَّبَتْ ثَمُودُ بِطَغْوَاهَا﴾ ﴿١١﴾ [الشعر: ١١]. وقال السدي: ﴿فَأَهْلِكُوا بِالطَّاغِيَةِ﴾ قال: يعني: عاقر الناقة. ﴿وَأَنَّا عَادُ فَأَهْلِكُوا بِرِيحٍ مَرَصْرٍ﴾ أي: باردة. قال قتادة، والربيع، والسدي، والثوري: ﴿عَلَيْتُو﴾ أي: شديدة الهبوب. قال قتادة: عنت عليهم حتى نغبت عن أفئدتهم. وقال الضحاك: ﴿مَرَصْرٍ﴾: باردة ﴿عَلَيْتُو﴾: عنت عليهم بغير رحمة ولا بركة. وقال علي وغيره. عنت على الخزنة فخرجت بغير حساب. ﴿سَخَّرْنَا عَلَيْهِمْ﴾ أي: سلطنا عليهم ﴿سَخَّ لِيَالٍ وَكُنِّيَّةً أَيَّامٍ حُسُومًا﴾ أي: كوامل متتابعات مشائيم. قال ابن مسعود، وابن عباس، ومجاهد، وعكرمة، والثوري، وغير واحد: ﴿حُسُومًا﴾: متتابعات. وعن عكرمة والربيع: مشائيم عليهم، كقوله: ﴿فِي أَيَّامٍ نَحْسَاتٍ﴾ [ص: ١٦] قال الربيع: وكان أولها الجمعة. وقال غيره الأرباء. ويقال: إنها التي تسميها الناس الأعجاز؛ كان الناس أخذوا ذلك من قوله تعالى: ﴿فَرَفَّ الْقَوْمُ فِيهَا صَرَخٍ كَأَنَّهُمْ أَجْبَارٌ نَحْلٌ خَاوِيَةٌ﴾. وقيل: لأنها تكون في عجر الشتاء، ويقال: أيام العجوز؛ لأن عجوزاً من قوم عاد دخلت سرباً فقتلها الريح في اليوم الثامن. حكاها البيهقي. والله أعلم. قال ابن عباس: ﴿خَاوِيَةٌ﴾: خربة. وقال غيره: بالية، أي جعلت الريح تضرب بأحدهم الأرض فيخرب ميتاً على أم رأسه، فينشدخ رأسه وتبقى جثته هامدة كأنها قائمة النخلة إذا خرت بلا أغصان. وقد ثبت في الصحيحين، عن رسول الله ﷺ أنه قال: «نُصِرْتُ بِالْصُّبَا، وأهلكت عاد بالذُّبُور». وقال ابن أبي حاتم: حدثنا أبي، حدثنا محمد بن يحيى بن الضريس العبدى، حدثنا ابن فضيل، عن مسلم، عن مجاهد، عن ابن عمر قال: قال رسول الله ﷺ: «ما فتح الله على عاد من الريح التي أهلكوا فيها إلا مثل موضع الخاتم، فمرت بأهل البادية فحملتهم ومواشيهم وأموالهم، فجعلتهم بين السماء والأرض. فلما رأى ذلك أهل الحاضرة الريح وما فيها قالوا: هذا عارض ممطرنا. فألقت أهل البادية ومواشيهم على أهل الحاضرة». وقال الثوري عن ليث، عن مجاهد: الريح لها جناحان وذناب. ﴿فَقُلْ تَرَى لَهُمْ يَدًا بَاقِيَةً﴾ ؟ أي: هل تحس منهم من أحد من بقاياهم أنه ممن ينتسب إليهم؟ بل بادوا عن آخرهم ولم يجعل الله لهم خلفاً. ثم قال تعالى: ﴿رَبِّهَ يُرِيقُونَ وَنَن قَبْلَهُ﴾: فرىء بكسر القاف، أي: ومن عنده في زمانه من أتباعه من كفار القبط. وقرأ آخرون بفتحها، أي: ومن قبله من الأمم المشبهين له. وقوله: ﴿وَالَّذِينَ كُتِبَ لَهُمُ الْمَكِيدَةُ﴾ وهم المكذبون بالرسول. ﴿بِالْفَعْلَةِ الْخَاطِئَةِ﴾، وهي التكذيب بما أنزل الله. قال الربيع: ﴿بِالْفَعْلَةِ﴾ أي: بالمعصية. وقال مجاهد: بالخطايا.

ولهذا قال: ﴿فَمَصَّوْا رُسُلَ رَبِّهِمْ﴾: وهذا جنس، أي: كل كذب رسول الله إليهم. كما قال: ﴿كُلْ كَذَّبَ الْأُمَلَّاءُ لِقَ وَبَعْدَ﴾ [ق: ١٤]. ومن كذب رسول الله فقد كذب بالجميع، كما قال: ﴿كَذَّبَتْ قَوْمُ نُوحٍ الْمُرْسَلِينَ﴾ [الشعراء: ١٠٥]، ﴿كَذَّبَتْ عَادُ الْمُرْسَلِينَ﴾ [الشعراء: ١٢٣]، ﴿كَذَّبَتْ ثَمُودُ الْمُرْسَلِينَ﴾ [الشعراء: ١٤١]. وإنما جاء إلى كل أمة رسول واحد؛ ولهذا قال ها هنا: ﴿فَمَصَّوْا رُسُلَ رَبِّهِمْ فَلَعَنَهُمْ أَهْلُ رَأْيَةٍ﴾ [١٢] أي: عظيمة شديدة اليمة. قال مجاهد: ﴿رَأْيَةٍ﴾: شديدة. وقال السدي: مهلكة. ثم قال الله تعالى: ﴿إِنَّا لَنَّا طَمَأُ الْهَاقَّةُ﴾ أي: زاد على الحد ياذن الله وارتفع على الوجود. قال ابن عباس وغيره: ﴿طَمَأُ الْهَاقَّةُ﴾: كثر. وذلك بسبب دعوة نوح، عليه السلام، على قومه حين كذبوه وخالفوه، فعبدوا غير الله فاستجاب الله له وعم أهل الأرض بالطوفان إلا من كان مع نوح في السفينة، فالناس كلهم من سلالة نوح وذريته. قال ابن جرير: حدثنا ابن حميد، حدثنا مهرا، عن أبي سنان سعيد بن سنان، عن غير واحد، عن علي بن أبي طالب قال: لم تنزل قطرة من ماء إلا بكيل على يدي ملك، فلما كان يوم نوح أذن للماء دون الخزان، فطغى الماء على الخزان فخرج، فذلك قول الله: ﴿إِنَّا لَنَّا طَمَأُ الْهَاقَّةُ حَمَلَتْكُمْ فِي الْمَآبِرَةِ﴾ [١١] ولم ينزل شيء من الريح إلا بكيل على يدي ملك، إلا يوم عاد، فإنه أذن لها دون الخزان فخرجت، فذلك قوله: ﴿بِرِيحٍ مَرَصْرٍ عَلَيْهِمْ﴾ عنت على الخزان. ولهذا قال تعالى ممتناً على الناس: ﴿إِنَّا لَنَّا طَمَأُ الْهَاقَّةُ حَمَلَتْكُمْ فِي الْمَآبِرَةِ﴾ [١١]، وهي السفينة الجارية على وجه الماء، ﴿لِنَجْلَمَ لَكُمْ تَذَكُّرًا﴾ عاد الضمير على الجنس لدلالة المعنى عليه، أي: وأبقينا لكم من جنسها ما تكونون على تيار الماء في البحار، كما قال: ﴿وَجَعَلَ لَكُم مِّنَ الْفَلَائِكِ وَالْأَنْعَامِ مَا رَزَقَكُمُوهَا﴾ [١٧] لِيَسْتَوُوا عَلَى ظُهُورِهِ ثُمَّ تَذَكُّرُوا بِرَحْمَةِ رَبِّكُمْ إِذَا اسْتَوَيْتُمْ عَلَيْهِ [الزخرف: ١٢، ١٣]، وقال تعالى: ﴿وَمَا يَذَّكَّرُ لَهُمْ أَنَّا جَاءْنَا ذُرِّيَّتَهُمْ فِي الْفَلَائِكِ الْمَشْحُونِ﴾ [١١] وَنَلَقْنَا لَهُمْ مِن مِّثْلِهِ مَا يَرْكَبُونَ [١٢] [يس: ٤١، ٤٢]. وقال قتادة: أبقي الله السفينة حتى أدرکہا أوائل هذه الأمة. والأول أظهر؛ ولهذا قال: ﴿فِيهَا أَذُنٌ رَءِیَّةٌ﴾ أي: وتفهم هذه النعمة، وتذكرها أذن واعية. قال ابن عباس: حافظة سامعة. وقال قتادة: ﴿أَذُنٌ رَءِیَّةٌ﴾: عقلت عن الله فانفتحت بما سمعت من

كتاب الله، وقال الضحاك: ﴿وَنَبِّأْ أَذُنَ رَجِيَّةٍ﴾: سمعتها أذن ووعت. أي: من له سمع صحيح وعقل رجيح. وهذا عام فيمن فهم، ووعي. وقد قال ابن أبي حاتم: حدثنا أبو رزعة الدمشقي، حدثنا العباس بن الوليد بن صبح الدمشقي، حدثنا زيد بن يحيى، حدثنا علي بن حوشب، سمعت مكحولاً يقول: لما نزل على رسول الله ﷺ: ﴿وَنَبِّأْ أَذُنَ رَجِيَّةٍ﴾ قال رسول الله ﷺ: «سألت ربي أن يجعلها أذن علي». قال مكحول: فكان علي يقول: ما سمعت من رسول الله ﷺ شيئاً قط فنسيته. وهكذا رواه ابن جرير، عن علي بن سهل، عن الوليد بن مسلم، عن علي بن حوشب، عن مكحول، به. وهو حديث مرسل. وقال ابن أبي حاتم أيضاً: حدثنا جعفر بن محمد بن عامر، حدثنا بشر بن آدم، حدثنا عبد الله بن الزبير أبو محمد - يعني والد أبي أحمد الزبيري - حدثني صالح بن الهيثم، سمعت بريدة الأسلمي يقول: قال رسول الله ﷺ لعلي: «إني أمرت أن أدنيك ولا أقصيك، وأن أعلمك وأن تعي، وحق لك أن تعي». قال: فنزلت هذه الآية: ﴿وَنَبِّأْ أَذُنَ رَجِيَّةٍ﴾. ورواه ابن جرير عن محمد بن خلف، عن بشر بن آدم، به. ثم رواه ابن جرير من طريق آخر عن أبي داود الأعمى، عن بريدة، به. ولا يصح أيضاً.

﴿فَإِذَا نُبِّعَ فِي الصُّورِ نَفْثَةٌ وَاحِدَةٌ ﴿١٣﴾ وَجَلَّتِ الْأَرْضُ وَجَلَّالًا فَذُكِّيَتْ وَذِكْرُكَ وَاحِدٌ ﴿١٤﴾ فَيَوْمَئِذٍ وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ ﴿١٥﴾ وَانْشَقَّتِ السَّمَاءُ فَهِيَ يَوْمَئِذٍ وَاهِيَةٌ ﴿١٦﴾ وَالْمَلَكُ عَلَى أَرْجَائِهَا وَيَحْمِلُ عَرْشَ رَبِّكَ فَوْقَهُمْ يَوْمَئِذٍ ثَمَنِيَةٌ ﴿١٧﴾ يَوْمَئِذٍ تُعْرَضُونَ لَا تَخْفَى مِنْكُمْ خَافِيَةٌ ﴿١٨﴾﴾.

يقول تعالى مخبراً عن أهوال يوم القيامة، وأول ذلك نفخة الفزع، ثم يعقبها نفخة الصعق حين يُصعق من في السموات ومن في الأرض إلا من شاء الله، ثم بعدها نفخة القيام لرب العالمين والبعث والنشور، وهي هذه النفخة. وقد أكدها ها هنا بأنها واحدة؛ لأن أمر الله لا يخالف ولا يمانع، ولا يحتاج إلى تكرار وتأکید. وقال الربيع: هي النفخة الأخيرة. والظاهر ما قلناه؛ ولهذا قال ها هنا: ﴿وَجَلَّتِ الْأَرْضُ وَجَلَّالًا فَذُكِّيَتْ وَذِكْرُكَ وَاحِدٌ﴾ أي: فمدت مذ الأديم العكاظي، وتبدلت الأرض غير الأرض، ﴿فَيَوْمَئِذٍ وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ﴾ أي: قامت القيامة. ﴿وَانْشَقَّتِ السَّمَاءُ فَهِيَ يَوْمَئِذٍ وَاهِيَةٌ﴾. قال سماك، عن شيخ من بني أسد، عن علي قال: تنشق السماء من المجرة. رواه ابن أبي حاتم. وقال ابن جرير: هي كقوله: ﴿وَيُخَوِّتُ السَّمَاءَ فَكَانَتْ أَبْوَابًا﴾ [النبا: ١٩]. وقال ابن عباس: منخرقة، والعرش بحذائنها. ﴿وَالْمَلَكُ عَلَى أَرْجَائِهَا﴾: الملك: اسم جنس، أي: الملائكة على أرجاء السماء. قال ابن عباس: على ما لم يه منها، أي: حافتها. وكذا قال سعيد بن جبیر، والأوزاعي وقال الضحاك: أطرافها. وقال الحسن البصري: أبوابها. وقال الربيع بن أنس في قوله: ﴿وَالْمَلَكُ عَلَى أَرْجَائِهَا﴾ يقول: على ما استدق من السماء، ينظرون إلى أهل الأرض. وقوله: ﴿وَيَحْمِلُ عَرْشَ رَبِّكَ فَوْقَهُمْ يَوْمَئِذٍ ثَمَنِيَةٌ﴾ أي: يوم القيامة يحمل العرش ثمانية من الملائكة. ويحتمل أن يكون المراد بهذا العرش العظيم، أو: العرش الذي يوضع في الأرض يوم القيامة لفصل القضاء، والله أعلم بالصواب. وفي حديث عبد الله بن عميرة، عن الأحنف بن قيس، عن العباس بن عبد المطلب، في ذكر حملة العرش أنهم ثمانية أوعال. وقال ابن أبي حاتم: حدثنا أبو سعيد يحيى بن سعيد، حدثنا زيد بن الحباب، حدثني أبو السمح البصري، حدثنا أبو قبيل خبي بن هاني: أنه سمع عبد الله بن عمرو يقول: حملة العرش ثمانية، ما بين موق أحدهم إلى مؤخر عينه مسيرة مائة عام. وقال ابن أبي حاتم: حدثنا أبي قال: كتب إلي أحمد بن حفص بن عبد الله النيسابوري: حدثني أبي، حدثنا إبراهيم بن طهمان، عن موسى بن عقبة، عن محمد بن المنكدر، عن جابر قال: قال رسول الله ﷺ: «أذن لي أن أحدثكم عن ملك من حملة العرش: يُعَدُّ ما بين شحمة أذنه وعنقه بخفق الطير سبعمائة عام». وهذا إسناد جيد، رجاله ثقات. وقد رواه أبو داود في كتاب «السنة» من سننه: حدثنا أحمد بن حفص بن عبد الله، حدثنا أبي، حدثنا إبراهيم بن طهمان، عن موسى بن عقبة، عن محمد بن المنكدر عن جابر بن عبد الله؛ أن رسول الله ﷺ قال: «أذن لي أن أحدث عن ملك من ملائكة الله من حملة العرش: أن ما بين شحمة أذنه إلى عاتقه مسيرة سبعمائة عام». هذا لفظ أبي داود. وقال ابن أبي حاتم: حدثنا أبو رزعة، حدثنا يحيى بن المغيرة، حدثنا جرير، عن أشعث، عن جعفر، عن سعيد بن جبیر في قوله: ﴿وَيَحْمِلُ عَرْشَ رَبِّكَ فَوْقَهُمْ يَوْمَئِذٍ ثَمَنِيَةٌ﴾. قال: ثمانية صفوف من الملائكة. قال: وزوي عن الشعبي وعكرمة، والضحاك. وابن جُرَيج مثل ذلك. وكذا روى السدي عن أبي مالك، عن ابن عباس: ثمانية صفوف. وكذا روى العوفي، عنه. وقال الضحاك: عن ابن عباس: الكروبيون ثمانية أجزاء، كل جزء منهم بقدر الإنسان والجن والشیاطین والملائكة. وقوله: ﴿يَوْمَئِذٍ تُعْرَضُونَ لَا تَخْفَى مِنْكُمْ خَافِيَةٌ﴾ أي: تعرضون على عالم السر والنجوى الذي لا يخفى عليه شيء من أموركم، بل هو عالم بالظواهر والسرائر والضمائر؛ ولهذا قال: ﴿لَا تَخْفَى مِنْكُمْ خَافِيَةٌ﴾. وقد قال ابن أبي الدنيا: أخبرنا إسحاق بن إسماعيل، أخبرنا سفيان بن عيينة، عن جعفر بن بُرقان، عن ثابت بن الحجاج قال: قال عمر بن الخطاب، رضي الله عنه: حاسبوا أنفسكم قبل أن تحاسبوا، وزنوا أنفسكم قبل أن تزنوا، فإنه أخف عليكم في الحساب غداً أن تحاسبوا أنفسكم اليوم، وتزينوا للعرض الأكبر: ﴿يَوْمَئِذٍ تُعْرَضُونَ لَا تَخْفَى مِنْكُمْ خَافِيَةٌ﴾.



وهذا إخبار عن حال الأشقياء إذا أعطي أحدهم كتابه في العرصات بشماله، فحينئذ يندم غاية الندم، ﴿يَقُولُ يَتَنَبَّأُ لَوْ أَنِّي كُنْتُ بِرَيْبٍ وَأَدْرَ مَا حِسَابِي﴾ (٣٨) ﴿يَتَنَبَّأُ كَأَنَّهُ الْغَائِيَةُ﴾ (٣٩). قال الضحاك: يعني مودة لا حياة بعدها. وكذا قال محمد بن كعب، والربيع، والسدي. وقال قتادة: تمنى الموت، ولم يكن شيء في الدنيا أكره إليه منه. ﴿مَا أَغْنَىٰ عَنِّي مَالِي﴾ (٤٠) ﴿هَلْكَ عَنِّي سُلْطَانِيَّةٌ﴾ (٤١) أي: لم يدفع عني مالي ولا جاهي عذاب الله وبأسه، بل خلس الأمر إليّ وحدي، فلا معين لي ولا مجير. فعندها يقول الله، ﴿خُذْهُ فَمَلُّوهُ﴾ (٤٢) ﴿ثُمَّ لَنَجْجِجَنَّ سَلْوَهُ﴾ (٤٣) أي: يأمر الزبانية أن تأخذه عنفاً من المحشر، فتغله، أي: تضع الأغلال في عنقه، ثم توردّه إلى جهنم فتصلبه إياها، أي: تغمره فيها. قال ابن أبي حاتم: حدثنا أبو سعيد الأشج، حدثنا أبو خالد، عن عمرو بن قيس، عن المنهال بن عمرو قال: إذا قال الله، ﴿خُذْهُ﴾ (٤٤) ابتدره سبعون ألف ملك، إن الملك منهم ليقول هكذا، فيلقي سبعين ألفاً في النار. وروى ابن أبي الدنيا في «الأهوال»: أنه يبتدره أربعمئة ألف، ولا يبقى شيء إلا دقه، فيقول: مالي ولك؟ فيقول: إن الرب عليك غضبان، فكل شيء غضبان عليك. وقال الفضيل - هو ابن عياض -: إذا قال الرب، ﴿خُذْهُ فَمَلُّوهُ﴾ (٤٥) ابتدره سبعون ألف ملك، أيهم يجعل الغل في عنقه. ﴿ثُمَّ لَنَجْجِجَنَّ سَلْوَهُ﴾ (٤٦) أي: اغمره فيها. وقوله: ﴿ثُمَّ فِي سِلْسِلَةٍ ذَرْعُهَا سَبْعُونَ ذِرَاعًا فَاسْلُكُوهُ﴾ (٤٧) : قال كعب الأحبار: كل حلقة منها قدر حديد الدنيا. وقال العوفي عن ابن عباس، وابن جرير: بذراع الملك. وقال ابن جريج، قال ابن عباس: ﴿فَاسْلُكُوهُ﴾ (٤٨) تدخل في أسته ثم تخرج من فيه، ثم ينظمون فيها كما ينظم الجراد في العود حين يشوى. وقال العوفي، عن ابن عباس: يسلك في دبره حتى يخرج من منخره، حتى لا يقوم على رجله. وقال الإمام أحمد: حدثنا علي بن إسحاق، أخبرنا عبد الله، أخبرنا سعيد بن يزيد، عن أبي السمع، عن عيسى بن هلال الصّدفي، عن عبد الله بن عمرو قال: قال رسول الله ﷺ: «لو أن رصاصة مثل هذه - وأشار إلى مثل جُمُجُمة - أرسلت من السماء إلى الأرض، وهي مسيرة خمسمائة سنة، لبلغت الأرض قبل الليل، ولو أنها أرسلت من رأس السلسلة، لسارت أربعين خريفاً الليل والنهار، قيل أن تبلغ قعرها أو أصلها». وأخرجه الترمذي، عن سُوَيْد بن نصر، عن عبد الله بن المبارك، به. قال: هذا حديث حسن. وقوله: ﴿إِنَّهُمْ كَانُوا لَا يَزِنُونَ يَوْمَهُ الْتَطْيِيرِ﴾ (٤٩) وَلَا يَخْشَعْنَ عَلَىٰ طَعَامِ الْيَسْكِينِ (٥٠) أي: لا يقوم بحق الله عليه من طاعته وعبادته، ولا ينفع خلقه ويؤدي حقهم؛ فإن الله على العباد أن يوحده ولا يشركوا به شيئاً، وللعباد بعضهم على بعض حق الإحسان والمعاونة على البر والتقوى؛ ولهذا أمر الله بإقام الصلاة وإيتاء الزكاة، وقبض النبي ﷺ وهو يقول: «الصلاة، وما ملكت أيمانكم». وقوله: ﴿فَنَسِيَ لَهُ الْيَمِّ هَذَا جِئِمَ﴾ (٥١) وَلَا طَعَامَ إِلَّا مِنْ غَسَلِيٍّ (٥٢) لَا يَأْكُلُهُ إِلَّا الْخَاطِئُونَ (٥٣) أي: ليس له اليوم من ينقذه من عذاب الله، لا حميم - وهو القريب - ولا شفيع يطاع، ولا طعام له ما هنا إلا من غسليين. قال قتادة: هو شر طعام أهل النار. وقال الربيع، والضحاك: هو شجرة في جهنم. وقال ابن أبي حاتم: حدثنا أبي، حدثنا منصور بن أبي مزاحم، حدثنا أبو سعيد المؤدب، عن خُصيف، عن مجاهد، عن ابن عباس قال: ما أدري ما الغسليين، ولكني أظنه الزقوم. وقال شبيب بن بشر، عن عكرمة، عن ابن عباس قال: الغسليين: الدم والماء يسيل من لحومهم. وقال علي بن أبي طلحة عنه: الغسليين: صديد أهل النار.

﴿فَلَا أَقِيمَ بِمَا تُصِرُّونَ﴾ (٥٤) وَمَا لَا تُصِرُّونَ (٥٥) إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ (٥٦) وَمَا هُوَ يَقُولُ شَاعِرٌ قَلِيلًا مَا تُؤْمِنُونَ (٥٧) وَلَا يَقُولُ كَاهِنٌ قَلِيلًا مَا تُذَكِّرُونَ (٥٨) نَزِيلٌ مِنْ رَبِّ الْغَلِيِّينَ (٥٩)﴾.

يقول تعالى مقسماً لخلقهم بما يشاهدونه من آياته في مخلوقاته الدالة على كماله في أسمائه وصفاته، وما غاب عنهم مما لا يشاهدونه من المغيبات عنهم: إن القرآن كلامه ووحيه وتنزيله على عبده ورسوله، الذي اصطفاه لتبليغ الرسالة وأداء الأمانة، فقال: ﴿فَلَا أَقِيمَ بِمَا تُصِرُّونَ﴾ (٥٤) وَمَا لَا تُصِرُّونَ (٥٥) إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ (٥٦) يعني: محمداً، أضافه إليه على معنى التبليغ؛ لأن الرسول من شأنه أن يبلغ عن المرسل؛ ولهذا أضافه في سورة التكوين إلى الرسول الملكي: ﴿إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ﴾ (٥٦) ذِي قُوَّةٍ عِنْدَ ذِي الْعَرْشِ مَكِينٍ (٥٧) مُطَاعٌ ثَمَّ أَمِينٍ (٥٨) وهذا جبريل، عليه السلام. ثم قال: ﴿وَمَا صَاحِبُكُمْ بِمَجْنُونٍ﴾ (٥٩) يعني: محمداً ﷺ: ﴿وَلَقَدْ رَآهُ بِالْأُفُقِ اللَّيْلِيِّينَ﴾ (٦٠) يعني: أن محمداً ﷺ رأى جبريل على صورته التي خلقه الله عليها، ﴿وَمَا هُوَ عَلَىٰ الْغَيْبِ بِضَنِينٍ﴾ (٦١) أي: بمتهم ﴿وَمَا هُوَ يَقُولُ سَتَكُنَّ كَجِبْرِئِ﴾ (٦٢) [التكوين: ١٩ - ٢٥]، وهكذا قال ما هنا: ﴿وَمَا هُوَ يَقُولُ شَاعِرٌ قَلِيلًا مَا تُؤْمِنُونَ﴾ (٦٣) وَلَا يَقُولُ كَاهِنٌ قَلِيلًا مَا تُذَكِّرُونَ (٦٤)، فأضافه تارة إلى قول الرسول الملكي، وتارة إلى الرسول البشري؛ لأن كلا منهما مبلغ عن الله ما استأمنه عليه من وحيه وكلامه؛ ولهذا قال: ﴿نَزِيلٌ مِنْ رَبِّ الْغَلِيِّينَ﴾ (٦٥). قال الإمام أحمد: حدثنا أبو المغيرة، حدثنا صفوان، حدثنا شريح بن عبيد الله قال: قال عمر بن الخطاب: خرجت أنعرض رسول الله ﷺ قبل أن أسلم، فوجدته قد سبقني إلى المسجد، فقامت خلفه، فاستفتح سورة الحاقة، فجعلت أعجب من تأليف القرآن. قال: فقلت: هذا والله شاعر كما قالت قريش. قال:

فَقَرَأَ: ﴿إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ ﴿٤٦﴾ وَمَا هُوَ بِقَوْلِ شَاعِرٍ قَلِيلًا مَّا تُؤْمِنُونَ ﴿٤٧﴾﴾. قال: فقلت: كاهن. قال: فقرا: ﴿وَلَا يَقُولُ كَاهِنٌ قَلِيلًا مَّا تُذَكِّرُونَ ﴿٤٨﴾ نَزِيلٌ مِّن رَّبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٤٩﴾﴾ وَوَقَوْلَ عَلَيْنَا بَعْضَ الْأَقَاوِيلِ ﴿٥٠﴾ لَأَخَذْنَا مِنْهُ بِالْيَمِينِ ﴿٥١﴾ ثُمَّ لَقَطْنَا مِنْهُ الْوَتِينَ ﴿٥٢﴾ فَمَا يَسْكُرُ مِنْ أَلْوَيْنَ عَنْهُ حَاجِرِينَ ﴿٥٣﴾﴾ إلى آخر السورة. قال: فوقع الإسلام في قلبي كل موقع. فهذا من جملة الأسباب التي جعلها الله مؤثرة في هداية عمر بن الخطاب، كما أوردنا كيفية إسلامه في سيرته المفردة، والله الحمد.

﴿وَقَوْلَ عَلَيْنَا بَعْضَ الْأَقَاوِيلِ ﴿٤٩﴾ لَأَخَذْنَا مِنْهُ بِالْيَمِينِ ﴿٥٠﴾ ثُمَّ لَقَطْنَا مِنْهُ الْوَتِينَ ﴿٥١﴾ فَمَا يَسْكُرُ مِنْ أَلْوَيْنَ عَنْهُ حَاجِرِينَ ﴿٥٢﴾ وَإِنَّهُ لَذِكْرٌ لِّلْعَالَمِينَ ﴿٥٣﴾﴾ وَإِنَّا لَنَعْلَمُ أَنَّ يَسْكُرُ تَكْذِيبِينَ ﴿٥٤﴾ وَإِنَّهُ لَحَسْرَةٌ عَلَى الْكَافِرِينَ ﴿٥٥﴾﴾ وَإِنَّهُ لَحَقُّ الْيَقِينِ ﴿٥٦﴾ فَسَجَّ يَأْتِمُ رَيْكَ الْمُطِيرِ ﴿٥٧﴾﴾.

يقول تعالى: ﴿وَقَوْلَ عَلَيْنَا﴾ أي: محمد ﷺ لو كان كما يزعمون مفترياً علينا، فزاد في الرسالة أو نقص منها، أو قال شيئاً من عنده فنسبه إلينا، وليس كذلك، لعاجلناه بالعقوبة. ولهذا قال: ﴿لَأَخَذْنَا مِنْهُ بِالْيَمِينِ ﴿٥٠﴾﴾ قيل: معناه لانتقمنا منه باليمين؛ لأنها أشد في البطن. وقيل: لأخذنا بيمينه. ﴿ثُمَّ لَقَطْنَا مِنْهُ الْوَتِينَ ﴿٥١﴾﴾: قال ابن عباس: وهو نياط القلب، وهو العزق الذي القلب معلق فيه. وكذا قال عكرمة، وسعيد بن جبير، والحكم، وقنادة، والضحاك، ومسلم البطين، وأبو صخر حميد بن زياد. وقال محمد بن كعب: هو القلب ومراقه وما يليه. وقوله: ﴿فَمَا يَسْكُرُ مِنْ أَلْوَيْنَ عَنْهُ حَاجِرِينَ ﴿٥٢﴾﴾ أي: فما يقدر أحد منكم على أن يحجز بيننا وبينه إذا أردنا به شيئاً من ذلك. والمعنى في هذا: بل هو صادق بار راشد؛ لأن الله، ﷻ، مقرر له ما يبلغه عنه، مؤيد له بالمعجزات الباهرات والدلالات القاطعات. ثم قال: ﴿وَإِنَّهُ لَذِكْرٌ لِّلْمُتَّقِينَ ﴿٤٨﴾﴾ يعني: القرآن كما قال: ﴿قُلْ هُوَ لِلَّذِينَ آمَنُوا هُدًى وَبُشْرًا وَالَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ فِي مَآذَانِهِمْ وَقْرٌ وَهُوَ عَلَيْهِمْ عَمًى﴾ [نصفت: ٤٤]. ثم قال: ﴿وَإِنَّا لَنَعْلَمُ أَنَّ يَسْكُرُ تَكْذِيبِينَ ﴿٥٤﴾﴾ أي: مع هذا البيان والوضوح، سيوجد منكم من يكذب بالقرآن. ثم قال: ﴿وَإِنَّهُ لَحَسْرَةٌ عَلَى الْكَافِرِينَ ﴿٥٥﴾﴾ قال ابن جرير: وإن التأكيد لحسرة على الكافرين يوم القيامة وحكاة عن قنادة بمثله. وروى ابن أبي حاتم، من طريق السدي، عن أبي مالك: ﴿وَإِنَّهُ لَحَسْرَةٌ عَلَى الْكَافِرِينَ ﴿٥٥﴾﴾ يقول: لندامة. ويحتمل عود الضمير على القرآن، أي: وإن القرآن والإيمان به لحسرة في نفس الأمر على الكافرين، كما قال: ﴿كَذَلِكَ سَلَكْنَاهُ فِي قُلُوبِ الْمُتَكِبِينَ ﴿٥٣﴾ لَا يُؤْمِنُونَ بِهِ﴾ [الشعراء: ٢٠٠، ٢٠١]، وقال تعالى: ﴿وَجَحِلٌ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ مَا يَشْتَهُونَ﴾ [سبا: ٥٤] ولهذا قال ما هنا: ﴿وَإِنَّهُ لَحَقُّ الْيَقِينِ ﴿٥٦﴾﴾ أي: الخبر الصادق الحق الذي لا مرية فيه، ولا شك ولا ريب. ثم قال: ﴿فَسَجَّ يَأْتِمُ رَيْكَ الْمُطِيرِ ﴿٥٧﴾﴾ أي: الذي أنزل هذا القرآن العظيم.

آخر تفسير سورة «الحاقة»، والله الحمد

(٦٩) سُورَةُ الْحَاقَّةِ  
وَأَيَّانَهَا ثَنَانٌ وَمِيسُونٌ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَاقَّةُ ﴿١﴾ مَا الْحَاقَّةُ ﴿٢﴾ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْحَاقَّةُ ﴿٣﴾

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ الحاقة ما الحاقة وما أدراك ما الحاقة ﴾ فيه مسائل :

﴿ المسألة الأولى ﴾ أجمعوا على أن (الحاقة) هي القيامة واختلفوا في معنى الحاقة على وجوه :  
(أحدها) أن الحق هو الثابت السكّان ، فالحاقة الساعة الواجبة الوقوع الثابتة المحيى التي هي آية لا ريب فيها ( وثانيها ) أنها التي تحقق فيها الأمور أى تعرف على الحقيقة من قولك لا أحق هذا أى لا أعرف حقيقته جعل الفعل لها وهو لأهلها ( وثالثها ) أنها ذوات الحواقي من الأمور وهي الصادقة الواجبة الصدق ، والثواب والعقاب وغيرهما من أحوال القيامة أمور واجبة الوقوع والوجود فهي كلها حواقي ( ورابعها ) أن (الحاقة) بمعنى الحقيقة والحقة أخص من الحق وأوجب تقول هذه حقنى أى حق ، وعلى هذا (الحاقة) بمعنى الحق ، وهذا الوجه قريب من الوجه الأول ( وخامسها ) قال الليث (الحاقة) النازلة التي حقت بالجارية فلا كاذبة لها وهذا معنى قوله تعالى ( ليس لوقعتها كاذبة ) ، ( وسادسها ) (الحاقة) الساعة التي يحق فيها الجزاء على كل ضلال وهدى وهي القيامة ( وسابعها ) (الحاقة) هو الوقت الذي يحق على القوم أن يقع بهم ( وثامنها ) أنها الحق بأن يكرن فيها جميع آثار أعمال المكلفين فإن في ذلك اليوم يحصل الثواب والعقاب ويخرج عن حد الانتظار وهو قول الزجاج ( وتاسعها ) قال الأزهري : والذي عندي في (الحاقة) أنها سميت بذلك لأنها تحقق كل محاق في دين الله بالباطل أى تخاصم كل مخاصم وتغلبه ، من قولك حاقفته خففته أى غالبته فغلبته وفلجت عليه ( وعاشرها ) قال أبو مسلم (الحاقة) الفاعلة من حقت كلمة ربك .  
﴿ المسألة الثانية ﴾ (الحاقة) مرفوعة بالابتداء وخبرها ( ما الحاقة ) والأصل (الحاقة) ما هي أى شئ هي ؟ تفخيماً لشأنها ، وتعظيماً لها فوضع الظاهر موضع المضمرة لأنه أهول لها ومثله قوله ﴿ القلعة ما القارعة ﴾ وقوله ( وما أدراك ) أى وأى شئ أعلمك ( ما الحاقة ) يعنى إنك لا علم لك بكنهها ومدى عظمها ، يعنى أنه في العظم والشدة بحيث لا يبلغه دهاية أحد ولا وهما وكيفما قدرت حالها فهي أعظم من ذلك ( وما ) في موضع الرفع على الانتداء و ( أدراك ) معلق عنه لتضمنه معنى الاستفهام .

كَذَّبَتْ ثُمُودُ وَعَادٌ بِالْقَارِعَةِ ﴿٤٤﴾ فَأَمَّا ثُمُودُ فَأَهْلِكُوا بِالطَّائِغَةِ ﴿٤٥﴾ وَأَمَّا عَادٌ

فَأَهْلِكُوا بِرِيحٍ صَرْصَرٍ عَاتِيَةٍ ﴿٤٦﴾

قوله تعالى ﴿ كذبت ثمود وعاد بالقارعة ﴾ ( القارعة ) هي التي تفرع الناس بالإفزع والاهوال ، والسماء بالانشقاق والانفطار ، والأرض والجبال بالدك والانسف ، والنجوم بالطمس والانبكدار ، وإنما قال ( كذبت ثمود وعاد بالقارعة ) ولم يقل بها ، ليدل على أن معنى القرع حاصل في الحاقة ، فيكون ذلك زيادة على وصف شدتها . ولما ذكرها ونغمها أتبع ذلك بذكر من كذب بها ، وما حل بهم بسبب التكذيب تذكرياً لأهل مكة ، وتخويفاً لهم من عاقبة تكذيبهم .

قوله تعالى ﴿ فَأما ثمود فأهلكوا بالطاغية ﴾ .

اعلم أن في الطاغية أقوالاً ( الأول ) أن الطاغية هي الواقعة المجاوزة للحد في الشدة والقوة ، قال تعالى ( إنا لما طغى الماء ) أى جاوز الحد ، وقال ( ما زاغ البصر وما طغى ) فعلى هذا القول الطاغية نعت مخذوف ، واختلفوا في ذلك المخذوف ، فقال بعضهم : إنها الصيحة المجاوزة في القوة والشدة للصيحات ، قال تعالى ( إنا أرسلنا عليهم صيحة واحدة فكانوا كهشيم المحتظر ) وقال بعضهم ، إنها الرجفة ، وقال آخرون : إنها الصاعقة ( والقول الثاني ) أن الطاغية ههنا الطغيان ، فهي مصدر كالكاذبة والباقية والعاقبة والعافية ، أى أهلكوا بطغيانهم على الله إذ كذبوا رسله وكفروا به ، وهو منقول عن ابن عباس ، والمتأخرون طعنوا فيه من وجهين ( الأول ) وهو الذى قاله الزجاج : أنه لما ذكر في الجملة الثانية نوع الشيء الذى وقع به العذاب ، وهو قوله تعالى ( بريح صرصر ) وجب أن يكون الحال في الجملة الأولى كذلك حتى تكون المناسبة حاصلة ( والثاني ) وهو الذى قاله القاضى : وهو أنه لو كان المراد ما قالوه ، لكان من حق الكلام أن يقال : أهلكوا لها ولاجلها ( والقول الثالث ) ( بالطاغية ) أى بالفرقة التي طغت من جملة ثمود ، فتآمروا بعقر الناقة فمقبروها ، أى أهلكوا بشؤم فرقتهم الطاغية ، ويجوز أن يكون المراد بالطاغية ذلك الرجل الواحد الذى أقدم على عقر الناقة وأهلك الجميع ، لأنهم رضوا بفعله وقيل له طاغية ، كما يقول : فلان راوية الشعر ، وداهية وعلامة ونسابة .

قوله تعالى ﴿ وأما عاد فأهلكوا بريح صرصر عاتية ﴾ الصرصر ، الشديدة الصوت لها صرصرة وقيل الباردة من الصركانها التي كرر فيها البرد . وكثر فهي تحرق بشدة بردها ، وأما العاتية ففيها أقوال ( الأول ) قال الكلبي ، عنت على خزنتها يومئذ ، فلم يحفظوا كم خرج منها ، ولم يخرج قبل ذلك ، ولا بعده منها شيء إلا بقدر معلوم ، قال عليه الصلاة والسلام ، طغى الماء على خزانه يوماً



سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالٍ وَثَمَانِيَةَ أَيَّامٍ حُسُومًا فَتَرَى الْقَوْمَ فِيهَا صَرْعَى كَأَنَّهُمْ أُتِخَزَ

نوخ ، وعتت الريح على خزانها يوم عاد ، فلم يكن لها عليها سبيل ، فعلى هذا القول هي عانية على الحزان ( الثاني ) قال عطاء عن ابن عباس يريد الريح عتت على عاد . فما قدروا على ردها بحيلة من استنار ببناء أو استناد إلى جبل ، فإنها كانت تنزعهم من مكانهم وتهلكهم ( القول الثالث ) أن هذا ليس من العترة الذي هو عصيان ، إنما هو بلوغ الشيء وانتهاؤه . ومنه ، قولهم عتت النبت أى بلغ منتهاه وجف ، قال تعالى ( وقد بلغت من الكبر عتيا ) فعاتية أى بالغة منتهاها فى القوة والشدة .

قوله تعالى ﴿ سخرها عليهم سبع ليال وثمانية أيام حسوما ﴾ قال مقاتل سلطها عليهم . وقال الزجاج ، أظلمها عليهم ، وقال آخرون أرسلها عليهم ، هذه هي الإلماظ المنقولة عن المفسرين ، وعندى أن فيه لطيفة ، وذلك لأن من الناس من قال ، إن تلك الرياح إنما اشتدت ، لأن اتصالاً فلكياً نجومياً اقتضى ذلك ، فقلوه ( سخرها ) فيه إشارة إلى نفي ذلك المذهب ، ويبان أن ذلك إنما حصل بتقدير الله وقدرته ، فإنه لولا هذه الدقيقة لما حصل منه التخويف والتحذير عن العقاب . وقوله ( سبع ليال وثمانية أيام حسوما ) الفائدة فيه أنه تعالى لولم يذكر ذلك لما كان مقدار زمان هذا العذاب معلوماً ، فلما قال ( سبع ليال وثمانية أيام ) صار مقدار هذا الزمان معلوماً ، ثم لما كان يمكن أن يظن ظان ، أن ذلك العذاب كان متفرقاً فى هذه المدة ، أزال هذا الظن ، بقوله حسوما أى متتابعة متوالية ، واختلفوا فى الحسوم على وجوه ( أحدها ) وهو قول الأكثرين حسوماً ، أى متتابعة ، أى هذه الأيام تابعت عليهم بالريح المهلكة ، فلم يكن فيها فتور ولا انقطاع ، وعلى هذا القول : حسوم ، جمع حاسم . كشهود وقعود ، ومعنى هذا الحسوم فى اللغة القطع بالاستئصال ، وسمى السيف حاسماً ، لأنه يحسم العدو عما يريد ، من بلوغ عداوته فلما كانت تلك الرياح متتابعة ما سكنت ساعة حتى أتت عليهم أشبه بتابعها عليهم تنابح فعل الحاسم فى إعادة السكى ، على الداء كرة بعد أخرى ، حتى ينحسم ( وثانيها ) أن الريح حسمت كل خير ، واستأصلت كل بركة ، فكانت حسوماً أو حسمتهم ، فلم يبق منهم أحد ، فالحسوم على هذين القولين جمع حاسم ( وثالثها ) أن يكون الحسوم مصدرأ كالشكور والكفور ، وعلى هذا التقدير فإذا أن ينتصب بفعله مضمرأ ، والتقدير : يحسم حسوماً ، يعنى استأصل استئصالاً ، أو يكون صفة ، كقولك ذات حسوم ، أو يكون مفعولاً له ، أى سخرها عليهم للاستئصال ، وقرأ السدى : ( حسوماً ) بالفتح حالا من الريح ، أى سخرها عليهم مستأصلة ، وقيل هي أيام العجوز ، وإنما سميت بأيام العجوز ، لأن عجوزاً من عاد توارت فى سرب ، فاتزعتها الريح فى اليوم الثامن فأهلكتها ، وقيل هي أيام العجوز وهي آخر الشتاء .

قوله تعالى ﴿ فتري القوم فيها صرعى ﴾ أى فى مهاها ، وقال آخرون : أى فى تلك الليالى

نَخْلٍ خَاوِيَةٍ ﴿٧﴾ فَهَلْ تَرَى لَهُمْ  
مِنْ بَاقِيَةٍ ﴿٨﴾ وَجَاءَ فِرْعَوْنُ وَمَنْ قَبْلَهُ  
وَالْمُؤْتَفِكَةُ ﴿٩﴾

والأيام (صرعى) جمع صريع . قال مقاتل : يعنى موتى يريد أنهم صرعوا بموتهم ، فهم مصرعون صرع الموت .

ثم قال ﴿ كأنهم أعجاز نخل خاوية ﴾ أى كأنهم أصول نخل خالية الأجواف لا شئ فيها ، والنخل يؤث ويذ كر ، قال الله تعالى فى موضع آخر ( كأنهم أعجاز نخل منقعر ) وقرئ : أعجاز نخيل ، ثم يحتمل أنهم شبهوا بالنخل التى قلعت من أصلها ، وهو لإخبار عن عظيم خلقهم وأجسامهم ويحتمل أن يكون المراد به الأصول دون الجذوع ، أى أن الريح قد قطعهم حتى صاروا قطعاً ضخاماً كأصول النخل . وأما وصف النخل بالخواء ، فيحتمل أن يكون وصفاً للقوم ، فإن الريح كانت تدخل أجوافهم فتصرعهم كالنخل الخاوية الجوف ، ويحتمل أن تكون الخالية بمعنى البالية لأنها إذا بليت خلت أجوافها ، فشبهوا بعد أن أهلكوا بالنخل البالية .

ثم قال ﴿ فهل ترى لهم من باقية ﴾ وفيه مسألتان :

﴿ المسألة الأولى ﴾ فى الباقية ثلاثة أوجه ( أحدها ) إنها البقية ( وثانيها ) المراد من نفس

باقية ( وثالثها ) المراد بالباقية البقاء ، كالطائفة بمعنى الطغيان .

﴿ المسألة الثانية ﴾ ذهب قوم إلى أن المراد أنه لم يبق من نسل أولئك القوم أحد ، واستدل

بهذه الآية على قوله . قال ابن جريج : كانوا سبع ليال وثمانية أيام أحياء فى عقاب الله من الريح ، فلما أمسوا فى اليوم الثامن ماتوا ، فاحتملهم الريح فألقنهم فى البحر ، فذاك هو قوله ( فهل ترى لهم من باقية ) وقوله ( فأصبحوا لا يرى إلا مساكنهم ) .

﴿ القصة الثانية قصة فرعون ﴾

قوله تعالى : ﴿ وجاء فرعون ومن قبله والمؤتفكات بالخطئة ﴾ أى ومن كان قبله من الأمم التى كفرت كما كفر هو ، ومن لفظ عام ومعناه خاص فى الكفار دون المؤمنين ، قرأ أبو عمرو وعاصم والكسائى ، ومن قبله بكسر القاف وفتح الباء ، قال سيبويه قبل ، لما ولى الشئ تقول ذهب قبل السوق ، ولى قبلك حق ، أى فيما يليك ، واتسع فيه حتى صار بمنزلة لى عليك ، فعنى (من قبله) أى من عنده من أتباعه وجنوده . والذى يؤكده هذه القراءة ما روى أن ابن مسعود وأبياً وأبا موسى قرؤا (ومن تلقاه) روى عن أبى وحده أنه قرأ (ومن معه) أما قوله (والمؤتفكات) فقد تقدم تفسيرها ، وهم الذين أهلكوا من قوم لوط ، على معنى والجماعات المؤتفكات ، وقوله (بالخطئة) فيه وجهان ( الأول ) أن الخطئة مصدر كالخطأ ( والثانى ) أن يكون المراد بالفعل

فَعَصُوا رَسُولَ رَبِّهِمْ فَأَخَذَهُمْ أَخْذَةً رَاسِيَةً ﴿١٠٦﴾ إِنَّا لَمَّا طَغَا الْمَاءُ حَمَلْنَاكُمْ

فِي الْجَارِيَةِ ﴿١٠٧﴾ لِنَجْعَلَهَا لَكُمْ تَذْكِرَةً وَتَعِيَهَا أُذُنٌ وَعِيَةٌ ﴿١٠٨﴾

أو الأفعال ذات الخطأ العظيم .

قوله تعالى : ﴿ فعصوا رسول ربهم فأخذهم أخذة راسية ﴾ الضمير إن كان عائداً إلى فرعون ومن قبله ، فرسول ربهم هو موسى عليه السلام ، وإن كان عائداً إلى أهل المؤتفكات فرسول ربهم هو لوط ، قال الواحدي : والوجه أن يقال المراد بالرسول كلاهما للخبر عن الآيتين بعد ذكرهما بقوله ، (فعصوا) فيكون كقوله (إنا رسول رب العالمين) وقوله ( فأخذهم أخذة راسية ) يقال ربا الشيء يربو إذا زاد ثم فيه وجهان ( الأول ) أنها كانت زائدة في الشدة على عقوبات سائر الكفار كما أن أفعالهم كانت زائدة في القبح على أفعال سائر الكفار ( الثاني ) أن عقوبة آل فرعون في الدنيا كانت متصلة بعذاب الآخرة ، لقوله (أغرقوا فأدخلوا ناراً) وعقوبة الآخرة أشد من عقوبة الدنيا ، فتلك العقوبة كانت تنمو وتربو .

﴿ القصة الثالثة قصة نوح عليه السلام ﴾

قوله تعالى : ﴿ إنا لما طغى الماء حملناكم في الجارية ﴾ طغى الماء على خزائنه فلم يدروا كم خرج وليس ينزل من السماء قطرة قبل تلك الواقعة ولا بعدها إلا بكيل معلوم ، وسائر المفسرين ، قالوا ( طغى الماء ) أى تجاوز حده حتى علا كل شيء وارتفع فوقه ، و ( حملناكم ) أى حملنا آباءكم وأنتم في أصلابهم ، ولا شك أن الذين خوطبوا بهذا ، هم أولاد الذين كانوا في السفينة ، وقوله في ( الجارية ) يعنى في السفينة التى تجرى فى الماء ، وهى سفينة نوح عليه السلام ، والجارية من أسماء السفينة ، ومنه قوله ( وله الجوارى ) .

قوله تعالى ﴿ لنجعلها لكم تذكرة ﴾ الضمير فى قوله ( لنجعلها ) إلى ماذا يرجع ؟ فيه وجهان : ( الأول ) قال الزجاج إنه عائداً إلى الواقعة التى هى معلومة ، وإن كانت ههنا غير مذكورة ، والتقدير لنجعل نجات المؤمنين وإغراق الكفرة عظة وعبرة ( الثاني ) قال الفراء لنجعل السفينة ، وهذا ضعيف والأول هو الصواب ، ويدل على صحته قوله ( وتعيها أذن واعية ) فالضمير فى قوله ( وتعيها ) عائداً إلى ما عاد إليه الضمير الأول ، لكن الضمير فى قوله ( وتعيها ) لا يمكن عوده إلى السفينة . فكذا الضمير الأول .

قوله تعالى : ﴿ وتعيها أذن واعية ﴾ فيه مسألتان :

﴿ المسألة الأولى ﴾ يقال لكل شيء حفظته فى نفسك وعيته : ووعيت العلم ، ووعيت ما قلت . ويقال لكل ما حفظته فى غير نفسك : أوعيته ، يقال : أوعيت المتاع فى الوعاء ، ومنه قول الشاعر :

فَإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ نَفْخَةٌ وَاحِدَةٌ ﴿١٣﴾ وَحُمِلَتِ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ فَدُكَّتَا دَكَّةً

وَاحِدَةً ﴿١٤﴾

والشر أخبت ما أوعيت من زاد

واعلم أن وجه التذكير في هذا أن نجاه قوم من الغرق بالسفينة وتغريق من سواهم يدل على قدرة مدبر العالم ونفاذ مشيئته ، ونهاية حكمته ورحمته وشدة قهره ووسطوته ، وعن النبي ﷺ عند نزول هذه الآية « سألت الله أن يجعلها أذنك يا علي ، قال علي : فما نسيت شيئاً بعد ذلك ، وما كان لي أن أنسى ، فإن قيل لم قال أذن واعية على التوحيد والتذكير ؟ قلنا للايدان بأن الوعاة فيهم قلة ، ولتوبيخ الناس بقلة من يعي منهم ، وللدلالة على أن الأذن الواحدة إذا وعت وعقلت عن الله فهي السواد الأعظم عند الله ، وأن ما سواه لا يلتفت إليهم ، وإن امتلأ العالم منهم .

﴿ المسألة الثانية ﴾ قراءة العامة : وتعيها بكسر العين ، وروى عن ابن كثير وتعيها ساكنة العين كأنه جعل حرف المضارعة مع ما بعده بمنزلة نخذ ، فأسكن كما أسكن الحرف المتوسط من نخذ وكبد وكتف ، وإنما فعل ذلك لأن حرف المضارعة لا ينفصل من الفعل ، فأشبه ما هو من نفس الكلمة ، وصار كقول من قال وهو وهى ومثل ذلك قوله ويتقه في قراءة من سكن القاف . واعلم أنه تعالى لما حكى هذه القصص الثلاث ونبه بها عن ثبوت القدرة والحكمة للصانع . حينئذ ثبت بثبوت القدرة إمكان القيامة ، وثبت بثبوت الحكمة إمكان وقوع القيامة .

ولما ثبت ذلك شرع سبحانه في تفاصيل أحوال القيامة فذكر أولاً مقدماتها .

فقال ﴿ فإذا نفخ في الصور نفخة واحدة ﴾ وفيه مسائل :

﴿ المسألة الأولى ﴾ قرئ نفخة بالرفع والنصب ، وجه الرفع أسند الفعل إليها ، وإنما حسن تذكير الفعل للفعل ، ووجه النصب أن الفعل مستند إلى الجار والمجرور . ثم نصب نفخة على المصدر .

﴿ المسألة الثانية ﴾ المراد من هذه النفخة الواحدة ، هي النفخة الأولى لأن عندها يحصل خراب العالم ، فإن قيل لم قال بعد ذلك يومئذ تعرضون ، والعرض إنما يكون عند النفخة الثانية ؟ قلنا جعل اليوم اسماً للحين الواسع الذي تقع فيه النفختان ، والصعقة والنشور ، والوقوف الحساب ، فلذلك قال ( يومئذ تعرضون ) كما تقول جثته عام كذا ، وإنما كان مجيئك في وقت واحد من أوقاته .

قوله تعالى : ﴿ وحملت الأرض والجبال فدكتا دكة واحدة ﴾ فيه مسألتان :

﴿ المسألة الأولى ﴾ رفعت الأرض والجبال ، إما بالزلزلة التي تكون في القيامة ، وإما بريح نت من قوة عصفها أنها تحمل الأرض والجبال ، أو بملك من الملائكة أو بقدرة الله من غير

فَيَوْمَئِذٍ وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ ﴿١٥﴾ وَانْشَقَّتِ السَّمَاءُ فَهِيَ يَوْمَئِذٍ وَاهِيَةٌ ﴿١٦﴾  
وَالْمَلَكُ عَلَى أَرْجَائِهَا وَيَحْمِلُ عَرْشَ رَبِّكَ فَوْقَهُمْ يَوْمَئِذٍ كَمَنِيَّةٌ ﴿١٧﴾

سبب فدكتنا ، أى فدكت الجبلتان جملة الأرض وجملة الجبال ، فضرب بعضها ببعض ، حتى تندق وتصير ( كثيباً مهيلًا ) و ( هباءً منبثًا ) والدك أبلغ من الدق ، وقيل فبسطتا بسطة واحدة فصارتا أرضاً ( لا ترى فيها عوجاً ولا أمتاً ) من قولك اندك السنام إذا انفرش ، وبعبير أدك وناقة دكاه ومنه الدكان .

﴿ المسألة الثانية ﴾ قال الفراء : لا يجوز فى ذلك ههنا إلا النصب لارتفاع الضمير فى دكتنا ، ولم يقل فدكن لأنه جعل الجبال كالواحدة والأرض كالواحدة ، كما قال ( إن السموات والأرض كانتا رتقاً ) ولم يقل كن .

ثم قال تعالى ﴿ فيومئذ وقعت الواقعة ، وانشقت السماء فهى يومئذ واهية ﴾ أى فيومئذ قامت القيامة الكبرى ، وانشقت السماء لنزول الملائكة ( فهى يومئذ واهية ) أى مسترخية سافطة القوة ( كالهن المنفوش ) بعد ما كانت محكمة شديدة .

قوله تعالى : ﴿ والمملك على أرجائها ﴾ وفيه مسائل :

﴿ المسألة الأولى ﴾ قوله ( والمملك ) لم يرد به ملكاً واحداً ، بل أراد الجنس والجمع .  
﴿ المسألة الثانية ﴾ الأرجاء فى اللغة النواحي يقال رجاور رجوان والجمع الأرجاء ، ويقال ذلك لحرف البئر وحرف القبر وما أشبه ذلك ، والمعنى أن السماء إذا انشقت عدلت الملائكة عن مواضع الشق إلى جوانب السماء ، فإن قيل الملائكة يموتون فى الصعقة الأولى ، لقوله ( فصعق من فى السموات ومن فى الأرض ) فكيف يقال إنهم يقفون على أرجاء السماء ؟ قلنا الجواب من وجهين : ( الأول ) أنهم يقفون لحظة على أرجاء السماء ثم يموتون ( الثانى ) أن المراد الذين استثناهم الله فى قوله ( إلا من شاء الله ) .

قوله تعالى : ﴿ ويحمل عرش ربك فوقهم يومئذ ثمانية ﴾ فيه مسائل :

﴿ المسألة الأولى ﴾ هذا العرش هو الذى أراده الله بقوله الذين يحملون العرش ، وقوله ( وترى الملائكة حافين من حول العرش ) .

﴿ المسألة الثانية ﴾ الضمير فى قوله ( فوقهم ) إلى ماذا يعود ؟ فيه وجهان ( الأول ) وهو الأقرب أن المراد فوق الملائكة الذين هم على الأرجاء والمقصود التمييز بينهم وبين الملائكة الذين هم حملة العرش ( الثانى ) قال مقاتل يعنى أن الحملة يحملون العرش فوق رؤوسهم ، و [ بحى ] الضمير قبل الذكر جائز كقوله : فى بيته يؤتى الحكم .

## يَوْمَئِذٍ تُعْرَضُونَ

﴿ المسألة الثالثة ﴾ نقل عن الحسن رحمه الله أنه قال لا أدرى ثمانية أشخاص أو ثمانية آلاف أو ثمانية صفوف أو ثمانية آلاف صف . وأعلم أن جملة على ثمانية أشخاص أولى لوجوه : (أحدها) ما روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم « هم اليوم أربعة فإذا كان يوم القيامة أيدهم الله بأربعة آخرين فيكونون ثمانية » وروى « ثمانية أملاك أرجلهم في تخوم الأرض السابعة والعرش فوق رؤوسهم وهم مطرقون مسبحون » وقيل بعضهم على صورة الأسد وبعضهم على صورة الثور وبعضهم على صورة النسر ، وروى ثمانية أملاك في صورة الأوعال ما بين أظلافها إلى ركبها مسيرة سبعين عاماً ، وعن شهر بن حوشب أربعة منهم يقولون سبحانك اللهم وبحمدك لك الحمد على عفوك بعد قدرتك ، وأربعة يقولون سبحانك اللهم وبحمدك لك الحمد على حبلك بعد علمك (الوجه الثاني) في بيان أن الحمل على ثمانية أشخاص أولى من الحمل على ثمانية آلاف وذلك لأن الثمانية أشخاص لا بد منهم في صدق اللفظ ، ولا حاجة في صدق اللفظ إلى ثمانية آلاف ، فحينئذ يكون اللفظ دالاً على ثمانية أشخاص ، ولا دلالة فيه على ثمانية آلاف فوجب حمله على الأول ( الوجه الثالث ) وهو أن الموضع موضع التعظيم والتهويل فلو كان المراد ثمانية آلاف ، أو ثمانية صفوف لوجب ذكره ليزداد التعظيم والتهويل ، فحيث لم يذكر ذلك علمنا أنه ليس المراد إلا ثمانية أشخاص .

﴿ المسألة الرابعة ﴾ قالت المشبهة : لو لم يكن الله في العرش لكان حمل العرش عبثاً عديم الفائدة ، ولا سيما وقد تأكد ذلك بقوله تعالى ( يومئذ تعرضون ) والعرض إنما يكون لو كان الإله حاصلاً في العرش ، أجاب أهل التوحيد عنه بأنه لا يمكن أن يكون المراد منه أن الله جالس في العرش وذلك لأن كل من كان حاملاً للعرش كان حاملاً لكل ما كان في العرش ، فلو كان الإله في العرش للزم الملائكة أن يكونوا حاملين لله تعالى وذلك محال ، لأنه يقتضى احتياج الله إليهم ، وأن يكونوا أعظم قدرة من الله تعالى وكل ذلك كفر صريح ، فعلينا أنه لا بد فيه من التأويل فنقول : السبب في هذا الكلام هو أنه تعالى خاطبهم بما يتعارفونه ، فخلق لنفسه بيتاً يزورونه ، وليس أنه يسكنه ؛ تعالى الله عنه وجعل في ركن البيت حجراً هو يمينه في الأرض ، إذ كان من شأنهم أن يعظموا رؤسائهم بتقريب أيمانهم ، وجعل على العباد حفظة ليس لأن النسيان يحوز عليه سبحانه ، لكن هذا هو المتعارف فكذلك لما كان من شأن الملك إذا أراد محاسبة عماله جلس إليهم على سرير ووقف الأعوان حوله أحضر الله يوم القيامة عرشاً وحضرت الملائكة وحفت به ، لا لأنه يقعد عليه أو يحتاج إليه بل لمثل ما قلناه في البيت والطواف .

قوله تعالى ﴿ يومئذ تعرضون ﴾ العرض عبارة عن المحاسبة والمساءلة ، شبه ذلك بعرض السلطان العسكر لتعرف أحواله ، ونظيره قوله (وعرضوا على ربك صفواً) وروى « أن في القيامة

لَا تَخْفَى مِنْكُمْ خَافِيَةٌ ﴿١٨﴾ فَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كِتَابَهُ يَمِينًا ۖ فَيَقُولُ هَؤُلَاءِ أَقْرَبُوا

كِتَابِي ﴿١٩﴾

ثلاث عرضات ، فأما عرضتان فاعتذار واحتجاج وتوبيخ ، وأما الثالثة ففيها تنثر الكتب فياخذ السعيد كتابه يمينه والهاك كتابه بشماله ،

ثم قال ﴿ لا تخفى منكم خافية ﴾ وفيه مسألتان :

﴿ المسألة الأولى ﴾ في الآية وجهان ( الأول ) تقرير الآية : تعرضون لا تخفى أمركم فإنه عالم بكل شيء ، ولا يخفى عليه منكم خافية ، ونظيره قوله ( لا تخفى على الله منهم شيء ) فيكون الغرض منه المبالغة في التهديد ، يعنى تعرضون على من لا يخفى عليه شيء أصلاً ( الوجه الثانى ) المراد لا يخفى يوم القيامة ما كان مخفياً منكم في الدنيا ، فإنه تظهر أحوال المؤمنين فيستكمل بذلك سرورهم ، وتظهر أحوال أهل العذاب فيظهر بذلك حزنهم وفضيحتهم ، وهو المراد من قوله ( يوم تبلى السرائر ، فإله من قوة ولا ناصر ) وفي هذا أعظم الزجر والوعيد وهو خوف الفضيحة .

﴿ المسألة الثانية ﴾ قراءة العامة ( لا تخفى ) بالناء المنقطة من فوقها ، واختار أبو عبيدة الياء وهى قراءة حمزة ، والكسائى قال لأن الياء تجوز للذكر والأنثى والتاء لاتجوز إلا للأنثى ، وهنا يجوز إسناد الفعل إلى المذكر وهو أن يكون المراد بالخافية شيء ذو خفاء . وأيضاً فقد وقع الفصل هنا بين الاسم والفعل بقوله منكم .

واعلم أنه تعالى لما ذكر ما ينتهى هذا العرض إليه قال ﴿ فأما من أوتى كتابه يمينه فيقول هؤلأقرأوا كتابي ﴾ وفيه مسألتان .

﴿ المسألة الأولى ﴾ هاء صوت يصوت به ، فيفهم منه معنى خذ كاف وحس ، وقال أبو القاسم الزجاجى وفيه لغات وأجودها ما حكاه سيبويه عن العرب فقال : وما يؤمر به من المبنيات قولهم هاء ياقى ، ومعناه تناول ويفتحون الحمزة ويجعلون فتحها علم المذكر كما قالوا هاك ياقى ، فتجعل فتحة الكاف علامة المذكر ويقال للاثنين هاؤما ، وللجمع هاؤموا وهاؤم والميم فى هذا المرضع كاليم فى أنتم وأنتم وهذه الضمة التى تولدت فى همزة هاؤم إنما هى ضمة ميم الجمع لأن الأصل فيه هاؤموا وأنتموا فاشبعوا الضمة وحكموا للاثنين بحكم الجمع لأن الاثنين عندهم فى حكم الجمع فى كثير من الأحكام .

﴿ المسألة الثانية ﴾ إذا اجتمع عاملان على معمول واحد ، فإعمال الأقرب جائز بالاتفاق وإعمال الأبعد هل يجوز أم لا ؟ ذهب الكوفيون إلى جوازه والبصريون منعهوه ، واحتج البصريون على قولهم بهذه الآية ، لأن قوله ( هاؤم ) ناصب ، وقوله ( اقرأوا ) ناصب أيضاً ، فلو كان

## إِنِّي ظَنَنْتُ أَنِّي مُلِّقٌ حِسَابِيَّةً ﴿٢٠﴾

الناسب هو الأبعد لكان التقدير : هاؤم كتابيه ، فكان يجب أن يقول اقرأوه ، ونظيره ( آتوني أفرغ عليه قطراً ) ( واعلم ) أن هذه الحجة ضعيفة لأن هذه الآية دلت على أن الواقع ههنا أعمال الأقرب وذلك لانزاع فيه إنما النزاع في أنه هل يجوز أعمال الأبعد أم لا ، وليس في الآية تعرض لذلك ، وأيضاً قد يحذف الضمير لأن ظهوره يغني عن التصريح به كما في قوله ( والذاكرين الله كثيراً والذاكرات ) فلم لا يجوز أن يكون ههنا كذلك ، ثم احتج الكوفيون بأن العامل الأول متقدم في الوجود على العامل الثاني ، والعامل الأول حين وجد اقتضى معمولاً لا متناع حصول العلة دون المعمول ، فصيروا المعمول معمولاً للعامل الأول متقدماً على وجود العامل الثاني ، والعامل الثاني إنما وجد بعد أن صار معمولاً للعامل الأول فيستحيل أن يصير أيضاً معمولاً للعامل الثاني ، لا متناع تعليل الحكم الواحد بعلمتين ، ولا متناع تعليل ما وجد قبل بما يوجد بعد ، وهذه المسألة من لطائف النحو .

﴿ المسألة الثالثة ﴾ الهاء للسكت ( في كتابيه ) وكذا في ( حسايه ، وماليه ، وسلطانيه ) وحق هذه الهاءات أن تثبت في الوقف وتسقط في الوصل ، ولما كانت هذه الهاءات مثبتة في المصحف والمثبتة في المصحف لابد وأن تكون مثبتة في اللفظ ، ولم يحسن إثباتها في اللفظ إلا عند الوقف ، لاجرم استحوا الوقف لهذا السبب . وتجاسر بعضهم فأسقط هذه الهاءات عند الوصل ، وقرأ ابن محيصن بإسكان الياء بغيرها . وقرأ جماعة بإثبات الهاء في الوصل والوقف جميعاً لاتباع المصحف .

﴿ المسألة الرابعة ﴾ اعلم أنه لما أوتي كتابيه يمينه ، ثم إنه يقول ( هاؤم اقرأوا كتابيه ) دل ذلك على أنه بلغ الغاية في السرور لأنه لما أعطى كتابيه يمينه علم أنه من الناجين ومن الفائزين بالنعيم ، فأحب أن يظهر ذلك لغيره حتى يفرحوا بما ناله . وقيل : يقول ذلك لأهل بيته وقرابته . ثم إنه تعالى حكى عنه أنه يقول ﴿ إني ظننت أني ملاق حسايه ﴾ وفيه وجوه ( الأول ) المراد منه اليقين الاستدلالي وكل ما ثبت بالاستدلال فإنه لا ينفك من الخواطر المختلفة ، فكان ذلك شبيهاً بالظن ( الثاني ) التقدير : إني كنت أظن أني ألاق حساي فيؤاخذني الله بسيئاتي ، فقد تفضل على بالعفو ولم يؤاخذني بها فهاؤم اقرأوا كتابيه ( وثالثها ) روى أبو هريرة أنه عليه السلام قال : « إن الرجل يؤتى به يوم القيامة ويؤتى كتابه فينظر حسناته في ظهر كفه وتكتب سيئاته في بطن كفه فينظر إلى سيئاته فيحزن ، فيقال له اقلب كفك فينظر فيه فيرى حسناته فيفرح ، ثم يقول ( هاؤم اقرأوا كتابيه ) ، إني ظننت - عند النظرة الأولى - أني ملاق حسايه » على سبيل البشدة ، وأما الآن فقد فرج الله عن ذلك الغم ، وأما في حق الأشقياء فيكون ذلك على الضد عما ذكرنا ( ورابعها ) ظننت : أي علمت ، وإنما أجرى مجرى العلم . لأن الظن الغالب يقام مقام العلم في



فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ ﴿٢١﴾ فِي جَنَّةٍ طَالِيَةٍ ﴿٢٢﴾ قُطُوفُهَا دَانِيَةٌ ﴿٢٣﴾ كُلُوا  
وَأَشْرَبُوا هَنِيئًا بِمَا أَسْلَفْتُمْ فِي الْأَيَّامِ الْخَالِيَةِ ﴿٢٤﴾

العادات والاحكام ، يقال أظن ظناً كاليقين أن الأمر كيت وكيت ( وخافسها ) المراد إني ظننت في الدنيا أن بسبب الأعمال التي كنت أعملها في الدنيا سأصل في القيامة إلى هذه الدرجات وقد حصلت الآن على اليقين فيكون الظن على ظاهره ، لأن أهل الدنيا لا يقطعون بذلك .

ثم بين تعالى عاقبة أمره فقال ﴿ فهو في عيشة راضية ﴾ وفيه مسألتان :

﴿ المسألة الأولى ﴾ وصف العيشة بأنها راضية فيه وجهان ( الأول ) المعنى أنها منسوبة إلى الرضا كالدارع والتابل ، والنسبة نسبتان نسبة بالحروف ونسبة بالصيغة ( والثاني ) أنه جعل الرضا للعيشة مجازاً مع أنه صاحب العيشة .

﴿ المسألة الثانية ﴾ ذكروا في حد الثواب أنه لا بد وأن يكون منفعة ، ولا بد وأن تكون خالصة عن الشوائب ، ولا بد وأن تتكون دائمة ولا بد وأن تكون مقرونة بالتعظيم ، فالمعنى إنما يكون مرضياً به من جميع الجهات لو كان مشتملاً على هذه الصفات فقوله ( عيشة راضية ) كلمة حاوية لمجموع هذه الشرائط التي ذكرناها .

ثم قال ﴿ في جنة عالية ﴾ وهو أن من صار في ( عيشة راضية ) أي يعيش عيشاً مرضياً في جنة عالية ، والعلو إن أريد به العلو في المكان فهو حاصل ، لأن الجنة فوق السموات ، فإن قيل : أليس أن منازل البعض فوق منازل الآخرين ، فهو لاء السافلون لا يكونون في الجنة العالية ، قلنا إن كون بعضها دون بعض لا يقدح في كونها عالية وفوق السموات ، وإن أريد العلو في الدرجة والشرف فالأمر كذلك ، وإن أريد به كون تلك الآبنة عالية مشرفة فالأمر أيضاً كذلك .

ثم قال ﴿ قطوفها دانية ﴾ أي ثمارها قريبة التناول يأخذها الرجل كما يريد إن أحب أن يأخذها بيده انقادت له ، قائماً كان أو جالساً أو مضطجعاً . وإن أحب أن تدنو إلى فيه دنت ، والقطوف جمع خطف وهو المقطوف .

قوله تعالى : ﴿ كلوا واشربوا هنيئاً بما أسلفتم في الأيام الخالية ﴾ والمعنى يقال لهم ذلك وفيه مسائل :

﴿ المسألة الأولى ﴾ منهم من قال قوله ( كلوا ) ليس بأمر إيجاب ولا نذب ، لأن الآخرة ليست دار تكليف ، ومنهم من قال لا يبعد أن يكون ندباً ، إذا كان الغرض منه تعظيم ذلك الإنسان وإدخال السرور في قلبه .

﴿ المسألة الثانية ﴾ إنما جمع الخطاب في قوله : كلوا بعد قوله فهو في عيشة ، لقوله ( فأما من )

وَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كِتَابَهُ بِشِمَالِهِ فَيَقُولُ يَلِّتَنِي لِمَ أُوتِيَ كِتَابِيَّةَ ﴿٢٦﴾ وَلَمْ أُدْرِ

مَا حِسَابِيَّةَ ﴿٢٦﴾ يَلِّتَنِي كَانَتْ الْقَاضِيَةَ ﴿٢٧﴾

أوتى) ومن مضمن معنى الجمع .

﴿ المسألة الثالثة ﴾ قوله ( ما أسلفتم ) أى قدمتم من أعمالكم الصالحة ، ومعنى الإسلاف فى اللغة تقديم ما ترجو أن يعود عليك بخير فهو كالإقراض . ومنه يقال أسلف فى كذا إذا قدم فيه ماله ، والمعنى بما عملتم من الأعمال الصالحة : والأيام الخالية ، المراد منها أيام الدنيا والخالية الماضية ، ومنه قوله ( وقد خلت القرون من قبلى ) و ( تلك أمة قد خلت ) وقيل السكبي ( بما أسلفتم ) يعنى الصوم ، وذلك أنهم لما أمروا بالآكل والشرب ، دل ذلك على أنه لمن امتنع فى الدنيا عنه بالصوم ، طاعة لله تعالى .

﴿ المسألة الرابعة ﴾ قوله ( بما أسلفتم ) يدل على أنهم إنما استحقوا ذلك الثواب بسبب عملهم ، وذلك يدل على أن العمل موجب للثواب ، وأيضاً لو كانت الطاعات فعلاً لله تعالى لكان قد أعطى الإنسان ثوباً لا على فعل فعله الإنسان ، وذلك محال وجوابه معلوم .

قوله تعالى : ﴿ وأما من أوتي كتابه بشماله ، فيقول ياليتنى لم أوت كتابيه ، ولم أدر ما حسابه ﴾ واعلم أنه تعالى بين أنه لما نظر فى كتابه وتذكر قبائح أفعاله خجل منها وصار العذاب الحاصل من تلك الخجالة أزيد من عذاب النار ، فقال ليهم عذبونى بالنار ، وما عرضوا هذا الكتاب الذى ذكرنى قبائح أفعالى حتى لا أقع فى هذه الخجالة ، وهذا ينبك على أن العذاب الروحاني أشد من العذاب الجسماني ، وقوله ( ولم أدر ما حسابه ) أى ولم أدر أى شئ حسابه ، لأنه حاصل ولا ظائل له فى ذلك الحساب ، وإنما كله عليه .

ثم قال ﴿ ياليتها كانت القاضية ﴾ الضمير فى ( ياليتها ) إلى ماذا يعود ؟ فيه وجهان ( الأول ) إلى الموتة الأولى ، وهى وإن لم تكن مذكورة إلا أنها لظهورها كانت كالمد كورة ( والقاضية ) القاطعة عن الحياة . وفيها إشارة إلى الإتهام والفراغ ، قال تعالى ( فإذا قضيت ) ويقال قضى على فلان ، أى مات فالمعنى ياليت الموتة التى منها كانت القاطعة لأمري ، فلم أبعث بعدها ، ولم ألق ما وصلت إليه ، قال قتادة : تمنى الموت ولم يكن فى الدنيا عنده شئ . أكره من الموت ، وشر من الموت ما يطلب له الموت ، قال الشاعر :

وشر من الموت الذى إن لقيته تمنيت منه الموت والموت أعظم

( والثانى ) أنه عائد إلى الحالة التى شاهدها عند مطالعة الكتاب ، والمعنى : ياليت هذه الحالة كانت الموتة التى قضيت على لأنه رأى تلك الحالة أبشع وأمر بما ذاقه من مرارة الموت وشدة فقمناه عندها

الفخر الرازي - ج ٣٠ م ٨

مَا أَغْنَىٰ عَنِّي مَالِيهِ ﴿٢٨﴾ هَلَكَ عَنِّي سُلْطَانِيهِ ﴿٢٩﴾ خُذُوهُ فَغُلُّوهُ ﴿٣٠﴾ ثُمَّ  
الْجَحِيمَ صَلُّوهُ ﴿٣١﴾ ثُمَّ فِي سِلْسِلَةٍ ذَرْعُهَا سَبْعُونَ ذِرَاعًا فَاسْلُكُوهُ ﴿٣٢﴾

ثم قال ﴿ما أغنى عني ماليه﴾ هلك عني سلطانيه ، خذوه فغلوه ، ثم الجحيم صلوه ، ثم في سلسلة ذرعها سبعون ذراعاً فاسلكوه ﴿ما أغنى﴾ نفي أو استفهام على وجه الإنكار أى شئ أغنى عني ما كان لى من اليسار ، ونظيره قوله (ويأتينا فرداً) وقوله (هلك عني سلطانيه) فى المراد بسلطانيه وجهان : (أحدهما) قال ابن عباس : ضلت عني حجتى التى كنت أحتج بها على محمد فى الدنيا ، وقال مقاتل ضلت عني حجتى يعنى حين شهدت عليه الجوارح بالشرك (والثانى) ذهب ملكى وتسلمتى على الناس وبقيت فقيراً ذليلاً ، وقيل معناه : إني إنما كنت أنزع المحقين بسبب الملك والسلطان ، فالآن ذهب ذلك الملك وبقي الوبال .

واعلم أنه تعالى ذكر سرور السعداء أولاً ، ثم ذكر أحوالهم فى العيش الطيب وفى الأكل والشرب ، كذا ههنا ذكر غم الأشقياء وحزنهم ، ثم ذكر أحوالهم فى الغل والقيد وطعام الغسلين ، فأولها أن تقول خزنة جهنم خذوه فيبتدر إليه مائة ألف ملك ، وتجمع يده إلى عنقه ، فذاك قوله (فغلوه) وقوله (ثم الجحيم صلوه) قال المبرد أصلية النار إذا أوردته إياها وصلية أيضاً كما يقال أكرمه وكرمه ، وقوله (ثم الجحيم صلوه) معناه لا نصلوه إلا الجحيم ، وهى النار العظمى لأنه كان سلطاناً يتعظم على الناس ، ثم فى سلسلة وهى حلق منتظمة كل حلقة منها فى حلقة وكل شئ مستمر بعد شئ على الولاء والنظام فهو مسلسل ، وقوله (ذرعها) معنى الذرع فى اللغة التقدير بالذراع من اليد ، يقال ذرع الثوب يذره ذراعاً إذا قدره بذراعه ، وقوله (سبعون ذراعاً) فيه قولان : (أحدهما) أنه ليس الغرض التقدير بهذا المقدار بل الوصف بالطول ، كما قال : إن تستغفر لهم سبعين مرة يريد مرات كثيرة (والثانى) أنه مقدر بهذا المقدار ثم قالوا كل ذراع سبعون باعاً وكل باع أبعد مما بين مكة والكوفة ، وقال الحسن الله أعلم بأى ذراع هو ، وقوله (فاسلكوه) قال المبرد يقال سلكه فى الطريق ، وفى القيد وغير ذلك وأسلكته معناه أدخلته ولغة القرآن سلكته قال الله تعالى (ماسلككم فى سقر) وقال (سلكناه فى قلوب المجرمين) قال ابن عباس تدخل السلسلة من دبره وتخرج من حلقه ، ثم يجمع بين ناصيته وقدميه ، وقال السكبي كما يسلك الخيط فى اللؤلؤ ثم يجعل فى عنقه سائرهما ، وههنا سؤالات :

(السؤال الأول) ما الفائدة فى تطويل هذه السلسلة ؟ (الجواب) قال سويد بن أبي نجيح : بلغنى أن جميع أهل النار فى تلك السلسلة ، وإذا كان الجمع من الناس مقيد بالسلسلة الواحدة كان العذاب على كل واحد منهم بذلك السبب أشد .

إِنَّهُ كَانَ لَا يُؤْمِنُ بِاللَّهِ الْعَظِيمِ ﴿٣٣﴾ وَلَا يَحْضُ عَلَى طَعَامِ الْمَسْكِينِ ﴿٣٤﴾  
فَلَيْسَ لَهُ الْيَوْمَ هَهُنَا حَمِيمٌ ﴿٣٥﴾

(السؤال الثاني) سلك السلسلة فيهم معقول ، أما سلكهم في السلسلة فما معناه ؟ (الجواب) سلكه في السلسلة أن تلوى على جسده حتى تلتف عليه أجزاؤها وهو فيما بينها مزهق مضيق عليه لا يقدر على حركة ، وقالوا الفراء : المعنى ثم اسلكوا فيه السلسلة كما يقال أدخلت رأسي في القلنسوة وأدخلتها في رأسي ، ويقال الخاتم لا يدخل في إصبعي ، والإصبع هو الذي يدخل في الخاتم .  
(السؤال الثالث) لم قال في سلسلة فاسلكوه ، ولم يقل فاسلكوه في سلسلة ؟ (الجواب) المعنى في تقديم السلسلة على السلك هو الذي ذكرناه في تقديم الجحيم على التصلية ، أي لا تسلكوه إلا في هذه السلسلة لأنها أظنع من سائر السلاسل (السؤال الرابع) ذكر الأغلال والتصلية بالفاء وذكر السلك في هذه السلسلة بلفظ ثم ، فما الفرق ؟ (الجواب) ليس المراد من كلمة ثم تراخي المادة بل التفاوت في مراتب العذاب .

واعلم أنه تعالى لما شرح هذا العذاب الشديد ذكر سببه فقال ﴿ إنه كان لا يؤمن بالله العظيم ، ولا يحض على طعام المسكين ﴾ فالأول إشارة إلى فساد حال القوة العاقلة . والثاني إشارة إلى فساد حال القوة العملية ، وههنا مسائل :

﴿ المسألة الأولى ﴾ قوله (ولا يحض على طعام المسكين) فيه قولان (أحدهما) ولا يحض على بذل طعام المسكين (والثاني) أن الطعام ههنا اسم أقيم مقام الإطعام كما وضع العطاء مقام الإعطاء في قوله : وبعد عطائك المائة الرتعا

﴿ المسألة الثانية ﴾ قال صاحب الكشاف قوله (ولا يحض على طعام المسكين) فيه دليلان قويان على عظم الجرم في حرمان المساكين (أحدهما) عطفه على الكفر وجعله قرينة له (والثاني) ذكر الحض دون الفعل ليعلم أن تارك الحض بهذه المنزلة ، فكيف بمن يترك الفعل ! .

﴿ المسألة الثالثة ﴾ دلت الآية على أن الكفار يعاقبون على ترك الصلاة والزكاة ، وهو المراد من قولنا إنهم مخاطبون بفروع الشرائع ، وعن أبي الدرداء أنه كان يحض امرأته على تكثير المرق لأجل المساكين ، ويقول : خلعنا نصف السلسلة بالإيمان أفلا نخلع النصف الباقي ! وقيل المراد منه : منع التكفار وقولهم (أنطعم من لو يشاء الله أطعمه) .

ثم قال ﴿ فليس له اليوم ههنا حميم ﴾ أي ليس له في الآخرة حميم أي قريب يدفع عنه ويحزن عليه ، لأنهم يتحامون ويفرون منه كقوله (ولا يسأل حميم حميما) وكقوله (ما للظالمين من حميم ولا شفيع يطاع) .

وَلَا طَعَامٌ إِلَّا مِنْ غِسْلِينَ ﴿٣٧﴾ لَا يَأْكُلُهُ إِلَّا الْخَاطِئُونَ ﴿٣٨﴾ فَلَا أَقْسِمُ  
بِمَا تُبْصِرُونَ ﴿٣٩﴾ وَمَا لَا تَبْصِرُونَ ﴿٤٠﴾ إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ ﴿٤١﴾

قوله تعالى : ﴿ ولا طعام إلا من غسلين ﴾ فيه مسألتان :

﴿ المسألة الأولى ﴾ يروى أن ابن عباس سئل عن الغسلين ، فقال لا أدري ما الغسلين . وقال الكلى وهو ماء يسيل من أهل النار من القيح والصدید والدم إذا عذبوا فهو (غسلين) فغسلين من الغسل .  
﴿ المسألة الثانية ﴾ الطعام ما هيء للأكل ، فلهما هيء الصديد لياكله أهل النار كان طعاماً لهم ، ويجوز أن يكون المعنى أن ذلك أقسم لهم مقام الطعام فسمى طعاماً ، كما قال :

تحية بينهم ضرب وجيع

والتحية لا تكون ضرباً إلا أنه لما أقسم مقامه جاز أن يسمى به .

ثم إنه تعالى ذكر أن الغسلين أكل من هو ؟ فقال : ﴿ لا يأكله إلا الخاطئون ﴾ الآثمون أصحاب الخطايا وخطي الرجل إذا تعمّد الذنب وهم المشركون ، وقرئ الخاطيون بابدال الهمزة ياء والخطئون بطرحها ، وعن ابن عباس أنه طعن في هذه القراءة ، وقال ما الخاطيون كلنا نخطئ وإنما هو الخاطئون ، ما الصابون ، إنما هو الصابئون ، ويجوز أن يجاب عنه بأن المراد الذين يتخطون الحق إلى الباطل ويتعدون حدود الله .

واعلم أنه تعالى لما أقام الدلالة على إمكان القيامة ، ثم على وقوعها ، ثم ذكر أحوال السعداء وأحوال الأشقياء ، ختم الكلام بتعظيم القرآن فقال :

﴿ فلا أقسم بما تبصرون وما لا تبصرون ﴾ وفيه مسألتان :

﴿ المسألة الأولى ﴾ منهم من قال المراد أقسم ولا صلة ، أو يكون رد الكلام سبق ، ومنهم من قال لا ههنا نافية للقسم ، كأنه قال لا أقسم ، على أن هذا القرآن (قول رسول كريم) يعني أنه لوضوحه يستغنى عن القسم ، والاستقصاء في هذه المسألة سند كره في أول سورة (لا أقسم يوم القيامة) .

﴿ المسألة الثانية ﴾ قوله (بما تبصرون وما لا تبصرون) يعم جميع الأشياء على الشمول ، لأنها لا تخرج من قسمين : مبصر وغير مبصر ، فشمل الخالق والخلق ، والدنيا والآخرة ، والأجسام والأرواح ، والإنس والجن ، والنعم الظاهرة والباطنة .

ثم قال تعالى ﴿ إنه لقول رسول كريم ﴾ .

واعلم أنه تعالى ذكر في سورة (إذا الشمس كورت) مثل هذا الكلام ، والآ كثرون هناك على أن المراد منه جبريل عليه السلام ، والآ كثرون ههنا على أن المراد منه محمد ﷺ ، واحتجوا

وَمَا هُوَ بِقَوْلِ شَاعِرٍ قَلِيلًا مَّا تُؤْمِنُونَ ﴿٤١﴾ وَلَا بِقَوْلِ كَاهِنٍ قَلِيلًا مَّا تَذْكُرُونَ

﴿٤١﴾

على الفرق بأن ههنا لما قال ( إنه لقول رسول كريم ) ذكر بعده أنه ليس بقول شاعر ، ولا كاهن ، والقوم ما كانوا يصفون جبريل عليه السلام بالشعر والكماتة ، بل كانوا يصفون محمداً بهذين الوصفين . وأما في سورة ( إذا الشمس كورت ) لما قال ( إنه لقول رسول كريم ) ثم قال بعده ( وما هو بقول شيطان رجيم ) كان المعنى : إنه قول ملك كريم ، لا قول شيطان رجيم ، فصح أن المراد من الرسول الكريم ههنا هو محمد صلى الله عليه وسلم ، وفي تلك السورة هو جبريل عليه السلام ، وعند هذا يتوجه السؤال : أن الأمة بحجة على أن القرآن كلام الله تعالى ، وحينئذ يلزم أن يكون الكلام الواحد كلاماً لله تعالى ، ولجبريل ولمحمد ، وهذا غير معقول ( والجواب ) أنه يكفي في صدق الإضافة أدنى سبب ، فهو كلام الله تعالى ، بمعنى أنه تعالى هو الذي أظهره في اللوح المحفوظ ، وهو الذي رتبته ونظمه ، وهو كلام جبريل عليه السلام ، بمعنى أنه هو الذي أنزله من السموات إلى الأرض ، وهو كلام محمد ، بمعنى أنه هو الذي أظهره للخلق ، ودعا الناس إلى الإيمان به ، وجعله حجة لنبوته .

قوله تعالى : ﴿ وما هو بقول شاعر قليلاً ما تؤمنون ، ولا بقول كاهن قليلاً ما تذكرون ﴾ وههنا مسائل :

﴿ المسألة الأولى ﴾ قرأ الجمهور : تؤمنون وتذكرون بالتاء المنقوطة من فوق على الخطاب إلا ابن كثير ، فإنه قرأهما بالياء على المغاية ، فن قرأ على الخطاب ، فهو عطف على قوله ( بما تبصرون ومالا تبصرون ) ومن قرأ على المغاية سلك فيه مسلك الالتفات .

﴿ المسألة الثانية ﴾ قالوا لفظة ما في قوله ( قليلاً ما تؤمنون ، قليلاً ما تذكرون ) لغز وهي مؤكدة ، وفي قوله ( قليلاً ) وجهان ( الأول ) قال مقاتل : يعني بالقليل أنهم لا يصدقون بأن القرآن من الله ، والمعنى لا يؤمنون أصلاً ، والعرب يقولون : قلنا يأتينا يريدون لا يأتينا ( الثاني ) أنهم قد يؤمنون في قلوبهم ، إلا أنهم يرجعون عنه سريعاً ولا يتمون الاستدلال ، ألا ترى إلى قوله ( إنه فيكر وقدر ) إلا أنه في آخر الأمر قال ( إن هذا إلا سحر يؤثر ) .

﴿ المسألة الثالثة ﴾ ذكر في نفي الشاعرية ( قليلاً ما تؤمنون ) وفي نفي الكاهنية ( ما تذكرون ) والسبب فيه كونه تعالى قال : ليس هذا القرآن قولاً من رجل شاعر ، لأن هذا الوصف مبين لصنوف الشعر كلها إلا أنكم لا تؤمنون ، أي لا تقصدون الإيمان ، فلذلك تعرضون عن التدبر ، ولو قصدتم الإيمان لعلمتم كذب قولكم إنه شاعر ، لمفارقة هذا التركيب ضروب الشعر ، ولا

تَنْزِيلٌ مِّن رَّبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٤٣﴾ وَلَوْ تَقَوَّلَ عَلَيْنَا بَعْضُ الْأَقَاوِيلِ ﴿٤٤﴾ لَأَخَذْنَا مِنْهُ بِالْيَمِينِ ﴿٤٥﴾ ثُمَّ لَقَطَعْنَا مِنْهُ الْوَتِينَ ﴿٤٦﴾

أيضاً بقول كاهن ، لأنه وارد بسبب الشياطين وشتهم ، فلا يمكن أن يكون ذلك يلهام الشياطين ، إلا أنكم لا تتذكرون كيفية نظم القرآن ، واشتماله على شتم الشياطين ، فلهذا السبب تقولون إنه من باب السكينة .

قوله تعالى ﴿ تنزيل من رب العالمين ﴾ .

اعلم أن نظير هذه الآية قوله في الشعراء ( إنه لتنزيل رب العالمين نزل به الروح الأمين على قلبك لتكون من المنذرين ) فهو كلام رب العالمين لأنه تنزيله ، وهو قول جبريل لأنه نزل به ، وهو قول محمد لأنه أنذر الخلق به ، فههنا أيضاً لما قال فيما تقدم ( إنه لقول رسول كريم ) أتبعه بقوله ( تنزيل من رب العالمين ) حتى يزول الإشكال ، وقرأ أبو السمال : تنزيلا ، أى نزل تنزيلا . ثم قال تعالى ﴿ ولو تقول علينا بعض الأقاويل ﴾ قرئ . ( ولو تقول ) على البناء للمفعول ، القول افتعال القول ، لأن فيه تكلفاً من المفتعل ، وسمى الأقوال المنقولة أقاويل تحميراً لها ، كقولك الاعاجيب والاضاحيك ، كأنها جمع أفعولة من القول ، والمعنى ولو نسب إلينا قولاً لم نقله .

قوله تعالى : ﴿ لأخذنا منه باليمين ، ثم لقطعنا منه الوتين ﴾ وفيه مسألان .

﴿ المسألة الأولى ﴾ في الآية وجوه ( الأول ) معناه لأخذنا بيده ، ثم لضربنا رقبته وهذا ذكره على سبيل التمثيل بما يفعله الملوك بمن يتكذب عليهم ، فإنهم لا يملونه ، بل يضربون رقبته في الحال ، وإنما خص اليمين بالذكر ، لأن القتال إذا أراد أن يوقع الضرب في قفاه أخذ ببساره ، وإذا أراد أن يوقعه في جبينه وأن يلحقه بالسيف ، وهو أشد على المعمول به ذلك العمل لنظره إلى السيف أخذ بيمينه ، ومعناه : لأخذنا بيمينه ، كما أن قوله ( لقطعنا منه الوتين ) لقطعنا وتينه وهذا تفسير بين وهو منقول عن الحسن البصري ( القول الثاني ) أن اليمين بمعنى القوة والقدرة وهو قول الفراء والمبرد والزجاج ، وأنشدوا قول الشماخ .

إذا ما راية رفعت لمجد تلقاها عراة باليمين

والمعنى لأخذ منه اليمين ، أى سلبنا عنه القوة ، والباء على هذا التقدير صلة زائدة ، قال ابن قتيبة وإنما قام اليمين مقام القوة ، لأن قوة كل شيء في ميامينه ( والقول الثالث ) قال مقاتل ( لأخذنا منه باليمين ) يعنى انتقمنا منه بالحق ، واليمين على هذا القول بمعنى الحق ، كقوله تعالى ( إنكم كنتم تأتوننا عن اليمين ) أى من قبل الحق .

فَمَا مِنْكُمْ مِّنْ أَحَدٍ عَنْهُ حَاجِزِينَ ﴿٤٧﴾ وَإِنَّهُ لَتَذَكَّرٌ لِّلْمُتَّقِينَ ﴿٤٨﴾ وَإِنَّا

لَنَعْلَمَنَّ أَنَّ مِنْكُمْ مُّكَذِّبِينَ ﴿٤٩﴾

واعلم أن حاصل هذه الوجوه أنه لو نسب إلينا قولاً لم نقله لمنعه عن ذلك . إما بواسطة إقامة الحجة فإننا كنا نقيض له من يعارضه فيه ، وحينئذ يظهر للناس كذبه فيه ، فيكون ذلك إبطالا لدعواه وهدماً لكلامه ، وإما بأن نسلب عنده القدرة على التكلم بذلك القول ، وهذا هو الواجب في حكمة الله تعالى لئلا يشبه الصادق بالكاذب .

﴿ المسألة الثانية ﴾ الوتين هو العرق المتصل من القلب بالرأس الذي إذا قطع مات الحيوان قال أبو زيد وجمعه الوتن و[يقال] ثلاثة أوتنة والموتون الذي قطع وتينه ، قال ابن قتيبة ، ولم يرد أنا نقطعه بعينه بل المراد أنه لو كذب لأمتاه ، فكان كمن قطع وتينه ، ونظيره قوله عليه السلام « ما زالت أكلة خيبر تعاودني فهذا أو أن انقطاع ابهرى » والأبهر عرق يتصل بالقلب ، فإذا انقطع مات صاحبه فكأنه قال هذا أو أن يقتلى السم وحينئذ صرت كمن انقطع أبهره .

ثم قال ﴿ فما منكم من أحد عند حاجزين ﴾ .

قال مقاتل والكلبي معناه ليس منكم أحد يحجزنا عن ذلك الفعل ، قال الفراء والزجاج إنما قال حاجزين في صفة أحد لأن أحداً هنا في معنى الجمع ، لأنه اسم يقع في النفي العام مستوياً فيه الواحد والجمع والمذكر والمؤنث ، ومنه قوله تعالى ( لا نفرق بين أحد من رسله ) وقوله ( لستن كأحد من النساء ) واعلم أن الخطاب في قوله ( فما منكم ) للناس .

واعلم أنه تعالى لما بين أن القرآن تنزيل من الله الحق بواسطة جبريل على محمد الذي من صفته أنه ليس بشاعر ولا كاهن ، بين بعد ذلك أن القرآن ما هو ؟ فقال :

﴿ وَإِنَّهُ لَتَذَكَّرٌ لِّلْمُتَّقِينَ ﴾ وقد بينا في أول سورة البقرة في قوله ( هدى للمتقين ) ما فيه

من البحث .

ثم قال ﴿ وإنا لنعلم أن منكم مكذبين ﴾ له بسبب حب الدنيا ، فكأنه تعالى قال : أما من اتقى حب الدنيا فهو يتذكر بهذا القرآن وينتفع . وأما من مال إليها فإنه يكذب بهذا القرآن ولا يقربه .

وأقول : للمعتزلة أن يتمسكوا بهذه الآية على أن الكفر ليس من الله ، وذلك لأنه وصف القرآن بأنه تذكرة للمتقين ، ولم يقل بأنه إضلال للمكذبين ، بل ذلك الضلال نسبة إليهم ، فقال وإنا لنعلم أن منكم مكذبين ، ونظيره قوله في سورة النحل ( وعلى الله قصد السبيل ومنها جائز ) واعلم أن الجواب عنه ما تقدم .



وَأِنَّهُ لَحَسْرَةٌ عَلَى الْكَافِرِينَ ﴿٥١﴾ وَإِنَّهُ لَحَقُّ الْيَقِينِ ﴿٥٢﴾ فَسَبِّحْ بِاسْمِ

رَبِّكَ الْعَظِيمِ ﴿٥٣﴾

ثم قال تعالى ﴿وإنه لحسرة على الكافرين﴾ الضمير في قوله (إنه) إلى ماذا يعود ؟ فيه وجهان : ( الأول ) أنه عائد إلى القرآن ، فكأنه قيل : وإن القرآن لحسرة على الكافرين . إما يوم القيامة إذا رأوا ثواب المصدقين به ، أو في دار الدنيا إذا رأوا دولة المؤمنين ( والثاني ) قال مقاتل : وإن تكذيبهم بالقرآن لحسرة عليهم ، ودل عليه قوله ( وإنا لنعلم أن منكم مكذبين ) .

ثم قال تعالى ﴿وإنه لحق اليقين﴾ معناه أنه حق يقين ، أى حق لا بطلان فيه ، ويقين لا ريب فيه ، ثم اضيف أحد الوصفين إلى الآخر للتأكيد .

ثم قال ﴿ فسبح باسم ربك العظيم ﴾ إما شكراً على ما جعلك أهلاً لإيحائه إليك ، وإما تنزيهاً له عن الرضا بأن ينسب إليه الكاذب من الوحي ما هو برى عنه . وأما تفسير قوله ( فسبح باسم ربك ) فذكر في أول سورة ( سبح اسم ربك الأعلى ) وفي تفسير قوله ( بسم الله الرحمن الرحيم ) والله سبحانه وتعالى أعلم ، وصلاته وسلامه على سيدنا محمد النبي الأمي وعلى آله وصحبه أجمعين .

٦٩ - سورة الحاقة  
(مكية وهي إثنان وخمسون آية)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

٦٩ الحاقة

١ الْحَاقَّةُ

٦٩ الحاقة

٢ مَا الْحَاقَّةُ

٦٩ الحاقة

٣ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْحَاقَّةُ

٦٩ الحاقة

٤ كَذَّبَتْ ثَمُودُ وَعَادٌ بِالْقَارِعَةِ

(سورة الحاقة مكية وآياتها إثنان وخمسون آية)

- ١ (بسم الله الرحمن الرحيم) (الحاقة) أى الساعة أو الحالة الثابتة الوقوع الواجبة المجيء لا محالة أو التى يحق فيها الأمور الحققة من الحساب والثواب والعقاب أو التى تحقق فيها الأمور أى تعرف على الحقيقة من حقه بحقه إذا عرف حقيقته جعل الفعل لها ومجازاً وهو لما فيها من الأمور أو لمن فيها من أولى العلم وأياً ما كان فحذف الموصوف للإيذان بكمال ظهور اتصافه بهذه الصفة وجريانها مجرى الاسم وارتفاعها على الابتداء خبرها (ما الحاقة) إلى أن مامبتداً ثانٍ والحاقة خبره والجملة خبر للمبتدأ الأول ٢ والأصل ما هى أى أى شيء هى فى حالها وصفتها فإن ما قد يطلب بها الصفة والحال فوضع الظاهر موضع المضمر تأكيداً لهُولها هذا ما ذكره فى إعراب هذه الجملة ونظائرهما وقد سبق فى سورة الواقعة أن مقتضى التحقيق أن تكون ما الاستفهامية خبراً لما بعدها فإن مناط الإفادة بيان أن الحاقة أمر بديع وخطب فطيع كما يفيد كونه ما خبراً لا بيان أن أمراً بديعاً الحاقة كما يفيد كونه مبتدأ وكون الحاقة خبراً وقوله تعالى (وما أدراك) أى وأى شيء أعلمك (ما الحاقة) تأكيداً لهُولها وفضاعتها ببيان خروجها عن دائرة ٣ علوم المخلوقات على معنى أن عظم شأنها ومدى هولها وشدها بحيث لا تكاد تبلغه دراية أحد ولا وهمه وكيفما قدرت حالها فهى أعظم من ذلك وأعظم فلا يتسنى الأعلام وما فى حيز الرفع على الابتداء وأدراك خبره ولا مساغ هنا للعكس وما الحاقة جملة من مبتدأ وخبر على الوجه الذى عرفته محلها النصب على إسقاط الخافض لأن أدرى يتعدى إلى المفعول الثانى بالباء كما فى قوله تعالى ولا أدراكم به فلما وقعت جملة الاستفهام معلقة له كانت فى موضع المفعول الثانى والجملة الكبيرة معطوفة على ما قبلها من الجملة الواقعة خبراً لقوله تعالى الحاقة مؤكدة لهُولها كما مر (كذبت ثمود وعاد بالقارعة) أى بالحالة ٤ التى تفرع الناس بفنون الأفراع والأهوال والسماء بالانشقاق والانفطار والأرض والجبال بالذك

٦٩ الحاقة

فَأَمَّا ثَمُودُ فَأَهْلِكُوا بِالطَّاغِيَةِ ﴿٥٠﴾

٦٩ الحاقة

وَأَمَّا عَادٌ فَأَهْلِكُوا بِرِيحٍ صَرْصَرٍ عَاتِيَةٍ ﴿٥١﴾

سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالٍ وَثَمَنِيَةً أَيَّامٍ حُسُومًا فَتَرَى الْقَوْمَ فِيهَا صَرْعَى كَأَنَّهُمْ أُعِجَزُ نَحْلٌ خَاوِيَةٌ ﴿٥٢﴾ ٦٩ الحاقة

٦٩ الحاقة

فَهَلْ تَرَى لَهُم مِّن بَاقِيَةٍ ﴿٥٣﴾

٦٩ الحاقة

وَجَاءَ فِرْعَوْنُ وَمَن قَبْلَهُ وَالْمُؤْتَفِكَاتُ بِالْخَاطِئَةِ ﴿٥٤﴾

- والنسف والنجوم بالطمس والانكدار ووضعها موضع ضمير الحاقة للدلالة على معنى القرع فيها تشديداً  
 لهُولها والجملة استئناف مسوق لأعلام بعض أحوال الحاقة له عليه الصلاة والسلام لإثبات تقرير أنه ما أدراه  
 عليه الصلاة والسلام بها أحد كما في قوله تعالى وما أدراك ما هية نار حامية ونظائره خلا أن المبين هناك  
 نفس المسؤول عنها وههنا حال من أحوالها كما في قوله تعالى وما أدراك ما ليلة القدر ليلة القدر خير من  
 ألف شهر فكما أن المبين هناك ليس نفس ليلة القدر بل فضلها وشرفها كذلك المبين ههنا هول الحاقة  
 وعظم شأنها وكونها بحيث يحق لإهلاك من يكذب بها كأنه قيل وما أدراك ما الحاقة كذبت بها ثمود  
 • وعاد فأهلكوا (فأما ثمود فأهلكوا بالطاغية) أى بالواقعة المجاوزة للحد وهى الصيحة أو الراجفة  
 ٦ (وأما عاد فأهلكوا بريح صرصر) أى شديدة الصوت لها صرصرة أو شديدة البرد تحرق ببردها (عاتية)  
 شديدة العصف كأنها عتت على خزانها فلم يتمكنوا من ضبطها أو على عاد فلم يقدروا على ردها وقوله  
 ٧ تعالى (سخرها عليهم) الخ استئناف جىء به بياناً لكيفية إهلاكهم بالريح أى سلطها الله عليهم بقدرته  
 • القاهرة (سبع ليالٍ وثمانية أيام حسوماً) أى متتابعات جمع حاسم كشهود جمع شاهد من حسمت الدابة  
 إذا تابعت بين كيهما أو نخسات حسمت كل خير واستأصلته أو قاطعات قطعت دابرهم ويجوز أن يكون  
 مصدرأ منتصباً على العلة بمعنى قطعاً أو على المصدر لفعله المقدر حالا أى تحسمهم حسوماً ويؤيده القراءة  
 بالفتح وهى كانت أيام العجوز من صيحة أربعاء إلى غروب الأربعاء الآخر وإنما سميت عجوزاً لأن  
 عجوزاً من عاد توارت فى سرب فانتزعها الريح فى اليوم الثامن فأهلكتها وقيل هى أيام العجز وهى آخر  
 الشتاء وأسمائها الصن والصنبر والوبر والامر والمؤتمر والمعلل ومطفىء البحر وقيل ومكنىء الظعن  
 • (فترى القوم) إن كنت حاضراً حينئذ (فيها) فى مهابها أو فى تلك الليالى والأيام (صرعى) موتى  
 ٨ جمع صريع (كأنهم أعجاز نخل) أى أصول نخل (خاوية) متأكلة الأجواف (فهل ترى لهم من باقية)  
 ٩ أى بقية أو نفس باقية أو بقاء على أنها مصدر كالكاذبة والطاغية (وجاء فرعون ومن قبله) أى ومن  
 • تقدمه وقرىء ومن قبله أى ومن عنده من أتباعه ويؤيده أنه قرىء ومن معه (والمؤتفكات) أى  
 • قرى قوم لوط أى أهلها (بالخاطئة) بالخطأ أو بالفعل أو الأفعال ذات الخطأ التى من جملتها تكذيب

٦٩ الحاقة	فَعَصَوْا رَسُولَ رَبِّهِمْ فَأَخَذَهُمْ أَخْذَةً رَابِيَةً ﴿١٠﴾
٦٩ الحاقة	إِنَّا لَمَّا طَغَا الْمَاءُ حَمَلْنَاكُمْ فِي الْجَارِيَةِ ﴿١١﴾
٦٩ الحاقة	لِنَجْعَلَهَا لَكُمْ تَذْكِرَةً وَتَعِيَهَا أُذُنٌ وَعِيَةٌ ﴿١٢﴾
٦٩ الحاقة	فَإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ نَفْخَةٌ وَاحِدَةٌ ﴿١٣﴾
٦٩ الحاقة	وَحُمِلَتِ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ فَدُكَّتَا دَكَّةً وَاحِدَةً ﴿١٤﴾
٦٩ الحاقة	فَيَوْمَئِذٍ وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ ﴿١٥﴾

- البعث والقيامة (فعصوا رسول ربهم) أى فعصى كل أمة رسولها حين نهوهم عما كانوا يتعاطونه من القبائح ١٠  
 (فأخذهم) أى الله عز وجل (أخذة رابية) أى زائدة فى الشدة كما زادت قبائحهم فى القبح من ربا الشيء \*  
 إذا زاد (إنما لما طغا الماء) بسبب إصرار قوم نوح على فنون الكفر والمعاصى ومباغتهم فى تكذيبه ١١  
 عليه الصلاة والسلام فيما أوحى إليه من الأحكام التى من جملتها أحوال القيامة (حملناكم) أى فى أصلاب \*  
 آبائكم (فى الجارية) فى سفينة نوح عليه السلام والمراد بحملهم فيها رفعهم فوق الماء إلى انقضاء أيام \*  
 الطوفان لا مجرد رفعهم إلى السفينة كما يعرب عنه كلمة فى فإنها ليست بصلة للحمل بل متعلقة بمحذوف هو  
 حال من مفعوله أى رفعناكم فوق الماء وحفظناكم جال كونكم فى السفينة الجارية بأمرنا وحفظنا وفيه  
 تنبيه على أن مدار نجاتهم محض عصمته تعالى إنما السفينة سبب صورى (لنجعلها) أى لنجعل الفعلة ١٢  
 التى هى عبارة عن إنجاء المؤمنين وإغراق الكافرين (لكم تذكرة) عبرة ودلالة على كمال قدرة الصانع \*  
 وحكمته وقوة قهره وسعة رحمته (وتعيها) أى تحفظها والوعى أن تحفظ الشيء فى نفسك والايعاء أن  
 تحفظه فى غير نفسك من وعاء وقرىء تعيها بسكون العين تشبيهاً له بكتف (أذن وعية) أى أذن من \*  
 شأنها أن تحفظ ما يجب حفظه بتذكره وإشاعته والتفكر فيه ولا تضيعه بترك العمل به والتسكير للدلالة  
 على قلتها وأن من هذا شأنه مع قلته يتسبب لنجاة الجرم الغفير وإدامة نسلهم وقرىء أذن بالتخفيف  
 (فإذا نفخ فى الصور نفخة واحدة) شروع فى بيان نفس الحاقة وكيفية وقوعها إثر بيان عظم شأنها ١٣  
 بإهلاك مكذبيها وإنما أسند الفعل إلى المصدر لتقوينده وحسن تذكيره للفصل وقرىء نفخة واحدة  
 بالنصب على إسناد الفعل إلى الجار والمجرور والمراد بها النفخة الأولى التى عندها خراب العالم (وحملت  
 الأرض والجبال) أى قلعت ورفعت من أماكنها بمجرد القدرة الإلهية أو بتوسط الزلزلة أو الريح  
 العاصفة (فدكتا دكة واحدة) أى فضربت الجبلتان إثر رفعهما بعضهما ببعض ضربة واحدة حتى تندق \*  
 وترجع كشيئاً مهيلاً وهباء منبثاً وقيل فبسطتا بسطة واحدة فصارتا قاعاً صافئاً لا ترى فيها عوجاً ولا  
 أمناً من قولهم اندك السنام إذا تفرش وبعير أدك وناقة دكاه ومنه الدكان (فيومئذ) حينئذ (وقعت) ١٥

الحاقة ٦٩

وَأَنشَقَّتِ السَّمَاءُ فَهِيَ يَوْمَئِذٍ وَاهِيَةٌ ﴿١٦﴾

الحاقة ٦٩

وَالْمَلِكُ عَلَى أَرْجَائِهَا وَيَحْمِلُ عَرْشَ رَبِّكَ فَوْقَهُمْ يَوْمَئِذٍ ثَمَنِيَةٌ ﴿١٧﴾

الحاقة ٦٩

يَوْمَئِذٍ تُعْرَضُونَ لَا تَخْفَى مِنْكُمْ خَافِيَةٌ ﴿١٨﴾

الحاقة ٦٩

فَأَمَّا مَنْ أُوْتِيَ كِتَابَهُ وَيَمِينَهُ فَيَقُولُ هَآؤُمُ اقْرَءُوا كِتَابِيَةَ ﴿١٩﴾

- ١٦ الواقعة ( أى قامت القيامة ) وانشقت السماء ( لنزول الملائكة ) (فهي) أى السماء (يومئذ واهية) ضعيفة
- ١٧ مسترخية بعد ما كانت محكمة ( والملك ) أى الخلق المعروف بالملك ( على أرجائها ) أى جوانبها جمع
- \* رجا بالقصر أى تنشق السماء التى هى مساكنهم فيلجأون إلى أكتافها وحافاتها ( ويحمل عرش ربك
- \* فوقهم ) فوق الملائكة الذين هم الأرجاء أو فوق الثمانية ( يومئذ ثمانية ) من الملائكة عن النبي صلى الله
- عليه وسلم هم اليوم أربعة فإذا كان يوم القيامة أيدى الله تعالى بأربعة آخرين فيكونون ثمانية وروى
- ثمانية أملاك أرجلهم فى تخوم الأرض السابعة والعرش فوق رؤسهم وهم مطرقون مسبحون وقيل
- بعضهم على صورة الإنسان وبعضهم على صورة الأسد وبعضهم على صورة الثور وبعضهم على صورة
- النسر وروى ثمانية أملاك فى خلق الأوعال ما بين أظلالها إلى ركبها مسيرة سبعين عاماً وعن شهر بن
- حوشب أربعة منهم يقولون سبحانك اللهم وبحمدك لك الحمد على عفوك بعد قدرتك وأربعة يقولون
- سبحانك اللهم وبحمدك لك الحمد على حليك بعد عليك وعن الحسن الله أعلم أثمانية أم ثمانية آلاف
- وعن الضحاك ثمانية صفوف لا يعلم عددهم إلا الله تعالى ويجوز أن يكون الثمانية من الروح أو من خلق
- آخر وقيل هو تمثيل لعظمته تعالى بما يشاهد من أحوال السلاطين يوم خروجهم على الناس للقضاء
- العام لكونها أقصى ما يتصور من العظمة والجلال وإلا فشؤنه سبحانه أجل من كل ما يحيط به فلك
- ١٨ العبارة والإشارة ( يومئذ تعرضون ) أى تسألون وتحاسبون عبر عنه بذلك تشبيهاً له بعرض السلطان
- العسكر لتعرف أحوالهم . روى أن فى يوم القيامة ثلاث عرضات فأما عرضتان فاعتذار واحتجاج
- وتوبيخ وأما الثالثة ففيها تنشر الكتب فيأخذ الفائز كتابه يمينه والهالك بشماله وهذا وإن كان بعد
- النفخة الثانية لكن لما كان اليوم اسماً لزمان متسع يقع فيه النفختان والصعقة والنشور والحساب
- \* وإدخال أهل الجنة الجنة وأهل النار النار صح جعله ظرفاً للسكل ( لا تخفى منكم خافية ) حال من مرفوع
- تعرضون أى تعرضون غير خاف عليه تعالى سر من أسراركم قبل ذلك أيضاً وإنما العرض لإفشاء الحال
- والمبالغة فى العدل أو غير خاف يومئذ على الناس كقوله تعالى يوم تبلى السرائر وقرئ يخفى بالياء
- ١٩ التحنانية ( فأما من أوتى كتابه يمينية ) تفصيل لأحكام العرض ( فيقول ) تبجحاً وابتهاجا ( هاؤم اقرؤا
- كتابه ) ها اسم لخذ وفيه ثلاث لغات أجودهن هاء يارجل وهاء يا امرأة وهاؤما يارجلان أو امرأتان
- وهاؤون يارجال وهاؤن يانسوة ومفعوله محذوف وكتابه مفعول اقرؤا لأنه أقرب العالمين ولأنه

٦٩ الحاقة

إِنِّي ظَنَنْتُ أَنِّي مُلَاقٍ حِسَابِيَّةٍ ﴿٢٠﴾

٦٩ الحاقة

فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ ﴿٢١﴾

٦٩ الحاقة

فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ ﴿٢٢﴾

٦٩ الحاقة

قُطُوفُهَا دَانِيَةٌ ﴿٢٣﴾

٦٩ الحاقة

كُلُوا وَاشْرَبُوا هَنِيئًا بِمَا أَسْلَفْتُمْ فِي الْأَيَّامِ الْخَالِيَةِ ﴿٢٤﴾

٦٩ الحاقة

وَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كِتَابَهُ بِشِمَالِهِ فَيَقُولُ يُبَلِّغُنِي لَرَأُوتَ كِتَابِيَةٍ ﴿٢٥﴾

٦٩ الحاقة

وَلَمْ أَذِرْ مَا حِسَابِيَّةٍ ﴿٢٦﴾

٦٩ الحاقة

يُبَلِّغُهَا كَانَتْ الْقَاضِيَةَ ﴿٢٧﴾

لو كان مفعول هاؤم لقل اقرؤه إذ الأولى إضماره حيث أمكن والهاء فيه وفي حسايه وماليه وسلطانيه  
 للسكت تثبت في الوقف وتسقط في الوصل واستحب إثباتها لثباتها في الإمام (إني ظننت أني ملاق  
 حسايه) أي علمت ولعل التعبير عنه بالظن للإشعار بأنه لا يقدر في الاعتقاد ما يهيجس في النفس من  
 الخطرات التي لا ينفك عنها العلوم النظرية غالباً (فهو في عيشة راضية) ذات رضا على النسبة بالصيغة  
 كما يقال دارع في النسبة بالحرف أو جعل الفعل لها مجازاً وهو لصاحبها وذلك لكونها صافية عن  
 الشوائب دائمة مقرونة بالتعظيم (في جنة عالية) مرتفعة المسكان لأنها في السماء أو الدرجات أو الأبنية  
 والأشجار (قطوفها) جمع قطف وهو ما يجتنى بسرعة والقطف بالفتح مصدر (دانية) يتناولها القاعد  
 (كلوا واشربوا) بإضمار القول والجمع باعتبار المعنى (هنيئاً) أكلاً وشراباً هنيئاً أو هنيئاً (بما  
 أسلفتم) بمقابلة ما قدمتم من الأعمال الصالحة (في الأيام الخالية) أي الماضية في الدنيا وعن مجاهد أيام  
 الصيام وروى يقول الله تعالى يا أوليائي طالما نظرت إليكم في الدنيا وقد قلصت شفاهكم عن الأشرية  
 وغارت أعينكم وخمست بطونكم فكونوا اليوم في نعيمكم وكلوا واشربوا الآية (وأما من أوتي كتابه  
 بشماله) وأرى ما فيه من قبائح الأعمال (فيقول ياليتني لم أوت كتابي) (ولم أذر ما حسايه) لما شاهد  
 من سوء العاقبة (ياليتها) ياليت الموتة التي متها (كانت القاضية) أي القاطعة لأمرى ولم أبعث بعدها  
 ولم ألق ما ألقى فضمير ليتها للموتة ويجوز أن يكون لما شاهده من الحالة أي ياليت هذه الحالة كانت  
 الموتة التي قضت على لما أنه وجدها أمر من الموت فتمناه عندها وقد جوز أن يكون للحياة الدنيا أي

الحاقة ٦٩

مَا أَغْنَىٰ عَنِّي مَالِي ۖ

الحاقة ٦٩

هَلَكَ عَنِّي سُلْطَانِيَّةٌ

الحاقة ٦٩

خُذُوهُ فَغُلُّوهُ

الحاقة ٦٩

ثُمَّ الْجَحِيمِ صَلُّوهُ

الحاقة ٦٩

ثُمَّ فِي سِلْسِلَةٍ ذَرْعُهَا سَبْعُونَ ذِرَاعًا فَاسْلُكُوهُ

الحاقة ٦٩

إِنَّهُ كَانَ لَا يُؤْمِنُ بِاللَّهِ الْعَظِيمِ

الحاقة ٦٩

وَلَا يَحْضُ عَلَىٰ طَعَامِ الْمَسْكِينِ

الحاقة ٦٩

فَلَيْسَ لَهُ الْيَوْمَ هُنَا حَمِيمٌ

الحاقة ٦٩

وَلَا طَعَامٌ إِلَّا مِن غُسْلَيْنِ

- ٢٨ ياليت الحياة الدنيا كانت الموتة ولم أخلق حياً ( ما أغنى عني ماله ) مالى من المال والاتباع على أن  
 ٢٩ ما نافية والمفعول محذوف أو استفهامية للإنكار أى شئ أغنى عني ما كان لى من اليسار (هلك عني  
 سلطانيه) أى ملكى وتسلم على الناس أو حجتى التى كنت أحتج بها فى الدنيا أو تسلم على القوى  
 ٣٠ والآلات فعجزت عن استعمالها فى العبادات ( خذوه ) حكاية لما يقوله الله تعالى يومئذ لحزنة النار  
 ٣١ ( فغلوله ) أى شدوه بالأغلال (ثم الجحيم صلوه) أى لا تصلوه إلا الجحيم وهى النار العظيمة ليكون  
 ٣٢ الجزاء على وفق المعصية حيث كان يتعاضم على الناس (ثم فى سلسلة ذرعها) أى طولها (سبعون ذراعا  
 فاسلكوه) فأدخلوه فيها بأن تلفوها على جسده فهو فيما بينها مرهق لا يستطع حراكاً ما وتقديم السلسلة  
 كتقديم الجحيم للدلالة على الاختصاص والاهتمام بذكر ألوان ما يعذب به و ثم لتفاوت ما بين الفعل  
 ٣٣ والتصلية وما بينهما وبين السالك فى السلسلة فى الشدة (لأنه كان لا يؤمن بالله العظيم) تعليل بطريق الاستئناف  
 التحقيق ووصفه تعالى بالعظم للإيدان بأنه المستحق للعظمة فحسب فن نسبها إلى نفسه استحق أعظم  
 ٣٤ العقوبات ( ولا يحض على طعام المسكين ) ولا يحث على بذل طعامه أو على إطعامه فضلاً أن يذل  
 من ماله وقيل ذكر الحض للتنبيه على أن تارك الحض بهذه المنزلة فاطنك بتارك الفعل وفيه دلالة على  
 أن الكفار مخاطبون بالفروع فى حق المؤاخذه قالوا تخصيص الأمرين بالذكر لما أن أقبح العقائد  
 ٣٥ الكفر وأشنع الرذائل البخل وقسوة القلب ( فليس له اليوم ههنا حميم ) أى قريب يحميه ويدفع عنه  
 ٣٦ ويحزن عليه لأن أوليائه يتحامونه ويفرون منه (ولا طعام إلا من غسلين) أى من غسالة أهل النار

٦٩ الحاقة

لَا يَأْكُلُهُ إِلَّا الْخَاطِئُونَ ﴿٣٧﴾

٦٩ الحاقة

فَلَا أَقْسِمُ بِمَا تُبْصِرُونَ ﴿٣٨﴾

٦٩ الحاقة

وَمَا لَا تُبْصِرُونَ ﴿٣٩﴾

٦٩ الحاقة

إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ ﴿٤٠﴾

٦٩ الحاقة

وَمَا هُوَ بِقَوْلِ شَاعِرٍ قَلِيلًا مَّا تُؤْمِنُونَ ﴿٤١﴾

٦٩ الحاقة

وَلَا بِقَوْلِ كَاهِنٍ قَلِيلًا مَّا تَذْكُرُونَ ﴿٤٢﴾

٦٩ الحاقة

تَنْزِيلٌ مِّن رَّبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٤٣﴾

٦٩ الحاقة

وَلَوْ تَقَوَّلَ عَلَيْنَا بَعْضُ الْأَقَاوِيلِ ﴿٤٤﴾

وصديهم فعلمين من الغسل (لا يأكله إلا الخاطئون) أصحاب الخطايا من خطيء الرجل إذا تعدد الذنب ٣٧  
 لا من الخطأ المقابل للصواب دون المقابل للعمد عن ابن عباس رضى الله عنهما أنهم المشركون وقرىء  
 الخاطيون بإبدال الهمزة ياء وقرىء بطرحها وقد جوز أن يراد بهم الذين يتخطون الحق إلى الباطل  
 ويتعدون حدود الله (فلا أقسم) أى فأقسم على أن لا مزيدة للتأكيد وأما حملة على معنى نفى الإقسام ٣٨  
 لظهور الأمر واستغنائه عن التحقيق فيرده تعيين المقسم به بقوله تعالى (بما تبصرون) (وما لا تبصرون) ٣٩  
 كما مر في سورة الواقعة أى أقسم بالمشاهدات والمغيبات وقيل بالدينا والآخرة وقيل بالأجسام والأرواح  
 والإنس والجن والخلق والخالق والنعم الظاهرة والباطنة والاول منتظم للكل (إنه) أى القرآن (لقول) ٤٠  
 (رسول) يبلغه عن الله تعالى فإن الرسول لا يقول عن نفسه (كريم) على الله تعالى وهو النبي أو جبريل \*  
 عليهما السلام (وما هو بقول شاعر) كما تزعمون تارة (قليلًا مَّا تؤمنون) إيمانًا قليلًا تؤمنون (ولا ٤١، ٤٢  
 بقول كاهن) كما تدعون ذلك تارة أخرى (قليلًا مَّا تذكرون) أى تذكر أقل قليلًا أو زمانًا قليلًا تتذكرون \*  
 على أن القلة بمعنى النفي أى لا تؤمنون ولا تتذكرون أصلاً قيل ذكر الإيمان مع نفى الشاعرية والتذكر  
 مع نفى الكاهنية لما أن عدم مشابهة القرآن الشعر أمر بين لا ينكره إلا معاند بخلاف مباينته للكهانة  
 فإنها تتوقف على تذكر أحواله عليه الصلاة والسلام ومعانى القرآن المنافية لطريقة الكهنة ومعانى  
 أقوالهم وأنت خير بأن ذلك أيضاً بما لا يتوقف على تأمل قطعاً وقرىء بالياء فيهما (تنزيل من رب ٤٣  
 العالمين) نزل على لسان جبريل عليه السلام (ولو تقول علينا بعض الأقاويل) سعى الاقتراء تقولاً ٤٤  
 لأنه قول متكلف والأقوال المفتراة أقاويل تحقيراً لها كأنها جمع أفعولة من القول كالأصاحيك .



٦٩ الحاقة	لَا خَذَانًا مِنْهُ بِالْيَمِينِ ٤٥
٦٩ الحاقة	ثُمَّ لَقَطَعْنَا مِنْهُ الْوَتِينَ ٤٦
٦٩ الحاقة	فَمَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ عَنْهُ حَاجِزِينَ ٤٧
٦٩ الحاقة	وَإِنَّهُ لَتَذِكْرَةٌ لِّلْمُتَّقِينَ ٤٨
٦٩ الحاقة	وَإِنَّا لَنَعْلَمُ أَنَّ مِنْكُمْ مُّكَذِّبِينَ ٤٩
٦٩ الحاقة	وَإِنَّهُ لَحَسْرَةٌ عَلَى الْكَافِرِينَ ٥٠
٦٩ الحاقة	وَإِنَّهُ لَحَقُّ الْيَقِينِ ٥١
٦٩ الحاقة	فَسَبِّحْ بِاسْمِ رَبِّكَ الْعَظِيمِ ٥٢

٤٥، ٤٦ (لأخذنا منه باليمين) أى يمينه (ثم لقطعنا منه الوتين) أى نياط قلبه بضرب عنقه وهو تصوير لإهلاكه بأفطع ما يفعله الملوك بمن يفضون عليه وهو أن يأخذ القتال يمينه ويكفحه بالسيف ويضرب عنقه وقيل اليمين بمعنى القوة قال قائلهم [إذا ماراية رفعت لمجد \* تلقاها عراة باليمين] (فما منكم) أيها الناس (من أحد عنه) عن القتل أو المقتول (حاجزين) دافعين وصف لأحد فإنه عام (وإنه) أى ٤٨ وإن القرآن (لتذكرة للمتقين) لأنهم المنتفعون به (وإننا لنعلم أن منكم مكذبين) فنجازيهم على تكذيبهم ٤٩ (وإنه لحسرة على الكافرين) عند مشاهدتهم لثواب المؤمنين (وإنه لحق اليقين) الذى لا يحوم حوله ٥٠ ريب ما (فسبح باسم ربك العظيم) أى فسبح بذكر اسمه العظيم تنزيهاً له عن الرضا بالتقول عليه وشكراً على ما أوحى إليك . عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الحاقة حاسبه الله حساباً يسيراً .

## ( سورة الحاقة )

مكية وآيةا احدى وخمسون آية بلا خلاف فيها ما يدل للاول ما أخرج الامام احمد عن عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه قال خرجت اتعرض لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قبل ان اسلم فوجدته قد سبقنى الى المسجد فوقفت خلفه فاستفتح سورة الحاقة فجعلت اعجب من تأليف القرآن هذا والله شاعر فقال وما هو بقول شاعر قليلا ما تؤمنون قلت كاهن فقال لا ولا يقول كاهن قليلا ما تذكرون تنزىل الى آخر السورة فوقع الاسلام في قلبي كل موقع ولما وقع في نون ذكر يوم القيامة بمجلا شرح سبحانه في هذه السورة الكريمة نبأ ذلك اليوم وشأنه العظيم وضمنه عز وجل ذكر أحوال أمم كذبوا الرسل عليهم السلام وما جرى عليهم ليزدجر المكذبون المعاصرون له عليه الصلاة والسلام فقال عز من قائل

( بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْحَاقَّةُ ) أى الساعة أو الحالة التى يحق ويجب وقوعها أو التى تحقق وتثبت فيها الأمور الحققة من الحساب والثواب والعقاب أو التى تحقق فيها الأمور أى تعرف على الحقيقة من حقه يحقه اذا عرف حقيقته وروى هذا عن ابن عباس وغيره واسناد الفعل لها على وجهين الاخيرين مجاز وهو حقيقة لما فيها من الأمور أو لمن فيها من أولى العلم وفي الكشف كون الاسناد مجازيا انما هو على الوجه الاخير وأما على الوجه الثانى فيحتمل الاسناد المجازى أيضا لان الثبوت والوجوب لما فيها ويحتمل ان يراد ذوالحاقة من باب تسمية الشئ باسم ما يلبسه وهذا أرجح لان الساعة وما فيها سواء في وجوب الثبوت فيضعف قرينة الاسناد المجازى والتجوز فيه تصوير ومبالغة انتهى ويبحث فيه الجلبى بما فيه بحث فارجع اليه وتندبر وقال الازهرى الحاقة القيامة من حاقته لحقيقته أى غالبته فغلبته فهي حاققة لانها تحقق كل محقق في دين الله تعالى بالباطل أى كل مخاصم فتغلبه وظاهر كلامهم انها على جميع ذلك وصف حذف موصوفه للإيدان بكمال ظهور اتصافه بهذه الصفة وجريانه مجرى الاسم وقيل انها على ما روى عن

ابن عباس من كونها من أسماء يوم القيامة اسم جامد لا يقتبر موصوف محذوف وقيل هي مصدر كالعاقبة والعاقبة وأياما كان فهي مبتدأ خبرها جملة ﴿ مَا الْحَاقَّةُ ﴾ على ان مبتدأ والحاقة خبر أو بالعكس ورجح معنى والاول هو المشهور والرابط اعادة المبتدأ بلفظه والاصل ما هي أى شئ هي في حالها وصفتها فان ما قد يطلبها الصفة والحال فوضع الظاهر موضع المضمرة تعظيما لشأنها وتهويلا لامرها وقوله تعالى ﴿ وَمَا أَذْرِيكَ مَا الْحَاقَّةُ ﴾ أى أى شئ أعلمك ما هي تأ كيد لحوها ولفظا عنها ببيان خروجها عن دائرة علوم المخلوقات على معنى ان أعظم شأنها ومدى هولها وشدها بحيث لا يكاد تبلغه دراية أحدولا وهمه وكيفما قدرت حالها فهي ورام ذلك وأعظم وأعظم فلا يتسنى الاعلام ومنه يعلم أن الاستفهام كنى به عن لازمه من انها لا تعلم ولا يصل اليها دراية دار ولا تبلغها الاوهام والافكار وما في موضع الرفع على الابتداء وادراك خبره ولا مساغ ههنا للعكس وما الحاقة جملة محلها التصب على اسقاط الخافض لا ان ادري يتمدى الى المفعول الثانى بالباء كما في قوله تعالى ولا ادراككم به فلما وقعت جملة الاستفهام معلقة له كانت في موضع المفعول الثانى وتعليق هذا الفعل على ما قبل لما فيه من معنى العلم والجملة أعنى ما أدراك الخ معطوفة على ما قبلها من الجملة الصغرى ﴿ كَذَبَتْ ثَمُودُ وَعَادٌ بِالْقَارِعَةِ ﴾ بالقيامة التى تقررع الناس بالافزاع والاهوال والسماء بالانشقاق والانفطار والارض والحيال بالدك والنسف والنجوم بالطمس والانكدار ووضعها موضع ضمير الحاقة للدلالة على معنى القرع وهو ضرب شئ بهش في تشديدا لحوها والجملة استئناف مسوق لبيان بعض أحوال الحاقة له عليه الصلاة والسلام أثر تقريراته ما أدراهم صلى الله تعالى عليه وسلم بها أحد والمدين كونها بحيث يحق اهلاك من يكذب بها كأنه قيل وما أدراك ما الحاقة كذبت بها ثمود وعاد فاهلكوا ﴿ فَأَمَّا ثَمُودُ فَأَهْلِكُوا ﴾ أى أهلستهم الله تعالى وقرأ زيد بن على فهلكوا بالبناء للفاعل ﴿ بِأَطَاغِيَةٍ ﴾ أى الواقعة المجاوزة للحد وهي الصيحة لقوله تعالى في هود وأخذ الذين ظلموا الصيحة وبها فسرت الصاعقة في حم السجدة أو الرجفة لقوله سبحانه في الاعراف فأخذتهم الرجفة وهي الزلزلة المسببة عن الصيحة فلا تعارض بين الآيات لان الاسناد في بعض الى السبب القريب وفي بعض آخر الى البعيد والاول مروي عن قتادة قال أى بالصيحة التى خرجت عن حد الصيحة وقال ابن عباس وأبو عبيدة وابن زيد ما معناه الطاغية مصدر فكانه قيل بطغيانهم وأيد بقوله تعالى كذبت ثمود بطغواها والمعول عليه الاول لمكان قوله تعالى ﴿ وَأَمَّا عَادٌ فَأَهْلِكُوا بِرِيحٍ صَرْصَرٍ ﴾ وايضاح ذلك ان الآية فيها جمع وتفريق فلو قيل أهلك هؤلاء بالطغيان على ان ذلك سبب جالب وهؤلاء بالريح على انه سبب الى لم يكن طباق اذ جاز أن يكون هؤلاء أيضا هلكوا بسبب الطغيان وهذا معنى قول الزمخشري في تضعيف الثانى لعدم الطباق بينها وبين ربيع لا أن ذلك لان أحدهما عين والآخر حدث وما ذكر من التأييد لا يخفى حاله وكذا يرجح الاول على قول مجاهد وابن زيد أيضا أى بسبب الفعل الطاغية التى فعلوها وهي عقر الناقة وعلى ما قيل الطاغية عاقر الناقة والهاء فيها للمبالغة كما في رجل راوية وأهلكوا كلهم بسبب لرضاهم بفعله وما قيل أيضا بسبب الفنة الطاغية ووجه الرجحان يعلم مما ذكر ومر الكلام في الصرصر فتذكر وهو صفة ريم وكذا قوله تعالى ﴿ عَائِيَةً ﴾ أى شديدة العصف أو عنت على عاد فساد قدروا على ردها والحلاص منها بحيلة من استنار ببناء أولياء بجبل أو اختفاء في حفرة فانها كانت تنزعهم من مكانهم وتهلكهم والعنوا عليهما استعارة وأصله تجاوز الحد وهو قد يكون بالنسبة الى الغير وقد لا يكون ومنه يعلم الفرق

بين الوجهين وأخرج ابن جرير عن علي بن أبي طالب كرم الله تعالى وجهه انه قال لم تنزل قطرة الا بمكيال على يدي ملك الا يوم نوح فانه اذن للماء دون الخزان فطفى المساء على الخزان فخرج فذلك قوله تعالى انا لما طغى الماء ولم ينزل شيء من الريح الا بمكيال على يدي ملك الا يوم عاد فانه اذن لها دون الخزان فخرجت فذلك قوله تعالى ريح ضرصر عاتية عنت على الخزان وفي صحيح البخاري ومسلم وغيرها ما يوافقه فهو تفسير ما ثور وقد حكى ذلك في الكشف ثم قال ولعلها عبارة عن الشدة والافراط فيها وخرج ذلك في الكشف على الاستعارة التبيلية ثم قال ان المثل اذا صار بحيث يفهم منه المقصود من دون نظر الى أصل القصة جاز ان يقال انه كناية عنه كما فيما نحن فيه وجوز ان يكون هناك تشبيه بليغ من العتو وهو الخروج عن الطاعة وقوله تعالى ﴿سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ﴾ الخ استئناف جيء به بيانا لكيفية اهلاكهم بالريح وجوز أن يكون صفة أخرى وأنه جيء به لئلا يمتنع من انها كانت من اقترانات بعض الكواكب ببعض وتزولها في بعض المنازل اذ لو وجدت الاقترانات المقتضية لبعض الحوادث كان ذلك بتقديره تعالى وتنبه عز وجل لامن ذاتها استقلالاً والسبب الذي يذكره الطبائعيون للريح تكاثف الهواء في الجهة التي يتوجه اليها وتراكم بعضه على بعض بانخفاض درجة حرارته فيقل تمدده ويتكاثف ويترك أكثر المحل الذي كان مشغولاً به خالياً أو بتجمع فجائي يحصل في الابخرة المنتشرة في الهواء فتخلو محالها وعلى التقديرين يجري الى ذلك المحل الهواء المجاور بقوة ليشغله فيحدث ويستمر حتى يمتلئ ذلك الفضاء ويتعادل فيه الهواء فيسكن عند ذلك ويتفاوت سيرها سرعة وبطأ فتقطع الريح المعتدلة على ما قيل في الساعة الواحدة نحو فرسخ والمتوسط فيها نحو أربعة فراسخ والقوية نحو ثمانية فراسخ وماهي أقوى منها نحو ستة عشر فرسخا وماهي أقوى ويسمى العاصف نحو سبعة عشر فرسخا وماهي أقوى وتسمى المؤتفكة نحو تسعة وعشرين فرسخا وقد تقطع في ساعة نحو ستة وثلاثين فرسخا وهذا أكثر ما قيل في سرعة الريح وقد عملوا آلة يزعمون انها مقياس يستعمل بها قوة هبوب الريح وضعفه وهذا غير بعيد من النوع الانساني ويقال فيها ذكروه من السبب نحو ما سمعت آنفا ومعنى سخرها عليهم سلطها عز وجل بقدرته عليهم ﴿سَبْعَ لَيَالٍ وَثَمَانِيَةَ أَيَّامٍ حُسُومًا﴾ أي متتابعات كما قال ابن عباس وعكرمة ومجاهد وقتادة وأبو عبيدة جمع حاسم كشهود جمع شاهد من حسمت الدابة اذا تابعت كياها على الداء كرة بعد أخرى حتى ينحسم فهي محجاز مرسل من استمال المقيد وهو الحسم الذي هو تتابع الكي في مطلق التابع وفي الكشف هو مستعار من الحسم بمعنى الكي شبه الايام بالحاسم والريح للاستتار بها وهبوبها فيها واستمرار وصفها بوصفها في قولهم يوم بارد وحار الى غير ذلك بفعل الايام كال هبة منهاكية وتتابعها بتتابع الكيات حتى يحصل الانحسام أي استئصال الداء الذي هو المقصود والمعنى بعد التلخيص متابعة هبوب الرياح حتى أنت عليهم وأستأصلتهم أو نحسات مشؤمات كما قال الحليل قيل والمعنى قاطعات الخير بنحوستها وشؤمها فعمول حسوماً محذوف أو قاطعات قطعت دابرهم وأهلكتهم عن آخرهم كما قال ابن زيد وقال الراغب الحسم ازالة أثر الشيء يقال قطعه فحسمه أي أزال مادته وبه سمي السيف حساماً وحسم الداء ازالة أثره بالكى وقيل للشؤم المنزل لاثر ماناله حسوم وحسوما في الآية قيل حاسماً وأثرهم وقيل حاسماً خبرهم وقيل قاطعاً لعمهم وكل ذلك داخل في عمومهم فلا تغفل وجوز أن يكون حسوما مصدراً لاجمع حاسم وانتصابه اما بفعله المقدر حالاً أي بحسبهم حسوما بمعنى تستأصلهم استئصالاً أو على العلة أي سخرها عليهم لاجل الاستئصال أو على أنه صفة أي ذات حسوم وأيدت المصدرية بقراءة السدي حسوما بفتح الحاء على أنه حال من الريح

أى سخرها مستأصلة لتعين كونه مفردا على ذلك وهي كانت أيام العجوز من صبح الاربعاء لثمان بقين من شوال الى غروب الاربعاء الآخر وانما سميت أيام العجوز لان عجوز آمن عادة توارت في سرب فاة ترعتها الريح في اليوم الثامن وأهلكتها أو لانها عجز الشتاء فالعجوز بمعنى العجز واسماؤها الصن والصنبر والوبر والآسر والمؤتمر والمعلل ومطفيء الجمر ومطفيء الظلم ولم يذكر هذا الثامن من قال انها سبعة لا ثمانية كما هو المختار **( فترى القوم )** أى ان كنت حاضرا حينئذ فالخطاب فيه فرضي **( فيها )** أى في الايام والليالي وقيل في مهاب الريح وقيل في ديارهم والاول أظهر **( صرعى )** أى هلكى جمع صريع **( كأنهم أعجاز نخل )** أى أصول نخيل وقرأ أبو نهيك أنعجز على وزن أفعل كضيع وأضيع وحكى الاخفش أنه قرئ نخيل بالياء **( خاوية )** خلت أجوافها بلى وفساد أو قال ابن شجرة كانت تدخل من أفواهم فتخرج مافي أجوافهم من الحشوم من أدبارهم فصاروا كعجاز النخل الخاوية وقال يحيى بن سلام خلت أبدانهم من أرواحهم فكانوا كذلك وأخرج ابن المنذر عن ابن جريج قال كانوا في سبعة أيام في عذاب ثم في الثامن ماتوا وألقنهم الريح في البحر فذلك قوله تعالى **( فهل ترى لهم من باقية )** أى بقية على أن الباقية اسم كالبقية لا وصف والتأنيق للقل الى الاسمية أو نفس باقية على ان الموصوف مقدرون والتاء للتأنيث وقال ابن الانبارى أى باق والهاء للمبالغة وجوز أن يكون مصدرا كالطاغية والكاذبة أى بقاء والتاء للوحدة **( وجاء فرعون ومن قبله )** ومن تقدمه من الامم الكافرة كقوم نوح عليه السلام وفيه تميم بعد التخصيص فان منهم عادا وثمودا وقرأ ابو رجاء وطلحة والعجدرى والحسن بخلاف عنه وعاصم في رواية أبان والنحويان وأبان ومن قبله بكسر القاف وفتح الباء أى ومن في جهته وجانبه والمراد ومن عنده من اتباعه وأهل طاعته ويؤيده قراءة أبى وابن مسعود ومن معه **( والمؤمنفكات )** أى قرى قوم لوط عليه السلام والمراد أهلها مجازا باطلاق الخلل على الحال أو بتقدير مضاف وعلى الاسناد المجازى والقرينة العطف على من يتصف بالحجى وقرأ الحسن هنا والمؤمنفكة على الافراد **( بالخطئة )** أى بالخطأ على انه مصدر على زنة فاعلة أو بالفعلة أو الافعال ذات الخطا العظيم على ان الاسناد مجازى وهو حقيقة لاصحابها واعتبار العظيم لانه لا يجعل الفعل خاطئا الا اذا كان صاحبه بليغ الخطأ ويجوز ان تكون الصيغة للنسبة **( فعصوا رسول ربهم )** أى فعصى كل أمة رسولها حين نهاها عما كانت تتعاطاه من القبائح فافراد الرسول على ظاهره وجوز أن يكون جمعا أو مما يستوي فيه الواحد وغيره لانه مصدر في الاصل وأريد منه التذكير لاقتضاء السياق له فهو من مقابلة الجمع المقضى لا تقسيم الآحاد او اطلاق الفرد عليهم لاتحادهم معنى فيها أرسلوا به والظاهر ان هذا بيان لجيئهم بالخطئة **( فأخذهم )** أى الله عز وجل **( أخذة رابية )** أى زائدة في الشدة كازادت قبائحهم في القبح من ربا الشيء اذا زاد **( إنا لما طغنا الماء )** جاور حده العتاد حتى أنه علا على أعلى جبل خمس عشرة ذراعا أو طغى على خزانه على ما سمعت قيل هذا وذلك بسبب اصرار قوم نوح عليه السلام على فنون الكفر والمعاصي ومبالغتهم في تكذيبه عليه السلام فيما أوحى اليه من الاحكام التى من جللتها أحوال القيامة **( حملناكم )** أى في أصلاب آبائكم أو حملنا آبائكم وأنتم في أصلابهم على أنه بتقدير مضاف وقيل على التجوز في الخطاطين بارادة آبائهم المحمولين بعلاقة الحلول وهو بعيد **( في الجارية )** في سفينة نوح عليه السلام والمراد بمحملهم فيها رفهم فوق الماء الى انقضاء ايام الطوفان لا مجرد رفهم الى السفينة كما يعرب عنه كلمة في قاتها ليست بصلة للحمل بل متعلقة بمحذوف هو حال من مفعوله أى رفعتكم فوق الماء وحفظناكم حال كونكم في السفينة الجارية بامرنا وحفظنا وفيه

تنبيه على ان مدار نجاتهم محض عصمته عز وجل وانما السفينة سبب صوري وكثر استعمال الجارية في السفينة وعليه تسمون جارية في بطن جارية ﴿لِيَجْعَلَهَا﴾ أى الفعلة التى هى عبارة عن انجاء المؤمنين واغراق الكافرين ﴿لَكُمْ تَذْكِرَةٌ﴾ عبرة ودلالة على كمال قدرة الصانع وحكمته وقوة قهره وسعة رحمته ﴿وَتَعِيَهَا﴾ أى تحفظها والوعى ان تحفظ الشيء في نفسك والايحاء أن تحفظه في غير نفسك من وعاء ﴿أُذُنٌ وَاعِيَةٌ﴾ أى من شأنها ان تحفظ ما يجب حفظه بتذكيره واشاعته والتفكير فيه ولا تضيعة بترك العمل به وعن قتادة الواعية هى التى عقلت عن الله تعالى وانتفعت بما سمعت من كتاب الله تعالى وفي الخبر أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لعلى كرم الله تعالى وجهه أنى دعوت الله تعالى أن يجعلها أذنك يا على قال على كرم الله تعالى وجهه فاسمعت شيئاً فنسيته وما كان لى ان أنسى وفى جمل الاذن واعية وكذا جعلها حافظة ومتذكرة ونحو ذلك تجوز والفاعل لذلك انما هو صاحبها ولا ينسب لها حقيقة الا السمع والتذكير للدلالة على قلتها وان من هذا شأنه مع قلته ينسب لتعانة الجهم الغفير وادامة نسلهم وقيل ضمير جعلها للجارية وجعلها تذكرة لما أنه على ما قال قتادة أدركها أوائل هذه الامة أى أدركوا الواحها على الجودى كما قال ابن جريج بل قيل ان بعض الناس وجد شيئاً من أجزاءها بعد الاسلام بكثير والله تعالى أعلم بصحته ولا يخفى ان الممول عليه ما قد ناه وقرأ ابن مصرف وأبو عمرو في رواية هرون وخزرجة عنه وقنبل بخلاف عنه وتعيها باسكان المين على التشبيه بكيف وكبد كما قيل وقرأ حمزة باخفاء الكسرة وروى عن عاصم انه قرأ بتشديد الياء قال في البحر قيل هو خطأ وينبغي أن يتأول على انه أريد به شد بيان الياء احترازاً ممن سكنها لادغام حرف في حرف ولا ينبغي أن يجعل ذلك من التضمين في الوقف ثم أجرى الوصل مجرى الوقف وان كان قد ذهب اليه بعضهم وروى عن حمزة وموسى بن عبد الله العيسى وتعيها باسكان الياء فاحتمل الاستئناف وهو الظاهر واحتمل أن يكون مثل قراءة من أوسط ما تطلعمون أهاليكم يسكون الياء وقرأ نافع اذن باسكان الذال للتخفيف ﴿فَإِذَا نَفَخَ فِي الصُّورِ نَفْخَةٌ وَاحِدَةٌ﴾ شروع بيان نفس الحاققة وكيفية وقوعها اثر بيان عظم شأنها باهلاك مكذبيها والمراد بالنفخة الواحدة النفخة الاولى التى عندها خراب العالم كما قال ابن عباس وقال ابن المسيب ومقاتل هي النفخة الآخرة والاولى أولى لانه المناسب لما بعد وان كانت الواو لا تدل على الترتيب لكن مخالفة الظاهر من غير داع مما لا حاجة اليه والنفخة قال جابر الله في حواشى كشافه المرة ودالاتها على النفخ اتفاقية غير مقصودة وحدوث الامر العظيم بها وعلى عقبها انما استعظم من حيث وقوع النفخ مرة واحدة لا من حيث انه نفخ فنبه على ذلك بقوله سبحانه واحدة وعن ابن الحاجب ان نفخة لم يوضع للدلالة على الوحدة على حيالها وانما وضع للدلالة على النفخ والدلالة على الوحدة اتفاقية غير مقصودة وتمقب بان هذا بعد التسليم لا يضر لان الكلام فى مقتضى المقام لأصل الوضع وقد تقرر أن الذى سيق له الكلام يجعل معتمداً حتى كان غيره مطروح فالمره هي الممتدة نظراً للعقار دون النفخ نفسه وان كان النظر الى ظاهر اللفظ يقتضى العكس فافهم وأياما كان فاسناد الفعل الى نفخة ليس من اسناد الفعل الى المصدر المؤكد كضرب ضرب وان لم يلاحظ ما بعده من قوله سبحانه واحدة وحسن تذكير الفعل للفصل وكون المرفوع غير حقيقى التانيث وكونه مصدراً فقد ذكر الجاربردى في شرح الشافية ان تأنيته غير معتبر لتأويله بأن والفعل والمشهور ان واحدة صفة مؤكدة وأطلق عليها بعضهم التوكيد وبمضهم البيان وذكر الطيبي ان التوابع كالبدل وعطف البيان والصفة بيان من وجه للتبوع عند أرباب المعانى وتتمام الكلام في ذلك في المطول وقرأ أبو السمال نفخة واحدة بنصبها على اقامة الجار والمجرور

مقام الفاعل ﴿ وَحُمِلَتِ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ ﴾ رفعنا من أحيازها بمجرد القدرة الإلهية من غير واسطة مخلوق أو بتوسط نحو ريح أو ملك قدير أو بتوسط الزلزلة أى بأن يكون لها مدخل في الرفع لا أنها رافعة لهما حاملة إياها ليقال أنها ليس فيها حمل وإنما هي اضطراب وقيل يجوز أن يخلق الله تعالى من الأجرام العلوية ما فيه قوة جذب الجبال ورفعها عن أماكنها أو أن يكون في الأجرام الموجودة اليوم ما فيه قوة ذلك إلا أن في الدين مانعا من الجذب والرفع وأنه يزول بعد فيحصل الرفع وكذا يجوز أن يعتبر مثل ذلك بالنسبة إلى الأرض وأن تكون قوتها الجاذبين مختلفتين فإذا حصل رفع كل إلى غاية يريد الله تعالى حدث في ذلك الجاذب ما لم يبق معه ذلك الجذب من زوال مسامته ونحوه وحصل بين الجبال والأرض ما يوجب التصادم ويجوز أيضا أن يحدث في الأرض من القوى ما يوجب قذفها للجبال ويحدث للأرض نفسها ما يوجب رفعها عن حيزها وكون القوى منها ما هو متنافر ومنها ما هو متحاب مما لا يكاد ينكر وقيل يمكن أن يكون رفعهما بمصادمة بعض الأجرام كذوات الأذناب على ما قيل فيها جديدا للأرض فتفصل الجبال وترتفع من شدة المصادمة ورفع الأرض من حيزها ولا يخفى أن كل هذا على ما فيه لا يحتاج إليه ويكفي القول بأن الرفع بالقدرة الإلهية التي لا يتعاصها شيء وقرأ ابن أبي عملة وابن مقسم والأعمش وابن عامر في رواية يحيى وحملت بتشديد الميم وحمل على التشكير وجوز أن يكون تضييفا للنقل فيكون الأرض والجبال المفعول الأول أقيم مقام الفاعل والمفعول الثاني محذوف أى قدرة أو ريحا أو ملائكة أو يكون المفعول الثاني أقيم مقام الفاعل والأول محذوف وهو أحد المذكورات ﴿فَدُكَّتَا دَكَّةً وَاحِدَةً﴾ فضربت الجبلتان أثر رفعهما بعضهما ببعض ضربة واحدة حتى تفتت وترجع كما قال سبحانه كشيئا مهيلًا وقيل تفرق أجزاؤها كما قال سبحانه هباء منبثًا وفرقوا بين الدك والدق بأن في الأول تفرق الأجزاء وفي الثاني اختلافها وقال بعض الأجلة أصل الدك الضرب على ما ارتفع لينخفض ويلزمه التسوية غالبًا فلذا شاع فيها حتى صار حقيقة ومنه أرض دكاء للمتسوية وبعبارة دك وناقاة دكاه إذا ضعفا فلم يرتفع سنامها واستوت خدجتها مع ظهورهما فالمراد ههنا فبسطنا بسطة واحدة وسويتا فصارتا أرضا لا ترى فيها عوجا ولا أمنا ولعل التفتت مقدمة للتسوية أيضا وقال الراغب الدك الأرض اللينة السهلة وقوله تعالى فدكتا أى جبلتا بمنزلة الأرض اللينة وهذا أيضا يرجع إلى التسوية كما لا يخفى وحكى في جمع البيان أنهما إذا دكنا تفتت الجبال وتنفسها الريح وتبقى الأرض مستوية وثنى الضمير لإرادة الجبلتين كما أشرنا إليه ﴿يَوْمَ مَثِيرٍ﴾ أى حينئذ على أن المراد باليوم مطلق الوقت وهو ههنا متسع يقع فيه ما يقع والتون عوض عن المضاف إليه أى فيوم إذ نفخ في الصور وكان كيت وكيت ﴿وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ﴾ أى قامت القيامة وتفسير الواقعة بصخرة بيت المقدس واقع عن درجة القبول ﴿وَانْشَقَّتِ السَّمَاءُ﴾ تفتطرت وتميز بعضها عن بعض ولعله إشارة إلى ما تضمنه قوله تعالى يوم تشقق السماء بالغمام ونزل الملائكة تنزيلا وأخرج ابن المنذر عن ابن جريج أنه قال ذلك قوله تعالى وفتحت السماء فكانت أبوابا ولا مناواة بينهما وكذا لامناواة بين كون الانشقاق لنزول الملائكة وكونه لهول يوم القيامة لأن الأمر قد يكون له علل شتى مثل هذه الطل والمراد بالسماء جنسها وقيل السموات السبع وأيما كان فلا يشترط لصحة الانشقاق كونها أجساما صلبة إذ يتصف بنحو ذلك ما ليس بصلب أيضا فقد وصف البحر بالانفلاق ﴿فَهِىَ﴾ أى السماء ﴿يَوْمَ مَثِيرٍ وَاهِيَةٍ﴾ ضعيفة من وهي الشيء ضعف وتداعى للسقوط وقال ابن شجرة من قولهم

وهي السقاء اذا انخرق ومن امثالهم قول الراجز

خل سيل من وهي سقؤه \* ومن هريق بالفلاة ماؤه

﴿وَالْمَلَكُ﴾ اى الجنس المتعارف بالملك وهو اعم من الملائكة عند الزمخشري وجماعة وقد ذكره الجوهري ايضا وقال ابوحيان الملك اسم جنس يراد به الملائكة ولا يظهر انه اعم من الملائكة وتحقيق هذا المقام بما لا مزيد عليه في شرح التلخيص للعلامة الثانى وحواشيه فارجع ان اردت اليه ﴿عَلَى أَرْجَائِهَا﴾ اى جوانبها جمع رجبى بالقصر وهو من ذوات الواو ولذا برزت في التثنية قال الشاعر

كَأَن لَمْ تَرَى قَبْلِي أَسِيرًا مُقْبِدًا \* وَلَا رَجُلًا يَرْمِي بِهِ الرِّجْوَانُ

والضمير للسماء والمراد بجوانبها اطرافها التى لم تنشق اخرج ابن المنذر عن ابن جبير والضحاك قال انها قالوا والملك على ارجائها اى على ما لم ينشق منها ولعل ذلك التجاه منهم للاطراف مما داخلهم من ملاحظة عظمة الله عز وجل وأجتماع هناك لانزول وأخرج ابن المنذر وعبد بن حميد عن الربيع بن أنس قال والملك على ارجائها اى الملائكة على شفتي ينظرون الى شق الارض وما أتاهم من الفزع والاول أظهر ولعل هذا الانشقاق بعد موت الملائكة عند النفخة الاولى واحياهم وهم يحيون قبل الناس كما تقتضيه الاخبار ويجوز أن يكون ذلك بعد النفخة الثانية والناس في المحشر في بعض الآثار ما يشعر بانشقاق كل سماء يومئذ ونزول ملائكتها واليوم متسع كما أشرنا اليه وقال الامام يحتمل انهم يقفون على الارجاء لحظة ثم يموتون ويحتمل أن يكون المراد بهم الذين استنشقوا الله تعالى في قوله سبحانه الا من شاء الله وعلى الوجهين ينحل ما يقال الملائكة يموتون في الصعقة الاولى لقوله تعالى فصمق من في السموات ومن في الارض فكيف يقال انهم يقفون على ارجاء السماء وفي أنوار التنزيل لعل قوله تعالى وانشقت السماء الخ تمثيل لخراب العالم بخراب المبنيات وانضواء أهلها الى أطرافها وان كان على ظاهره فاعل موت الملائكة اثر ذلك انتهى وأنا لا أقول باحتمال التمثيل وفي البحر عن ابن جبير والضحاك ان ضمير ارجائها للارض وان بعد ذكرها قالوا انهم ينزلون اليها يحفظون أطرافها كما روى ان الله تعالى يأمر ملائكة السماء الدنيا فيقفون صفا على حافات الارض ثم ملائكة الثانية فيصفون حولهم ثم ملائكة كل سماء فكلما ند أحد من الجن والانس وجد الارض أحيط بها ولعل ما نقلناه عنهما أولى بالاعتماد ﴿وَيَحْمِلُ عَرْشُ رَبِّكَ فَوْقَهُمْ﴾ اى فوق الملائكة الذين على الارجاء المدلول عليهم بالملك وقيل فوق العالم كله وقيل الضمير يعود على الملائكة الحاملين اى يحمل عرش ربك فوق ظهورهم أو رؤسهم ﴿يَوْمَئِذٍ ثَمَانِيَةٌ﴾ والمرجع وان تأخر لفظا لكنه متقدم رتبة وفائدة فوقهم الدلالة على أنه ليس محمولا بأيديهم كالمعلق مثلا وأيد هذا واعتبار الظهور بما أخرج الترمذى وأبو داود وابن ماجه عن العباس بن عبد المطلب في حديث وفوق ذلك ثمانية أو عدل بين أنظافهن وور كهن ما بين سماء الى سماء ثم فوق ظهورهن العرش بين أسفله وأعلاه مثل ما بين السماء الى السماء والمراد بالاوغال فيه ملائكة على صورة الأوغال كما قال ابن الاثير وغيره وهي جمع وعمل بكسر العين نيس الجبل واستدل به على ان المراد ثمانية أشخاص والاخبار الدالة على ذلك كثيرة الا أن فيها تدافعا من حيث دلالة بعضها على أن بعضهم على صورة الانسان وبعضهم على صورة الاسد وبعضهم على صورة الثور وبعضهم على صورة النسر ودلالة بعض آخر على أن لكل واحد منهم أربعة أوجه وجه نور ووجه نسر ووجه أسد ووجه انسان وفيه لكل واحد منهم أربعة أجنحة أما جناحان فعلى وجهه مخافة من أن ينظر الى العرش فيصمق وأما جناحان فيطير بهما وأبوحيان لم يقل بصحة شئ من ذلك حيث قال ذكروا في صفات هؤلاء الثمانية أشكالا متكاذبة ضربنا عن ذكرها صفحا وأخرج عبد بن حميد



عن ابن زيد عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم أنه قال يحمله اليوم أربعة ويوم القيامة ثمانية وأخرج عنه ابن أبي حاتم أنه لم يسم من حملة العرش إلا اسرافيل عليه السلام قال وميكائيل عليه السلام ليس من حملة العرش وعليه فن زعم أنهم جبرائيل وعزرائيل عليهم السلام من حملة حملته يلزمه اثبات ذلك بخبر يعمل عليه وعن شهر بن حوشب أربعة منهم يقولون سبحانك اللهم وبحمدك لك الحمد على عفوك بعد قدرتك وأربعة يقولون سبحانك اللهم وبحمدك لك الحمد على حملك بعد علمك وفي خبر عن وهب ابن منبه ليس لهم كلام إلا قولهم قدسوا الله القوى الذى ملأت عظمته السموات وأكثر الاخبار في هذا الباب لا يعمل عليه وأخرج عبد بن حميد عن الضحاك أنه قال يقال ثمانية صفوف لا يعلم عدتهم إلا الله عز وجل وأخرج هذا القول ابن جرير وابن المنذر وابن أبي حاتم من طرق عن ابن عباس وقال الحسن الله تعالى أعلم كم هم ثمانية أصناف ثمانية أشخاص وأنت تعلم أن الظاهر المؤيد ببعض الاخبار المصححة أنهم ثمانية أشخاص وإيا كان فالظاهر أن هنالك حملا على الحقيقة وأليه ذهب محيي الدين قدس سره قال ان لله تعالى ملائكة يحملون العرش الذى هو السرير على كواهلهم هم اليوم أربعة وغدا يكونون ثمانية لأجل الحمل الى أرض المحشر وله قدس سره في البسبب الثالث عشر من فتوحاته كلام واسع في حملة العرش لا سيما على تفسيره بالملك فليرجع اليه من اتسع كرسي ذهنه لفهم كلامه وجوز أن يكون ذلك تمثيلا لعظمته عز وجل بما يشاهد من أحوال السلاطين يوم خروجهم على الناس للقضاء العام فالمراد تجليه عز وجل بصفة العظمة وجعل العرض في قوله تعالى (يَوْمَ تَعْرَضُونَ) مجازا عن الحساب والمراد يومئذ تحاسبون لكنه شبه ذلك بعرض السلطان العسكر ليرف أحوالهم فعبر عنه به وأخرج الامام أحمد وعبد بن حميد والترمذي وابن ماجه وابن أبي حاتم وابن مردويه عن أبي موسى قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يعرض الناس يوم القيامة ثلاث عرضات فأما عرضتان فجدا والمعاذير وأما الثالثة فتمن ذلك تطاير الصحف في الايدي فأخذ يمينه وأخذ بشماله والجملة المعوض عنها التنوين على ما يدل عليه كلامهم نفخ في الصور وجعل يومئذ تعرضون بدلا من فيومئذ الخ وقد سمعت أن الزمان متسع لجميع ما ذكر وغيره وقوله تعالى (لا تخفى منكم خافية) حال من مرفوع تعرضون أى تعرضون غير خاف عليه عز وجل سر من أسراركم قبل ذلك أيضا وإنما العرض لافشاء الحال واقامة الحجة والمبالغة في العدل أو غير خاف يومئذ على الناس لقوله تعالى يوم تبلى السرائر وقرأ حمزة والكسائي وابن وثاب وطلحة والاعمش وابن مقسم عن عاصم وغيرهم لا يخفى بالياء التخانية (فأما من أوتى كتابه يمينه) تفصيل لاحكام العرض والمراد بكتابه ما كتب الملائكة فيه ما فعله في الدنيا وقد ذكروا أن أعمال كل يوم وليلة تكتب في صحيفة فتتعدد صحف العبد الواحد فيل توصل له فيؤتاها موصولة وقيل ينسخ ما في جميعها في صحيفة واحدة وهذا ما جزم به الغزالي عليه الرحمة وعلى القولين يصدق على ما يؤتاها العبد كتاب وقيل ان العبد يكتب في قبره أعماله في كتاب وهو الذى يؤته يوم القيامة وهذا قول ضعيف لا يعمل عليه وسيأتى ان شاء الله تعالى بيان كيف يؤتى العبد ذلك (فيقول) تبجحا وافتخارا (هاؤم أقرؤا كتابيه) قال الرضى ها اسم لحذ زنة بهان لغات الاولى بالالف مفردة ساكنة للواحد والاثنتين والجمع مذكرا كان أو مؤنثا الثانية ان تلحق هذه الالف المفردة كاف الخطاب الحرفية كما في ذلك وتصرفها نحو هاك هاك هاك هاكن الثالثة أن تلحق الالف همزة مكان الكاف وتصريفها تصريف الكاف نحوها هاؤما هاؤم هاؤما هاؤم هاؤم هاؤم الرابعة أن تلحق الالف همزة مفتوحة قبل كاف الخطاب وتصرف الكاف الخامسة هاؤم هاؤم

ساكنة بعد الهاء للكل السادسة ان تصرف هذه الجملة تصريف دع السابعة أن تصرفها تصريف خف ومن ذلك ما حكى الكسائي من قول من قيل له هاء بالفتح الام إهاء وإهاء بفتح همزة المتكلم وكسرها الثامنة ان تلحق الالف همزة وتصرفها تصريف ناد والثلاثة الاخيرة أفعال غير متصرفة لامضى لها ولا مضارع وليست باسماء أفعال قال الجوهري هاء بكسرة الهمزة بمعنى هات وبفتحتها بمعنى خذ وإذا قيل لك هاء بالفتح قلت ما أهاء أى ما آخذ وما أهاء على ما لم يسم فاعله أى ما أعطى وهذا الذى قال مبنى على السابعة نحو ما أخاف وما أخاف انتهى . وقال أبو القاسم فيها لغات أجودها ما حكاه سيدييه في كتابه فقال العرب تقول هاء يارجل بفتح الهمزة وهاء يا امرأة بكسرها وهاء يا رجلان أو امرأتان وهاء يارجل وهاء يا نسوة قالميم في هاؤم كالميم في أنتم وضمها كضمها في بعض الاحيان وفسرهما بخذوا وهو متعد بنفسه الى المفعول تمديته والمفعول محذوف دل عليه المذكور أعنى كتابيه وهو مفعول اقرؤا واختير هذا دون العكس لانه لو كان مفعول هاؤم ل قيل اقرؤه اذ الاولى اضمار الضمير اذا أمكن كما هنا وانما لم يظهر في الاول لثلا يعود على متأخر لنظا ورتبة وهو منصوب مع ان العامل على اللغة الحيدة اسم فعل فلا يتصل به الضمير وقيل هاؤم بمعنى تعالوا فيتمدى بالى وزعم القتيبي ان الهمزة بدل من الكاف قيل وهو ضعيف الا ان كان قد غنى عنها انها تحل محلها في لغة كما سمعت فيمكن لا انه بدل صناعى لان الكاف لا تبدل من الهمزة ولا الهمزة منها وقيل هاؤم كلة وضعت لاجابة الداعى عند الفرح والنشاط وفي الحديث انه عليه الصلاة والسلام ناداه اعرابى بصوت عال فجأوبه صلى الله تعالى عليه وسلم هاؤم بصولة صوته وجوز ارادة هذا المعنى هذا فانه يحتمل ان ينادى ذلك المومنى كتابه بيمينه اقرىاؤه واصحابه مثلاً ليقروا كتابه فجيهم لمزيد فرحه ونشاطه بقوله هاؤم وزعم قوم انها مركبة في الاصل ها أموا أى اقصداوا ثم نقله انتخفيف والاستعمال الى ما ذكر وزعم آخرون ان الميم ضمير جماعة الذكور والهاء في كتابيه وكذا في حيايه وماليه وسلطانيه وكذا ماهيه في القارة للسكت لا ضمير غيبة مخفها ان تحذف وصلا وتثبت وقفاً لتصان حركة الموقوف عليه فاذا وصل استغنى عنها ومنهم من أثبتها في الوصل لاجرائه مجرى الوقف أو لانه وصل بنية الوقف والقراآت مختلفة فقرأ الجمهور بانياتها وصلا ووقفاً قال الزمخشرى اتباعاً للمصحف الامام وتعبه ابن المذير فقال تقليل القراءة باتباع المصحف عجيب مع أن المعتقد الحق أن القراآت بتفصيلها منقولة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وأطال في التشنيع عليه وهو كما قال وقرأ ابن محيصن بحذفها وصلا ووقفاً واسكان الياء فيما ذكر ولم ينقل ذلك في ماهيه فيما وقفت عليه وابن أبى اسحق والاعمش بطرح الهاء فيهن في الوصل لا في الوقف وطرحها حمزة في مالى وسلطاني وما هي في الوصل لا في الوقف وفتح الياء فيهن وما قاله الزهراوى من أن اثبات الهاء في الوصل لحن لا يجوز عند أحد علمته ليس بشىء فان ذلك متواتر فوجب قبوله (اننى ظننت اننى ملاق حسابيه ) أى علمت ذلك كما قاله الاكثر بناء على أن الظاهر من حال المؤمن يثقن امور الآخرة كالحساب فالمقول عنه ينبغي ان يكون كذلك لكن الامور النظرية لكون نفاصيلها لا تخلو عن تردد ما في بعضها مما لا يفوت اليقين فيه كسهولة الحساب وشدته مثلاً عبر عن العلم بالظن مجازاً للاشمار بذلك وقيل لما كان الاعتقاد بامور الآخرة مطلقاً مما لا ينفك عن الهواجس والخطرات النفسية كسائر العلوم النظرية تزل منزلة الظن فعبّر عنه به لذلك وفيه اشارة الى أن ذلك غير قادم في الايمان وجوز أن يكون الظن على حقيقته على أن يكون المراد من حسابيه ما حصل له من الحساب اليسير فان ذلك مما لا يقين له به وانما ظنه ورجحه لمزيد وثوقه برحمة الله تعالى عز وجل ولعل

ذلك عند الموت فقد دلت الاخبار على أن الالاق بحال المؤمن حينئذ غلبة الرجاء وحسن الظن واما قبله فاستواء الرجاء والخوف وعليه يظهر جذا وقوع هذه الجملة موقع التمليل لما تشر به الجملة الاولى من حسن الحال فكانه قيل انى على ما يحسن من الاحوال أو انى فرح مسرور لانى ظننت برى سبحانه انه يحاسبنى حسابا سيرا وقد حاسبنى كذلك قاله تعالى عند ظن عبده به وهذا أولى مما قيل يجوز ان يكون المراد انى ظننت انى ملاق حسابى على الشدة والمناقشة لما سلف من الهفوات والآن ازال الله تعالى عنى ذلك وفرج همى وقيل يطلق الظن على العلم حقيقة وهو ظاهر كلام الرضى في أفعال القلوب وفيه نظر ﴿فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ﴾ قال أبو عبيدة والفراء أى مرضية وقال غير واحد أى ذات رضى على أنه من باب النسبة بالصيغة كلابن وتأمر ومعنى ذات رضى ملتبسة بالرضا فيكون بمعنى مرضية أيضا وأورد عليه أن ما أريد به النسبة لا يؤنث كما صرح به الرضى وغيره وهو هنا مؤنث فلا يصح هذا التأويل الا أن يقال التاء فيه للبالغة وفيه بحث وقال بعض المحققين الحق ان مرادهم أن ما قصد به النسبة لا يلزم تأنيته وان جاء فيه على خلاف الاصل الغالب أحيانا والمشهور حمل ما ذكر على أنه مجاز في الاسناد والاصل في عيشة راض صاحبها فأسند الرضا اليها لجمعها لخصوصها دائما عن الشوائب كأنها نفسها راضية وجوز أن يكون فيه استعارة مكنية وتخيلية كما فصل في مطول كتب المعانى ﴿فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ﴾ مرتفعة المكان لأنها في السماء فنسبة الملو اليها حقيقة ويجوز أن تكون مجازا وهي حقيقة لدرجاتها وما فيها من بناء ونحوه أو يكون هناك مضاف محذوف أى عالية درجاتها أو بناؤها أو أشجارها وفي البحر عالية مكانا وقدرًا ولا يخفى ما في استعمال الملو فيهما من الكلام ﴿قُطُوفُهَا﴾ جمع قطف بكسر القاف وهو ما يجنى من الثمر زاد بعضهم بسرعة وكأن ذلك لأنها من شأن القطف بفتح القاف وهو مصدر قطف ولم يحملوا قطوفها جمعا له لان المصدر لا يطرده جمعه لقوله تعالى ﴿ذَانِيَّةٌ﴾ أى قريبة يتناول الرجل منها وهو قائم كما قال البراء بن عازب رضى الله تعالى عنه وقال بعضهم يدرجها القائم والقاعد والمضطجع بفيه من شجرتها وعليه يجوز أن يكون مراد البراء التثليل وأخرج عبد بن حميد عن قتادة انه قال دنت فلا يرد أيديهم عنها بعد ولا شوك وفسر الدنو عليه بسهولة التناول ﴿كُلُوا وَاشْرَبُوا﴾ باضمار القبول أى يقال فيها ذلك وجمع الضمير رعاية للمعنى ﴿هَنِيئًا﴾ صفة المحذوف وقع مفعولا به والاصل أكلًا وشربًا هنيئاً أى غير منفصلين فحذف المفعول به وأقيمت صفته مقامه وصح جملة صفة لذلك مع تعدده لان فعلا يستوى فيه الواحد فما فوقه وجعل بعضهم المحذوف مصدرا وكذا صفته أعنى هنيئاً ووجه عدم تثنيته بان المصدر يتناول المتى أيضا فلا تغفل وجوز أن يكون نصبا على المصدرية لفعل من لفظه وفعل من صيغ المصادر كما أنه من صيغ الصفات أى هشتم هنيئاً والجملة في موضع الحال والكلام في مثلها مشهور ﴿بِمَا أَسْلَفْتُمْ﴾ بمقابلة ما قدمت من الاعمال الصالحة ﴿فِي الْيَوْمِ الْخَالِيَةِ﴾ أى الماضية وهى أيام الدنيا وقيل أى الحالية من الذاث أى الحقيقية وهى أيام الدنيا أيضا وقيل أى التى أخليت منها من الشهوات النفسانية وحمل عليه ما روى عن مجاهد وابن جبير ووکیع من تفسير هذه الايام بأيام الصيام وأخرج ابن المنذر عن يعقوب الحنفى قال بلغنى أنه اذا كان يوم القيامة يقول الله تعالى يا أوليائى طالما نظرت اليكم في الدنيا وقد قلصت شفاهكم عن الاشربة وغارت أعينكم وخصت بطونكم فكونوا اليوم في نعيمكم وكلوا واشربوا هنيئاً بما أسلفتم في الايام الحالية والظاهر ان ما على تفسير الايام الحالية بايام الصيام غير محمولة على العموم والعموم في الآية هو الظاهر ﴿وَأَمَّا مَنْ أُوْتِيَ كِتَابَهُ بِشِمَالِهِ﴾

فَيَقُولُ يَا لَيْتَنِي لَمْ أَوتَ كِتَابِيَّةً وَلَمْ أَذِرْ مَا حِسَابِيَّةً ( لما برى من قبح العمل وانجلاء الحساب عما يسوءه )  
 ( يَا لَيْتَهَا ) أى المنة التى منها فى الدنيا ( كَانَتْ الْقَاضِيَّةُ ) أى انقاطعة لأمري ولم أبعث بعدها ولم ألق ما ألقى  
 فالضمير للمنة الدال عليها المقام وان لم يسبق لها ذكر ويجوز أن يكون لما شاهده من الحالة أى ليت هذه الحالة  
 كانت المنة التى قضت على لما أنه وجدها أمر من الموت فتعناه عندها وقد قيل أشد من الموت ما يمتنى  
 الموت عنده وقد جوز أن يكون للحياة الدنيا المفهومة من السياق أيضا والمراد بالقاضية المنة فقد اشتهرت  
 فى ذلك أى يا ليت الحياة الدنيا كانت المنة ولم أخلق حياً وتفسير القاضية بما ذكر اندفع ما قيل انها  
 تقضى تجدد أمرولا تجدد فى الاستمرار على العدم نعم هذا الوجه لا يخلو عن بعد ( مَا أَغْنَى عَنِّي مَا لِيهِ )  
 أى ما أغنى عنى شيئاً الذى كان لى فى الدنيا من المال ونحوه كالاتباع على أن ما فى ما أغنى نافية وما فى  
 ماله موصولة فاعل أغنى ومفعوله محذوف ولله جار ومجرور فى موضع الصلة ويجوز أن يجعل ما ليه  
 عبارة عن مال مضاف الى ياء المتكلم والاول أظهر شمولاً للاتباع ونحوها اذ لا يتأتى اعتبار ذلك على  
 الثانى الا باعتبار الزوم ويجوز أن تكون ما فى ما أغنى استفهامية للانكار وماله على احتمالية أى أى شئ  
 أغنى عنى مالى ( هَلَاكَ عَنِّي سُلْطَانِيَّةٌ ) أى بطلت حجتى التى كنت أحتج بها فى الدنيا وبه فسره  
 ابن عباس ومجاهد والضحاك وعكرمة والسدى وأكثر السلف أو ملكى وتسلم على الناس وبقيت  
 فقيراً ذليلاً أو تسلم على القوى والآلات التى خلقت لى فعمزت عن استعمالها فى الطاعات يقول ذلك  
 تحسراً وتأسفاً والى هذا ذهب قتادة مشيراً الى وجه اختياره دون الثانى أخرج عبد بن حميد عنه أنه  
 قال أما والله ما كل من دخل النار كان أمير قرية ولكن الله تعالى خلقهم وسلطهم على أبدانهم وأمرهم  
 بطاعته ونهاهم عن معصيته وبما أشار اليه رجح الاول على الثانى أيضاً لكن قيل ما بعد أشد مناسبة له واستطاع  
 ان شاء الله تعالى على ذلك وعن ابن عباس أنها نزلت فى الاسود بن عبد الأسد ويحكى عن فناخسرة  
 الملك بعض الدولة ابن بويه انه لما أنشد قوله

ليس شرب الكأس الا فى المطر ✽ وغناء من جوار فى سحر  
 غانيات ساليات للنهى ✽ ناعمات فى تضاعيف الوتر  
 مبرزات السكاس ن مطلقها ✽ ساقيات الراح من فاق البشر  
 عضد الدولة وابن ركنها ✽ ملك الاملاك غلاب القدر

لم يفلح بمده وجن وكان لا ينطلق لسانه الا بهذه الآية وفى بيمة التعالى أنه لما احتضر لم ينطق  
 لسانه الا بتلاوة ما أغنى عنى ماله هلك عنى سلطانيه نسأل الله تعالى العفو والعافية وروى عن أبى عمرو  
 انه ادغم هاء السكت من ماله فى هاء هلك وهو ضيف قياساً لان هاء السكت لا تدغم لكون الوقف  
 عليها محققاً أو مقدراً كما فى شرح التوضيح وفيه رواية الادغام فيها ذكر عن ورش وتعب بان المروى  
 عنه إنما هو النقل فى كتابيه انى والله تعالى أعلم ( خُذُوهُ ) بتقدير القول أى فيقول الله تعالى  
 للزبانية خذوه ( فَعَلُّوهُ ) أى شدوه بالاعلال ( ثُمَّ الْعَجِيجَ صَلُّوهُ ) أى لانصلوه الا العجيم وهو النار  
 العظيمة الشديدة التأجيج لعظم ما أوتى به من المعصية وهو الكفر بالله تعالى العظيم وقيل حيث كان  
 يتعظم على الساس وهو مبنى على اختصاص ما قبل بالسلطين بقرينة تعظيم أمره وتصميم الله تعالى  
 على تعذيبه وأجيب عما يخدشه مما يفهم من كلام قتادة بانه لا خير فى كونه بياناً لحال بعض من أوتى

كتابه بشماله ومثله ما يأتي ان شاء الله تعالى من قوله سبحانه ولا يحض الخ فكم من أهل الشمال من لا يكون كذلك وأيضا قد ذكروا ان الجحيم اسم لطبقة من النار فتأمل (ثم في سلسلة ذراعها) أي قياسها ومقدار طولها (سبعون ذراعا) يجوز ان يراد ظاهره من العدد المعروف والله تعالى أعلم بحكمة كونها على هذا العدد ويجوز أن يراد به التكثير فقد كثر السبعة والسبعون في التكثير والمبالغة ورجح بانه أبلغ من إتيائه على ظاهره والذراع مؤنث قال ابن الشحنة وقد ذكره بعض عكلى يقال الثوب خمس أذرع وخمسة أذرع والمراد بها المعروفة عند العرب وهي ذراع البدلان الله سبحانه إنما خاطبهم بما يعرفون وقال ابن عباس وابن جريج ومحمد بن المنكدر ذراع الملك وأخرج ابن المبارك وجماعة عن نوف البكالي أنه قال وهو يومئذ بالكوفة الذراع سبعون باعا. والباع ما بينك وبين مكة ويحتاج الى نقل صحيح وقال الحسن الله تعالى أعلم بأى ذراع هي والسلسلة حلق تدخل في حلق على سبيل الطول كأنها من تسلسل الشيء اضطرب وتوينا للتفخيم وروى عن ابن عباس أنه قال لو وضع منها حلقة على جبل لذاب كالرصاص (فأسلكوه) أى فادخلوه كما في قوله تعالى فسلكه ينابيع في الأرض وادخله فيها بأن تلف على جسده وتلوى عليه من جميع جهاته فيبقى مرهقا فيما بينها لا يستطيع حراكا وعن ابن عباس ان أهل النار يكونون فيها كالعلب في الحية والعلب طرف خشبة الرمح والحية الزج وأخرج ابن المنذر وابن أبي حاتم عن ابن جريج قال قال ابن عباس ان السلسلة تدخل في آسته ثم تخرج من فيه ثم ينظّمون فيها كما ينظّم الجراد في العود ثم يشوى وفي رواية أخرجه عنهم أنهم أتوا في دبره حتى تخرج من منخريه ومن هنا قيل ان في الآية قلبا والاصل فأسلكوها فيه والجمهور على الظاهر والفاء جزائية كما في قوله تعالى وريك فكبر والتقدير مهما يكن من ثيء فأسلكوه في سلسلة الخ فقدم الظرف وما معه عوضا عن المحذوف ولتوسط الفاء كما هو حقها وإيدل على التخصيص كأنه قيل لا تسلكوه الا في هذه السلسلة كأنهم أقطع من سائر مواضع الارهاق من الجحيم ويجوز أن يكون التقدير هكذا ثم مهما يكن من ثيء ففي سلسلة ذراعها سبعون ذراعا أسلكوه ففيه تقديمان تقديم الظرف على الفعل للدلالة على التخصيص وتقديمه على الفاء بعد حذف حرف الشرط للتعويض وتوسط الفاء وثم في الموضعين لتفاوت ما بين أنواع ما يمدحون به من الفل والتصلة والسلك على ما اختاره جمع وجوز بعضهم كونها على ظاهرها من الدلالة على المهلة ورجح الاول بأنه أنسب بمقام التهديد وزعم بعض أن ثم الثانية لعطف قول مضمّر على ما أضر قبل خذوه أشعارا بتفاوت ما بين الأمرين وفاء فأسلكوه لعطف القول على القول لثلاثيوارد حرفا عطف على معطوف واحد ويلزمه أن يكون تقديم السلسلة على الفاء بعد حذف القول لثلاثيوارد مبنى هذا التكلف البادر الفعلة عما ذكرناه فلا تفعل ويعلم منه ~~وهو~~ ما قيل انه ليس في الآية ما يفيد التخصيص لان في سلسلة ليس معمولا لاسلكوه لثلاثي يلزم الجمع بين حرفي عطف بل هو معمول لمحذوف فيقدر مقدما على الاصل على أن تقديم الجحيم كالقرينة على كون في سلسلة مقدما على عامله (إنه كان لا يؤمن بالله العظيم) تعليل على طريقة الاستنصاف للمبالغة كانه قيل لم استحق هذا فليل لانه كان في الدنيا مستمرا على الكفر بالله تعالى العظيم وقيل أى كان في علم الله تعالى المتعلق بالاشياء على ما هي عليه في نفس الامر أنه لا يتصف بالايان به عز وجل والاول هو الظاهر وذكر العظيم للإشارة الى وجه عظم عذابه وقيل للاشارة بانه عز وجل المستحق للمظلة فحسب فنسبها الى نفسه استحق أعظم المقويات (ولا يعض على طعام المسكين) أى ولا يبحث على بذل طعامه الذي يستحقه في مال المورس فيه مضاف مقدر لان الحث إنما يكون على الفعل والطعام ليس

به ويجوز أن يكون الطعام بمعنى الاطعام بوضع الاسم موضع المصدر كالمطعم بمعنى الاعطاء أى ولا يبحث على أطعام المسكين فضلا عن أن يبذل ماله فليس هناك مضاف محذوف وقيل ذكر الحظ للاشعار بان تارك الحظ بهذه المنزلة فكيف بتارك الفعل وما أحسن قول زينب الطثرية ترى أخاها يزيد

إذا نزل الاضياف كان عذورا \* على الحى حتى تستقل مراحلها

تريد حضهم على القرى واستعجلهم وتساكس عايمهم وفيه أوجه من المدح وكان أبو الدرداء رضى الله تعالى عنه يعض امرأته على تكثير المرق لاجل المساكين ويقول خلطنا نصف السلسلة بالايمن أفلا نخلع نصفها اقتبس ذلك من الآية فانه جعل استحقاق السلسلة معللا بعدم الايمان وعدم الحظ وتخصيص الامرين بالذكر قيل لما أن أوجع العقائد الكفر وأشنع الرذائل البخل وقسوة القلب وفي الآية دلالة على أن الكفار مخاطبون بالفروع كالزول والالم يعاقبوا على ترك الحظ على طعام المسكين ﴿ فَلَيْسَ لَهُ الْيَوْمَ هَهُنَا حَمِيمٌ ﴾ قريب مشفق يحبه ويدفع عنه لان أوليائه يتحامونه ويفرون منه ﴿ وَلَا طَعَامٌ إِلَّا مِنْ غِسْلِينٍ ﴾ قال الامويون هو ما يجرى من الجراح اذا غسلت فملي من الفسل وقال ابن عباس في رواية ابن أبي حاتم وابن المنذر من طريق عكرمة عنه انه الدم والماء الذى يسيل من لحوم أهل النار وفي معناه قوله في روايتهما من طريق على بن أبي طلحة عنه هو صديد أهل النار وأخرج ابن أبي حاتم من طريق مجاهد عنه أنه قال ما أدبى ما اتسلى ولكنى أظنه الزقوم والاكترون على الاول وأخرج الحاكم ومحمد بن أبي سعيد الخدرى عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لو أن دلوا من غساين يهراق في الدنيا لأتقن بأهل الدنيا وجعله بعضهم متحدا مع الضريع وقال بعضهم هما متباينان وسيأتى الكلام في ذلك ان شاء الله تعالى وله خبر ليس قال المهدوى ولا يصح أن يكون ههنا ولم يبين ما المانع من ذلك وتبعه القرطبي في ذلك وقال لان المعنى يصير ليس ههنا طعام الا من غسلى ولا يصح ذلك لان ثم طعاما غيره وههنا متعلق بماقوله من معنى الفعل انتهى وتعب ذلك أبو حيان فقال اذا كان ثم غيره من الطعام وكان الاكل آخرا صرح الحصر بالنسبة الى اختلاف الاكلين وأما ان كان الضريع هو الغسلى كما قال بعضهم فلا تنافض بين هذا الحصر والحصر في قوله تعالى ليس لهم طعام الا من ضريع اذ المحصور في الآتين هو من شئ واحد وإنما يمتنع ذلك من وجه غير ما ذكره وهوانه اذا جعلناها الحربا كان له واليوم متعلقين بما تاق به الحرب وهو العامل في ههنا وهو عامل معنوى فلا يتقدم معنوه عليه فلو كان العامل لفظيا جاز كقوله تعالى ولم يكن له كفوا أحد فله متعلق بكفوا وهو خبر لكن اه وفي اطلاق العامل المعنوى على متعلق الجار والمجرور المحذوف بحث ﴿ لَا يَأْتِيَنَّكُمْ إِلَّا الْخَاطِئُونَ ﴾ أصحاب الخطايا من خطيئة الرجل اذا تمعد الذنب من الخطا المقابل للصواب دون المقابل للعمد والمراد بهم على ما روى عن ابن عباس المشركون وقرأ الحسن والزهرى والعنكى وطاحه في رواية الخاطيون بياء مضمومة بدلا من الهمة وقرأ أبو جعفر وشيبة وطاحه في رواية أخرى ونافع بخلاف عنه الخاطون بطرح الهمة بعد ابدالها تخفيفا على انه من خطيئة كقراءة من همز وعن ابن عباس ما يشعر بانكار ذلك أخرج الحاكم ومحمد بن طريق أبي الاسود الدؤلى ويحيى بن يعمر عنه انه قال ما الخاطون انما هو الخاطون ما الصابون انما هو الصابون وفي رواية ما الخاطون كلنا نخطو كانه يريد أن التخفيف هكذا ليس قياسا وهو ملبس مع ذلك فلا يرتكب وقيل هو من خطا يخطو فالمراد بهم الذين يخطون من الطاعة الى العصيان ومن الحق الى الباطل وينمدون حدود الله عز وجل فيكون كناية عن المذنبين أيضا هذا وظواهر هذه الآيات أن المؤمن الطائع يؤتى كتابه يمينه والكافر يؤتى كتابه بشماله ولم يعلم منها حال الفاسق الذى مات على فسقه من غير توبة بل قيل ليس في القرآن بيان حاله

صريحاً وقد اختلف في أمره فجزم الماوردي بان المشهور انه يؤتى كتابه يمينه ثم حكى قولاً بالوقف وقال لا قائل بأنه يؤناه بشأله وقال يوسف بن عمر اختلف في عصاة المؤمنين ف قيل ياخذون كتبهم بايمانهم وقيل بشألهم واختلف الاولون ف قيل ياخذونها قبل الدخول في النار ويكون ذلك علامة على عدم خلودهم فيها وقيل ياخذونها بعد الخروج منها ومن أهل العلم من توقف لتعارض النصوص ومن حفظ حجة على من لم يحفظ والمثبت مقدم على النافي ثم انه ليس في هذه الآيات تصريح بقراءة العبد كتابه والوارد في ذلك مختلف والذي يجمع الآيات والاحاديث على ما قال اللقاني أن من الآخذين من لم يقرأ كتابه لاشأله على المخازي والقبائح والجرائم والفضائح فياخذ به بسبب ذلك الدهش والرعب حتى لا يميز شيئاً كالكافر ومنهم من يقرؤه بنفسه ومنهم من يدعو أهل حاضره لقراءته إعجاباً بما فيه وظواهر النصوص أن القراء حقيقة وقيل مجازية عبر بها عن العلم وليس بشيء ولفظ الحسن يقرأ كل انسان كتابه أمياً كان أو غير أمي وظواهر الآثار ان الحسنات تكتب متميزة من السيئات ف قيل ان سيئات المؤمن أول كتابه وآخره هذه ذلوك قد سترتها وغفرتها وان حسنات الكافر أول كتابه وآخره هذه حسناتك قد رددتها عليك وما قبلتها وقيل يقرأ المؤمن سيئات نفسه ويقرأ الناس حسناته حتى يقولوا ما لهذا العبد سيئة ويقول مالى حسنة وقيل كل يقرأ حسناته وسيئاته وأول سطر من كتاب المؤمن أبيض فإذا قرأه ابيض وجهه والكافر على ضد ذلك وظواهر الآيات والاحاديث عدم اختصاص اياته الكتب بهذه الامة وان تردد فيه بعض العلماء لما في بعضها مما يشعر بالاختصاص ففي حديث رواه أحمد عن أبي الدرداء انه عليه الصلاة والسلام قال وقد قال له رجل كيف تعرف أمتك من بين الامم فيما بين نوح عليه السلام الى امتك يا رسول الله هم غر محجلون من أثر الوضوء ليس أحد كذلك غيرهم وأعرفهم انهم يؤتون كتبهم بايمانهم الحديث وقد تقدم فتذكر والحق أن الجن في هذه الامور حكمهم حكم الانس على ما بحثه القرطبي وصرح به غيره نعم الانبياء والملائكة عليهم الصلاة والسلام لا ياخذون كتابا بل ان السبعين ألفا الذين يدخلون الجنة بغير حساب ومنهم أبو بكر رضى الله تعالى عنه لا ياخذون أيضاً كتابا وأول من يؤتى كتابه يمينه فله شعاع كشعاع الشمس عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه كما في الحديث وبعده أبو سلمة بن عبد الأشد وأول من يأخذ كتابه بشأله أخوه الاسود بن عبيد الأشد الذي مر ذكره غير بعيد والآثار في كيفية وصول الكتب الى أيدي أصحابها مختلفة فقد ورد أن الريح تطيرها من خزانة تحت العرش فلا تخطى صحيفة غنى صاحبها وورد أن كل أحد يدعى فيعطى كتابه وجمع بأخذ الملائكة عليهم السلام اياها من أعناقهم ووضعهم لها في أيديهم والله تعالى أعلم وتام الكلام في هذا المقام بطلب من محله ﴿ فَلَا أَقْسِمُ بِمَا تُبْصِرُونَ وَمَا لَا تُبْصِرُونَ ﴾ قد تقدم الكلام في لا أقسم بمواقع النجوم وما تبصرون وما لا تبصرون المشاهدات والغيبيات واليه يرجع قول قتادة هو عام في جميع مخلوقاته عز وجل وقال عطاه ما تبصرون من آثار القدرة وما لا تبصرون من اسرار القدرة وقيل الاجسام والارواح وقيل الدنيا والآخرة وقيل الانس والجن والملائكة وقيل الخلق والخلق وقيل النعم الظاهرة والباطنة والاول شامل للجميع ما ذكر وسبب النزول على ما قال مقاتل ان الوليد قال ان محمداً صلى الله تعالى عليه وسلم ساحر وقال ابو جهل شاعر وقال غيبة كاهن فرد الله تعالى عليهم بقوله سبحانه فلا أقسم الخ ﴿ إِنَّهُ ﴾ أى القرآن ﴿ أَقُولُ رَسُولٌ ﴾ يبلغه عن الله تعالى فان الرسول لا يقول عن نفسه ﴿ كَرِيمٌ ﴾ على الله عز وجل وهو النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في قول الاكثرين وقال ابن السائب ومقاتل وابن قتيبة هو جبريل عليه السلام وقوله تعالى ﴿ وَمَا هُوَ بِقَوْلِ شَاعِرٍ ﴾ الخ قيل دليل لما قاله الاكثرون لان المعنى على اثبات أنه

عليه الصلاة والسلام رسول لا شاعر ولا كاهن كما يشعر بذلك سبب النزول وتوضيح ذلك أنهم ما كانوا يقولون في جبريل عليه السلام انه كذا وكذا وإنما كانوا يقولونه في النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فلما أريد برسول كريم جبريل عليه السلام لغات التقابل ولم يحسن العطف كما تقول انه لقول عالم وما هو بقول جاهل ولو قلت وما هو بقول شجاع نسبت الى ما نكره وتعقبه بعض الائمة بأن هذا صحيح ان سلم أن المعنى على اثبات رسول لا شاعر ويكون قوله تعالى انه لقول رسول لا قول شاعر اثباتا للرسالة على طريق الكناية أما اذا جعل المقصود من السياق اثبات حقيقة المنزل وأنه من الله عز وجل فانه تذكرة لهؤلاء وحسرة لمقابلهم وهو في نفسه صدق ويقين لا يحوم حوله شك كما يدل عليه ما بعد للقول الثاني أيضا موقع حسن وكانه قيل ان هذا القرآن لقول جبريل الرسول الكريم وما هو من تلقاء محمد صلى الله عليه وسلم كما تزعمون وتدعون أنه شاعر وكاهن ويكون قد نفي عنه صلى الله تعالى عليه وسلم الشعر والكهانة على سبيل الادماج انتهى وهو تحقيق حسن (قليلًا ما تؤمنون) أي تصدقون تصديقًا قليلًا على أن قليلًا صفة للمفعول المطلق لتؤمنون وما مزيدة للتأكيد والقلة بمعناها الظاهر لانهم لظهور صدقه صلى الله تعالى عليه وسلم لزم تصديقهم له عايه الصلاة والسلام في الجملة وان أظهروا خلافه عنادًا وأبوه تمردها بالسنتهم وحمل الزمخشري القلة على السدم والنفي أي لا تؤمنون البتة ولا كلام فيه سوى أنه دون الاول في الظهور وقال أبو حيان لا يراد بقليل هنا النفي المحض كما زعم فذلك لا يكون الا في أقل نحو أقل رجل يقول كذا الا زيد وفي قل نحو قل رجل يقول كذا الا زيد وقد يكون في قليل وقليلة اذا كانا مرفوعين نحو ما جوزوا في قوله

أنيخت فالقت بلدة فوق بلدة \* قليل بها الاصوات الابهما

اما اذا كان منصوبًا نحو قليلًا ضربت أو قليلًا ماضرت على أن تكون مامصدرية فان ذلك لا يجوز لانه في قليلًا ضربت منصوب بضربت ولم تستعمل العرب قليلًا اذا انتصب بالفعل نفيًا بل مقابلًا للكثير وأما في قليلًا ماضرت على ان تكون مامصدرية فيحتاج الى رفع قليل لان مالمصدرية في موضع رفع على الابتداء اهـ. وأنت تعلم أن مثل ذلك لا يسمع على مثل الزمخشري بغير دليل فان الظاهر أنه ما قال ما قال الا عن وقوف وهو فارس ميدان العربية وجوز كونه صفة لزمان محذوف أي زمانا قليلًا تؤمنون وذلك على ما قيل اذا سئلوا من خلقهم أو من خلق السموات والارض فاتهم يقولون حينئذ الله تعالى وقال ابن عطية نصب قليلًا بفعل مضمر يدل عليه تؤمنون ويحتمل أن تكون مانافية فينتفي إيمانهم البتة ويحتمل أن تكون مصدرية وما يتصف بالقلة هو الايمان اللغوي وقد صدقوا بأشياء يسيرة لان نفي عنهم شيئًا يكون الصلة والمغاف الذين كانا يأمرهما عليه الصلاة والسلام حقًا وواجبًا اهـ. وتمقب بانه لا يصح نصب قليلًا بفعل مضمر دال عليه تؤمنون لانه اما أن تكون مالمقدرة معه نافية فالفعل المنفي بما لا يجوز حذفه وكذا حذف ما فلا يجوز زيدًا ما اضربه على تقدير ما أضرب زيدًا ما أضربه وان كانت مصدرية كانت اما في موضع رفع على الفاعلية بقليل لا أي قليلًا إيمانكم ويرد عليه لزوم عمله من غير تقدم ما يشتمد عليه ونصبه لا ناصب له واما في موضع رفع على الابتداء ويرد عليه لزوم كونه مبتدأ بلا خبر لان ما قبله منصوب لا مرفوع فتأمل وقرأ ابن كثير وابن عامر وأبو عمرو بخلاف عنهما والحسن والجحدري يؤمنون بالياء التحية على الالتفات (وَلَا يَقُولُ كَاهِنٌ) كما ندعون مرة أخرى (قليلًا ما تَدَّكُرُونَ) أي تذكرون تذكرا قليلًا فلذلك يلتبس الأمر عليكم وتام الكلام فيه اعرابا كالكلام فيما قبله وكذا القراءة وذكر الايمان مع نفي الشاعرية والتذكير مع نفي الكاهنية قبل لما أن عدم مشابة القرآن الشعر أمر بين لا ينكره الا معاند فلا



عذر لدعيها في ترك الايمان وهو أ كفر من حمار بخلاف مباينته للكهانة فانها تتوقف على تذكر أحواله صلى الله تعالى عليه وسلم ومعاني القرآن المنافية لطريق الكهانة ومعاني أقوالهم وتعقب بان ذلك أيضا مما يتوقف على تأمل قطعا وأحجب بأنه يكفى في الغرض الفرق بينهما أن توقف الاول دون توقف الثانى (تَنْزِيلٌ) أى هو تنزيل (مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ) نزله سبحانه على لسان جبريل عليه السلام وقرأ أبو السمال تنزيلا بالنصب بتقدير نزله تنزيلا (ولو تقول علينا بعض الاقاويل) التقول الافتراء وسمى تقولا لانه قول متكلف والاقاويل الاقوال المفتراة وهي جمع قول على غير القياس أو جمع أقوال فهو جمع الجمع كإنايم جمع أنعام وإبابيت جمع أبيات وفي الكشف سمي الاقوال المتقولة أقاويل تصغيرا لها وتحقيرا كقولك الاعاجيب والاضاحيك كأنها جمع أفعولة من القول وتعقبه ابن المنير بأن أفعولة من القول غريب عن القياس التصريفي وأحجب بأنه غير وارد لان مراده أنه جمع لمفرد غير مستعمل لانه لا وجه لاختصاصه بالافتراء غير ما ذكره الاحسن أن يقال بمنع اختصاصه وضما وأنه جمع على ما سمعت والتحقيق جاء من السياق والمراد لو ادعى علينا شيئا لم نقله (لَا خُذْ تَأْمَنَهُ) أى لا مسكناه وقوله تعالى (بِالْيَمِينِ) أى بيان يمينه بعد الإبهام كما في قوله سبحانه ألم نشرح لك صدرك (ثُمَّ لَقَطَعْنَا مِنْهُ الْوَتِينَ) أى وتينه وهو كما قال ابن عباس نياط القلب الذى اذا انقطع مات صاحبه وعن مجاهد أنه الجبل الذى في الظهر وهو النخاع وقال الكلبي هو عرق بين العباء وهي عصب العنق والحلقوم وقيل عرق غليظ تصادفه شفرة الناحر ومنه قول الفخام بن ضرار

إذا بلغتني وحملت رحلى ٥٤ عرابة فاشرقى بدم الوتين

وهذا تصوير للاهلاك بافطع ما يفعله الملوك بمن يفضون عليه وهو أن يأخذ القتال يمينه ويكفحه بالسيف ويضرب عنقه وعن الحسن أن المعنى لقطعنا يمينه ثم لقطعنا وتينه عبرة ونكالا والباء عليه زائدة وعن ابن عباس أن اليمين بمعنى القوة والمراد أخذ بعنف وشدة وضعف بأن فيه ارتكاب مجاز من غير فائدة وأنه يفوت فيه التصوير والتفصيل والاحمال ويصير منه زائدا لا فائدة فيه وقرأ ذكوان وابنه محمد ولو يقول مضارع قال وقرئ ولو تقول مبنيًا للمفعول فنائب الفاعل بعض ان كان قد قرئ مرفوعا وان كان قد قرئ منصوبا فهو علينا (فَمَا مِنْكُمْ) أيها الناس (مِنْ أَحَدٍ عَنْهُ) أى عن هذا الفعل وهو القتل (حَاجِزِينَ) أى مانعين بمعنى فإيمنع أحد عن قتله واستظهر عود ضمير عنه لمن عاد عليه ضمير تقول والمعنى فإيحول أحد بيننا وبينه والظاهر في حاجزين أن يكون خبرا لما على لغة الحجازيين لانه هو عطف الفائدة ومن زائدة واحد اسمها ومنكم قيل في موضع الحال منه لانه لو تأخر لكان صفة له فلما تقدم اعرب حالا كما هو الشائع في نعت النكرة اذا تقدم عليها ونظر في ذلك وقيل للبيان أو متعلق بحاجزين كما تقول ما فيك زيد راغبا ولا يمنع هذا الفصل من انتصاب خبر ما وقال الحوفي وغيره ان حاجزين نعت لاحد وجمع على المعنى لانه في معنى الجماعة يقع في النفي العام للمواحد والجمع والمذكر والمؤنث ومنه لانفرق بين أحد من رسله ولست أن أحد من النساء فأحد مبتدأ والخبر منكم وضمف هذا القول بأن النفي يتسلط على الخبر وهو كينونته منكم فلا يتسلط على الحجز مع أنه الحقيق بتسلطه عليه (وَأَنَّهُ) أى القرآن (لَتَذَكُّرَةً لِلْمُتَّقِينَ) لانهم المتقون به (وَإِنَّا لَنَعْلَمُ أَنَّ مِنْكُمْ مُكَذِّبِينَ) فجازيهم على تكذيبهم وقيل الخطاب للمسلمين والمعنى ان منهم ناسا سيكفرون بالقرآن (وَأَنَّهُ) أى القرآن (لَحَسْرَةٌ) عظيمة (عَلَى الْكَافِرِينَ) عند مشاهدتهم لثواب المؤمنين وقال مقاتل وان تكذيبهم بالقرآن لحسرة عليهم فاعاد الضمير للمصدر المفهوم من قوله تعالى مكذبين والاول أظهر

﴿وَإِنَّهُ﴾ أى القرآن ﴿لَحَقُّ الْيَقِينِ﴾ أى لليقين حق اليقين والمعنى لعين اليقين فهو على نحو عين الشيء ونفسه  
والإضافة بمعنى اللام على ما صرح به في الكشف وجوز أن تكون الإضافة فيه على معنى من أى الحق  
الثابت من اليقين وقد تقدم في الواقعة ما ينفعك هنا فتذكره وذكر بعض الصوفية قدست أسرارهم أن  
أعلى مراتب العلم حق اليقين ودونه عين اليقين ودونه علم اليقين فالأول كعلم العاقل بالموت إذا ذاقه والثانى  
كعلمه به عند معاينة ملائكته عليهم السلام والثالث كعلمه به في سائر أوقاته وتتمام الكلام في ذلك يطلب  
من كتبهم ﴿فَسَبِّحْ بِاسْمِ رَبِّكَ الْعَظِيمِ﴾ أى فسبح الله تعالى بذكر اسمه العظيم تنزيها له عن  
الرضا بالتقول عليه وشكرا على ما أوحى إليك من هذا القرآن الجليل الشأن وقد مر نحو هذا في الواقعة  
أيضا فارجع إليه ان أردت والله تعالى الموفق

## سورة الحاقة

مَكِّيَّةٌ فِي قَوْلِ الْجَمِيعِ . وَهِيَ إِحْدَى وَخَمْسُونَ آيَةً

روى أبو الزاهرية عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: «من قرأ إحدى عشرة آية من سورة الحاقة أجير من فتنة الدجال». ومن قرأها كانت له نوراً يوم القيامة من فوق رأسه إلى قدمه».

---

(١) في «اللسان» «يزيل» وكلاهما صحيح. (٢) راجع ٩٩/١٩.

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

[١] ﴿لَمَّا تَتَذَكَّرُ﴾

[٢] ﴿مَا لَمْ يَكُنْ﴾

[٣] ﴿وَمَا أَتَذَكَّرُ﴾

قوله تعالى: ﴿الْحَاقَّةُ \* مَا الْحَاقَّةُ﴾ يريد القيامة؛ سُمِّيَتْ بذلك لأن الأمور تُحَقَّقُ فيها؛ قاله الطبري. كأنه جعلها من باب «ليل نائم». وقيل: سُمِّيَتْ حاقة لأنها تكون من غير شك. وقيل: سُمِّيَتْ بذلك لأنها أَحَقَّتْ لأقوام الجنة، وأَحَقَّتْ لأقوام النار. وقيل: سُمِّيَتْ بذلك لأن فيها يصير كل إنسان حقيقاً بجزاء عمله. وقال الأزهري: يقال حاقته فَحَقَّقْتُهُ أحقه؛ أي غلبته فغلبته. فالقيامة حاقة لأنها تُحَقَّقُ كُلَّ مُحَاقٍ في دين الله بالباطل؛ أي كل مخاصم. وفي الصحاح: وحاقه أي خاصمه وادعى كل واحد منهما الحق؛ فإذا غلبه قيل حَقَّه. ويقال للرجل إذا خاصم في صغار الأشياء: إنه لَنَزِقَ الْحِقَاق. ويقال: ماله فيه حق ولا حِقَاق؛ أي خصومة. والتحاق التخاصم. والاحتقاق: الاختصاص. والحاقة والحَقَّة والحَقُّ ثلاث لغات بمعنى. وقال الكسائي والمؤرِّج: الحاقة يوم الحق. وتقول العرب: لَمَّا عَرَفَ الْحَقَّةَ مَتَى هَرَبَ. والحاقة الأولى رفع بالابتداء، والخبر المبتدأ الثاني وخبره وهو «مَا الْحَاقَّةُ» لأن معناها ما هي. واللفظ استفهام، معناه التعظيم والتفخيم لشأنها؛ كما تقول: زيد ما زيد! على التعظيم لشأنه. ﴿وَمَا أَتَذَكَّرُ﴾ استفهام أيضاً؛ أي أي شيء أعلمك ما ذلك اليوم. والنبي ﷺ كان عالماً بالقيامة ولكن بالصفة. فقل تفخيماً لشأنها: وما أدراك ما هي؛ كأنك لست تعلمها إذ لم تعانها. وقال يحيى بن سلام: بلغني أن كل شيء في القرآن «وَمَا أَتَذَكَّرُ» فقد أدراه إياه وعلمه. وكل شيء قال: «وَمَا يُذَكِّرُكَ» فهو مما لم يعلمه. وقال سفيان بن عُيينة: كل شيء قال فيه: «وَمَا أَتَذَكَّرُ» فإنه أخبر به، وكل شيء قال فيه: «وَمَا يُذَكِّرُكَ» فإنه لم يخبر به.

[٤] ﴿كَذَبَتْ شُعُودٌ وَعَادٌ الْقَارِعَةَ﴾

ذكر من كذب بالقيامة. والقارعة القيامة؛ سُمِّيَتْ بذلك لأنها تفرع الناس بأهوالها. يقال: أصابتهم قوارع الدهر؛ أي أهواله وشدائده. ونعوذ بالله من قوارع فلان ولواذعه

وقوارص لسانه؛ جمع قارصة وهي الكلمة المؤذية. وقوارع القرآن: الآيات التي يقرؤها الإنسان إذا فزع من الجن أو الإنس، نحو آية الكرسي؛ كأنها تقرع الشيطان. وقيل: القارعة مأخوذة من القرعة في رفع قوم وحط آخرين؛ قاله المبرد. وقيل: عني بالقارعة العذاب الذي نزل بهم في الدنيا؛ وكان نبيهم يخوفهم بذلك فيكذبونه. وثمود قوم صالح؛ وكانت منازلهم بالحجر فيما بين الشام والحجاز. قال محمد بن إسحاق: وهو وادي القرى؛ وكانوا غزياً. وأما عاد فقوم هود؛ وكانت منازلهم بالأحقاف. والأحقاف: الرمل بين عَمَّان إلى حضرموت واليمن كله؛ وكانوا غزياً ذوي خَلْق وبَسْطَة؛ ذكره محمد بن إسحاق. وقد تقدم<sup>(١)</sup>.

[٥] ﴿فَأَمَّا ثَمُودُ فَأَهْلِكُوا بِالطَّاغِيَةِ﴾.

فيه إضمار؛ أي بالفعل الطاغية. وقال قتادة: أي بالصيحة الطاغية؛ أي المجاوزة للحد؛ أي لحد الصيحات من الهول. كما قال: ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ صَيْحَةً وَاحِدَةً فَكَانُوا كَهَشِيمِ الْمُخْتَطِرِ﴾<sup>(٢)</sup>. والطغيان: مجاوزة الحد؛ ومنه: ﴿إِنَّا لَمَّا طَغَى الْمَاءُ﴾ أي جاوز الحد. وقال الكلبي: بالطاغية بالصاعقة. وقال مجاهد: بالذنوب. وقال الحسن: بالطغيان؛ فهي مصدر كالكاذبة والعاقبة والعافية. أي أهلكوا بطغيانهم وكفرهم. وقيل: إن الطاغية عاقر الناقة؛ قاله ابن زيد. أي أهلكوا بما أقدم عليه طاغيته من عقر الناقة، وكان واحداً، وإنما هلك الجميع لأنهم رَضُوا بفعله ومالئوه. وقيل له طاغية كما يقال: فلان راوية الشعر، وداهية وعلامة ونسابة.

[٦] ﴿وَأَمَّا عَادُ فَأَهْلِكُوا بِرِيحٍ صَرْصَرٍ عَلَيْهِتِ﴾.

[٧] ﴿سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالٍ وَثَمَنِيَةَ أَيَّامٍ حُسُومًا فَتَرَى الْقَوْمَ فِيهَا صَرْعَى كَأَنَّهُمْ أُعِجَزُوا فَخَلَّيْنَا مِنْ دُونِهِمْ آلِ هَارَانَ﴾.

(١) راجع ٢٣٦/٧.

(٢) راجع ١٤٢/١٧.

قوله تعالى: ﴿وَأَمَّا عَادُ فَأَهْلِكُوهَا يُرِيحُ صَرْصِرٌ﴾ أي باردة تَحْرِقُ ببردها كإحراق النار؛ مأخوذ من الصَّر وهو البرد؛ قاله الضحاك. وقيل: إنها الشديدة الصوت. وقال مجاهد: الشديدة السَّمُوم. ﴿عَائِيَّةٌ﴾ أي عَتَتْ على خُزَانِهَا فلم تطعمهم، ولم يطبقوها من شِدَّةِ هبوبها؛ غضبت لغضب الله. وقيل: عَتَتْ على عاد فقهرتهم. روى سفيان الثوري عن موسى بن المسيَّب عن شَهْر بن حَوْشَب عن ابن عباس قال: قال رسول الله ﷺ: «ما أرسل الله من نَسَمَةٍ»<sup>(١)</sup> من ريح إلا بمكيال ولا قطرة من ماء إلا بمكيال إلا يوم عاد ويوم نوح فإن الماء يوم نوح طغى على الخُزَان فلم يكن لهم عليه سبيل - ثم قرأ - ﴿إِنَّا لَمَّا طَغَى الْمَاءُ حَمَلْنَاكُمْ فِي الْجَارِيَةِ﴾ والريح لما كان يوم عاد عَتَتْ على الخُزَان فلم يكن لهم عليها سبيل - ثم قرأ - ﴿يُرِيحُ صَرْصِرٌ عَائِيَّةٌ﴾. ﴿سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ﴾ أي أرسلها وسلَّطها عليهم. والتسخير: استعمال الشيء بالاعتدال. ﴿سَبَّحَ لَيَالٍ وَنَمَائِيَّةَ أَيَّامٍ حُسُومًا﴾ أي متتابعة لا تَفْتِرُ ولا تنقطع؛ عن ابن عباس وابن مسعود وغيرهما. قال الفراء: الحُسُوم التَّبَاع، من حَسَمَ الدَّاء إذا كُوِيَ صاحبه، لأنه يُكْوَى بالمِكْوَاة ثم يُتَابَع ذلك عليه. قال عبد العزيز بن زُرَّارة الكلابي:

ففرَّق بين بينهم<sup>(٢)</sup> زمان      تتابع فيه أعوامٌ حُسُومٌ

وقال المبرد: هو من قولك حَسَمْتُ الشيء إذا قطعته وفصلته عن غيره. وقيل: الحَسَم الاستئصال. ويقال للسيِّف حُسام؛ لأنه يَحْسِم العدوَّ عما يريد من بلوغ عداوته. وقال الشاعر:

حُسامٌ إذا قَمْتُ مُغْتَضِّدًا به      كَفَى الْعَوْدَ منه الْبَدءُ ليس بِمَغْضَدٍ<sup>(٣)</sup>

والمعنى أنها حسمتهم، أي قطعتهم وأذهبتهم. فهي القاطعة بعذاب الاستئصال. قال ابن زيد: حسمتهم فلم تُبْقَ منهم أحدًا. وعنه أنها حَسَمَت اللَّيَالِي والأَيَّامَ حتى استوعبتها،

(١) وردت هذه الكلمة في نسخ الأصل: «نَسَفَ» بالفاء. والذي في الزمخشري: «سَفِيَّة».

(٢) البين: من الأضداد، يطلق على الوصل وعلى الفِرْقَة.

(٣) المعضد والمعضاد (بكسر الميم): من السيوف الممتهن في قطع الشجر.

لأنها بدأت طلوع الشمس من أول يوم وانقطعت غروب الشمس من آخر يوم. وقال الليث: الحسوم الشؤم. ويقال: هذه ليالي الحسوم، أي تخسيم الخير عن أهلها، وقاله في الصحاح. وقال عكرمة والربيع بن أنس: مشائيم، دليله قوله تعالى: ﴿فِي أَيَّامٍ نَّحِسَاتٍ﴾<sup>(١)</sup> عطية العوفي: «حُسُوماً» أي حَسَمَت الخير عن أهلها، و اختلف في أولها، فقيل: غداة يوم الأحد، قاله السدي. وقيل: غداة يوم الجمعة، قاله الربيع بن أنس. وقيل: غداة يوم الأربعاء، قاله يحيى بن سلام ووهب بن مُنبّه. قال وهب: وهذه الأيام هي التي تسميها العرب أيام العجوز، ذات برد وريح شديدة، وكان أولها يوم الأربعاء وآخرها يوم الأربعاء، ونُسبت إلى العجوز لأن عجوزاً من عادٍ دخلت سَرَباً فنبعتها الريح فقتلتها في اليوم الثامن. وقيل: سُميت أيام العجوز لأنها وقعت في عجز الشتاء. وهي في آذار من أشهر السُّريانيين. ولها أسام مشهورة، وفيها يقول الشاعر وهو ابن أحمر<sup>(٢)</sup>:

كُسِعَ <sup>(٣)</sup> الشتاء بسبعة غُبَرٍ	أيام شَهَلْتِنَا <sup>(٤)</sup> من الشَّهْرِ
فإذا انقضت أيامها ومضت <sup>(٥)</sup>	صِرٌّ وصَبْرٌ مع الوَبْرِ
وبأمرٍ وأخيه مُؤْتَمِرٍ	ومُعَلَّلٍ وبُمنطَفِئِ الجَمْرِ
ذهب الشتاء مُولِياً عَجِلاً <sup>(٦)</sup>	وأنتك واقدة من النَّجْرِ <sup>(٧)</sup>

و «حُسُوماً» نصب على الحال. وقيل على المصدر. قال الزجاج: أي تخسيمهم حُسُوماً، أي تُفْنِيهِمْ، وهو مصدر مؤكّد. ويجوز أن يكون مفعولاً له؛ أي سَخَرَهَا عليهم هذه المدة للاستئصال؛ أي لقطعهم واستئصالهم. ويجوز أن يكون جمع حاسم. وقرأ السدي «حُسُوماً» بالفتح، حالاً من الريح؛ أي سَخَرَهَا عليهم مستأصلة.

(١) راجع ٣٤٦/١٥.

(٢) في «اللسان» مادة كسع أنه أبو شبل الأعرابي.

(٣) الكسع: شدة المَر. وكسعه بكذا وكذا إذا جعله تابِعاً له ومذهباً به.

(٤) الشهلة: العجوز.

(٥) في «اللسان»: فإذا انقضت أيام شهلتنا.

(٦) في «اللسان»: «هرباً».

(٧) النجر: الحر.

قوله تعالى: ﴿فَتَرَى الْقَوْمَ فِيهَا﴾ أي في تلك الليالي والأيام. ﴿صَرَخَى﴾ جمع صَرِيح؛ يعني موتى. وقيل: «فيها» أي في الريح. ﴿كَانَتْهُمْ أَعْجَازُ﴾ أي أصول. ﴿نَخْلٍ خَاوِيَةٍ﴾ أي بالية؛ قاله أبو الطفيل. وقيل: خالية الأجواف لا شيء فيها. والنخل يذُكَّر ويؤنث. وقد قال تعالى في موضع آخر: ﴿كَانَتْهُمْ أَعْجَازُ نَخْلٍ مُنْقَعِرٍ﴾<sup>(١)</sup> فيحتمل أنهم شُبِّهوا بالنخل التي صرعت من أصلها، وهو إخبار عن عِظَم أجسامهم. ويحتمل أن يكون المراد به الأصول دون الجذوع؛ أي إن الريح قد قطعتهن حتى صاروا كأصول النخل خاوية. أي الريح كانت تدخل أجوافهم فتصرعهن كالنخلة الخاوية الجوف. وقال ابن شجرة: كانت الريح تدخل في أفواههم فتخرج ما في أجوافهم من الحَشْرِ من أديارهم، فصاروا كالنخل الخاوية. وقال يحيى بن سلام؛ إنما قال «خاوية» لأن أبدانهم خَوَتْ من أرواحهم مثل النخل الخاوية. ويحتمل أن يكون المعنى كأنهم أعجاز نخل خاوية عن أصولها من البقاع؛ كما قال تعالى: ﴿فَتِلْكَ بُيُوتُهُمْ خَاوِيَةٌ﴾<sup>(٢)</sup> أي خربة لا سُكَّانَ فيها. ويحتمل الخاوية بمعنى البالية كما ذكرنا؛ لأنها إذا بليت خلت أجوافها. فشُبِّهوا بعد أن هلكوا بالنخل الخاوية.

[٨] ﴿فَهَلْ تَرَى لَهُمْ مِنْ بَاقِيَةٍ﴾.

أي من فِرْقَةٍ باقية أو نفس باقية، وقيل: من بقية. وقيل: من بقاء. فاعلُه بمعنى المصدر؛ نحو العاقبة والعافية. ويجوز أن يكون أسماً؛ أي هل تجد لهم أحداً باقياً. وقال ابن جريج: كانوا سبع ليال وثمانية أيام أحياء في عذاب الله من الريح، فلما أَمَسُوا في اليوم الثامن ماتوا، فاحتلمتهم الريح فألقتهم في البحر فذلك قوله عز وجل: ﴿فَهَلْ تَرَى لَهُمْ مِنْ بَاقِيَةٍ﴾، وقوله عز وجل: ﴿فَأَصْبَحُوا لَا يُرَى إِلَّا مَسَاكِينُهُمْ﴾<sup>(٣)</sup>.

[٩] ﴿وَجَاءَ فِرْعَوْنُ وَمَنْ قَبْلَهُ وَالْمُؤْتَفِكَتُ بِالْخَاطِئَةِ﴾.

قوله تعالى: ﴿وَجَاءَ فِرْعَوْنُ وَمَنْ قَبْلَهُ﴾ قرأ أبو عمرو والكسائي «وَمَنْ قَبْلَهُ» بكسر القاف وفتح الباء؛ أي ومن معه وتبعه من جنوده. واختاره أبو عبيد وأبو حاتم اعتباراً



بقراءة عبد الله وأبي «وَمَنْ مَعَهُ». وقرأ أبو موسى الأشعري «وَمَنْ تَلْقَاهُ». الباقون «قَبْلَهُ» بفتح القاف وسكون الباء؛ أي ومن تقدّمه من القرون الخالية والأمم الماضية. ﴿وَالْمُؤْتَفِكَاتُ﴾ أي أهل قرى لوط. وقراءة العامة بالألف. وقرأ الحسن والجحدري «وَالْمُؤْتَفِكَةَ» على التوحيد. قال قتادة: إنما سُميت قرى قوم لوط «مؤتفكات» لأنها اثتفكت بهم، أي انقلبت. وذكر الطبري عن محمد بن كعب القرظي قال: خمس قُرَيَات: صبعة وصعرة وعمرة ودوما وسدوم؛ وهي القرية<sup>(١)</sup> العظمى. «بِالْخَاطِئَةِ» أي بالفعل الخاطئة وهي المعصية والكفر. وقال مجاهد: بالخطايا التي كانوا يفعلونها. وقال الجرجاني: أي بالخطأ العظيم؛ فالخاطئة مصدر.

[١٠] ﴿فَعَصَوْا رَسُولَ رَبِّهِمْ فَأَخَذَهُمُ أَخَذَةً رَابِيَةً﴾.

قوله تعالى: ﴿فَعَصَوْا رَسُولَ رَبِّهِمْ﴾ قال الكلبي: هو موسى. وقيل: هو لوط لأنه أقرب. وقيل: عنى موسى ولوطا عليهما السلام؛ كما قال تعالى: ﴿فَقُولَا إِنَّا رَسُولُ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾<sup>(٢)</sup>. وقيل: «رسول» بمعنى رسالة. وقد يعبر عن الرسالة بالرسول؛ قال الشاعر<sup>(٣)</sup>:

لقد كذب الواشون ما بُخْتُ عندهم      يسرّ ولا أرسلتهم برسول

﴿فَأَخَذَهُمُ أَخَذَةً رَابِيَةً﴾ أي عالية زائدة على الأخذات وعلى عذاب الأمم. ومنه الربا إذا أخذ في الذهب والفضة أكثر مما أعطى. يقال: ربا الشيء يربو أي زاد وتضاعف. وقال مجاهد: شديدة. كأنه أراد زائدة في الشدة.

[١١] ﴿إِنَّا نَالَا طَغَا الْمَاءُ حَمَلْنَاكِ فِي الْغَارِ﴾.

[١٢] ﴿لِنَجْعَلَهَا لَكُمْ تَذْكِرَةً وَتَعِيَهَا أُذُنٌ وَاعِيَةٌ﴾.

(١) راجع «تاريخ الطبري» ص ٣٤٣ من القسم الأول طبع أوروبا.

(٢) راجع ٩٣/١٣.

(٣) هو كثير عزة.

قوله تعالى: ﴿إِنَّا لَمَّا طَغَى الْمَاءُ﴾ أي ارتفع وعلاً. وقال علي رضي الله عنه: طغى على خُزّانه من الملائكة غضباً لرّبه فلم يقدرُوا على حبسه. قال قتادة: زاد على كل شيء خمسة عشر ذراعاً. وقال ابن عباس: طغى الماء زمن نوح على خُزّانه فكثُر عليهم فلم يَدْرُوا كم خرج. وليس من الماء قطرة تنزل قبله ولا بعده إلا بكيّل معلوم غير ذلك اليوم. وقد مضى هذا مرفوعاً أوّل السورة. والمقصود من قصص هذه الأمم وذكر ما حلّ بهم من العذاب: زجر هذه الأمة عن الاقتداء بهم في معصية الرسول. ثم منّ عليهم بأن جعلهم ذُرّية من نجا من الغرق بقوله: «حَمَلْنَاكُمْ» أي حملنا آباءكم وأنتم في أصلابهم. ﴿فِي الْجَارِيَةِ﴾ أي في السفن الجارية. والمحمول في الجارية نوح وأولاده، وكلّ من على وجه الأرض من نسل أولئك. ﴿لَنَجْجِعَهَا لَكُمْ تَذْكِرَةً﴾ يعني سفينة نوح عليه الصلاة والسلام. جعلها الله تذكرة وعِظّة لهذه الأمة حتى أدركها أوائلهم؛ في قول قتادة. قال ابن جريج: كانت ألواحها على الجودي. والمعنى: أبقيت لكم تلك الخشبات حتى تذكروا ما حلّ بقوم نوح، وإنجاء الله آباءكم؛ وكم من سفينة هلكت وصارت تراباً ولم يبق منها شيء. وقيل: لنجعل تلك الفعلة من إغراق قوم نوح وإنجاء من آمن معه موعظة لكم؛ ولهذا قال الله تعالى: ﴿وَتَعْيَهَا أُوذُنٌ وَاعِيَةٌ﴾ أي تحفظها وتسمعها أُوذُنٌ حافظة لما جاء من عند الله. والسفينة لا توصف بهذا. قال الزجاج: ويقال وَعَيْتُ كذا أي حَفِظْتُهُ في نفسي، أعِيه وعياً. وَوَعَيْتُ العلم، وَوَعَيْتُ ما قلت؛ كلّهُ بمعنى. وأوعيت المتاع في الوعاء. قال الزجاج: يقال لكل ما حَفِظْتُهُ في غير نفسك: «أوعيته» بالالف، وَلَمَّا حَفِظْتُهُ في نفسك «وعيته» بغير ألف. وقرأ طلحة وحُميد والأعرج «وتعيها» بإسكان العين: تشبيهاً بقوله: «أَرْنَا»<sup>(١)</sup>. وأختلف فيها عن عاصم وابن كثير. الباقر بكسر العين؛ ونظير قوله تعالى: ﴿وَتَعْيَهَا أُوذُنٌ وَاعِيَةٌ﴾، ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرٍ لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ﴾<sup>(٢)</sup>. وقال قتادة: الأذن الواعية أذن عقلت عن الله تعالى، وانتفعت بما سمعت من

(١) في قوله تعالى: ﴿وَأَرْنَا مَنَاسِكَنَا﴾ راجع ١٢٧/٢.

(٢) راجع ٢٣/١٧.

كتاب الله عز وجل. وروى مكحول أن النبي ﷺ قال عند نزول هذه الآية: «سألت ربي أن يجعلها أذن علي». قال مكحول: فكان علي رضي الله عنه يقول ما سمعت من رسول الله ﷺ شيئاً قط فنسيته إلا وحفظته. ذكره الماوردي. وعن الحسن نحوه ذكره الثعلبي قال: لما نزلت ﴿وَتَعْبَهَا أُذُنٌ وَاعِيَةٌ﴾ قال النبي ﷺ: «سألت ربي أن يجعلها أذنك يا علي» قال علي: فوالله ما نسيته شيئاً بعد، وما كان لي أن أنسى. وقال أبو بزة الأسلمي قال النبي ﷺ لعلي: «يا علي إن الله أمرني أن أذنيك ولا أقصيك وأن أعلمك وأن تعي وحق على الله أن تعي».

### [١٣] ﴿فَإِذَا نَفَخَ فِي الصُّورِ نَفْخَةٌ وَاحِدَةٌ﴾

قال ابن عباس: هي النفخة الأولى لقيام الساعة، فلم يبق أحد إلا مات. وجاز تذكير «نَفَخَ» لأن تأنيث النفخة غير حقيقي. وقيل: إن هذه النفخة هي الأخيرة. وقال: «نَفْخَةٌ وَاحِدَةٌ» أي لا تُثنى. قال الأخفش: ووقع الفعل على النفخة إذ لم يكن قبلها اسم مرفوع فقيل: نفخة. ويجوز نفخةً نصباً على المصدر. وبها قرأ أبو السَّمال. أو يقال؛ اقتصر على الإخبار عن الفعل كما تقول: ضرب ضرباً. وقال الزجاج: «في الصُّور» يقوم مقام ما لم يسم فاعله.

### [١٤] ﴿وَحُمِلَتِ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ فَدُكَّتَا دَكَّةً وَاحِدَةً﴾

قوله تعالى: ﴿وَحُمِلَتِ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ﴾ قراءة العامة بتخفيف الميم؛ أي رفعت من أماكنها. ﴿فَدُكَّتَا﴾ أي فتتا وكسرتا. ﴿دَكَّةً وَاحِدَةً﴾ لا يجوز في «دَكَّةً» إلا النصب لارتفاع الضمير في «دُكَّتَا». وقال الفراء: لم يقل فدُكَّنْ لأنه جعل الجبال كلها كالجملة الواحدة، والأرض كالجملة الواحدة. ومثله: ﴿أَنَّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَتَا رَتْقًا﴾<sup>(١)</sup> ولم يقل كن. وهذا الدك كالزلزلة؛ كما قال تعالى: ﴿إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزَالَهَا﴾. وقيل: «دُكَّتَا»

أَيُّ بُسِطَتًا بِسْطَةً وَاحِدَةً؛ ومنه أُنْذِرُكَ سَنَامَ الْبَعِيرِ إِذَا انْفَرَشَ فِي ظَهْرِهِ. وقد مضى في سورة «الأعراف»<sup>(١)</sup> القول فيه. وقرأ عبد الحميد عن ابن عامر «وَحُمِلَتْ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ» بالتشديد على إسناد الفعل إلى المفعول الثاني. كأنه في الأصل وَحَمَلْتُ قُدْرَتَنَا أَوْ مَلَكًا مِنْ مَلَائِكَتِنَا الْأَرْضَ وَالْجِبَالُ؛ ثم أُسْنِدَ الفعل إلى المفعول الثاني فَبَيَّنِي لَهُ. وَلَوْ جِيءَ بِالمفعول الأول لِأَسْنَدِ الفعل إليه؛ فَكَانَ قَالَ: وَحُمِلَتْ قُدْرَتُنَا الْأَرْضَ. وقد يجوز بناؤه للثاني على وجه القلب فيقال: حُمِلَتْ الْأَرْضُ الْمَلَكُ؛ كقولك: أَلَيْسَ زَيْدٌ الْجُبَّةُ، وَالَيْسَتْ الْجُبَّةُ زَيْدًا.

[١٥] ﴿فَيَوْمَئِذٍ وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ﴾.

[١٦] ﴿وَأَنْشَقَّتِ السَّمَاءُ فِي يَوْمِئِذٍ وَاهِيَةً﴾.

[١٧] ﴿وَالْمَلَكُ عَلَى أَرْجَائِهَا وَيَحْمِلُ عَرْشَ رَبِّكَ فَوْقَهُمْ يَوْمَئِذٍ غَمْلِينَةً﴾.

قوله تعالى: ﴿فَيَوْمَئِذٍ وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ﴾ أي قامت القيامة. ﴿وَأَنْشَقَّتِ السَّمَاءُ﴾ أي انصدعت وتفطرت. وقيل: تنشق لنزول ما فيها من الملائكة؛ دليله قوله تعالى: ﴿وَيَوْمَ تَشَقُّ السَّمَاءُ بِالسَّعَامِ وَتُنْزَلُ الْمَلَائِكَةُ تَنْزِيلًا﴾ وقد تقدم<sup>(٢)</sup>. ﴿فَهِيَ يَوْمَئِذٍ وَاهِيَةٌ﴾ أي ضعيفة. يقال: وهى البناء يهي وهياً فهو واهٍ إذا ضَعُفَ جَدًّا. ويقال: كلام واهٍ؛ أي ضعيف. فقيل: إنها تصير بعد صلابتها بمنزلة الصوف في الوهي؛ ويكون ذلك لنزول الملائكة كما ذكرنا. وقيل: لهول يوم القيامة. وقيل: «وَاهِيَةٌ» أي متخرقة؛ قاله ابن شجرة. مأخوذ من قولهم: وهى السقاء إذا تخرق. ومن أمثالهم:

حَلَّ سَبِيلَ مَنْ وَهَى سِقَاؤُهُ وَمَنْ هُرَيْقَ بِالْفَلَاةِ مَاؤُهُ

أي من كان ضعيف العقل لا يحفظ نفسه. ﴿وَالْمَلَكُ﴾ يعني الملائكة؛ اسم للجنس. ﴿عَلَى أَرْجَائِهَا﴾ أي على أطرافها حين تنشق؛ لأن السماء مكانهم؛ عن ابن عباس. الماوردي: ولعله قول مجاهد وقتادة. وحكاه الثعلبي عن الضحاك، قال: على أطرافها مما لم ينشق منها.

يريد أن السماء مكان الملائكة فإذا انشقت صاروا في أطرافها. وقال سعيد بن جبيرة: المعنى والمَلَكُ على حافات الدنيا؛ أي ينزلون إلى الأرض ويحرسون أطرافها. وقيل: إذا صارت السماء قطعاً تقف الملائكة على تلك القطع التي ليست متشقة في أنفسها. وقيل: إن الناس إذا رأوا جهنم هالتهم؛ فَيَنْدُوا كما تَنْدُ الإبل، فلا يؤتون قُطْراً من أقطار الأرض إلا رأوا ملائكة فيرجعون من حيث جاءوا. وقيل: «على أَرْجَائِهَا» ينتظرون ما يؤمرون به في أهل النار من السَّوق إليها، وفي أهل الجنة من التَّحِيَّة والكرامة. وهذا كله راجع إلى معنى قول ابن جبيرة. ويدل عليه: ﴿وَنُزِّلَ الْمَلَائِكَةُ تَنْزِيلًا﴾ وقوله تعالى: ﴿يَا مَعْشَرَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ إِنَّ اسْتَطَعْتُمْ أَنْ تَنْفُذُوا مِنْ أَقْطَارِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾<sup>(١)</sup> على ما بيناه هناك. والأرجاء النواحي والأقطار بلغة هذيل، واحداً رَجْأً مقصور، وتثنيته رَجَوَان؛ مثل عَصَا وَعَصَوَان. قال الشاعر:

فلا يُزْمَى بِي الرَّجَوَانُ أَتَى      أَقْلُ الْقَوْمِ مَنْ يُغْنِي مَكَانِي

ويقال ذلك لحرف البئر والقبر.

قوله تعالى: ﴿وَيَخْمِلُ عَرْشَ رَبِّكَ فَوْقَهُمْ يَوْمَئِذٍ ثَمَانِيَةٌ﴾ قال ابن عباس: ثمانية صفوف من الملائكة لا يعلم عددهم إلا الله. وقال ابن زيد: هم ثمانية أملاك. وعن الحسن: الله أعلم كم هم، ثمانية أم ثمانية آلاف. وعن النبي ﷺ: «أن حملة العرش اليوم أربعة فإذا كان يوم القيامة أيدهم الله تعالى بأربعة آخرين فكانوا ثمانية». ذكره الثعلبي. وخَرَّجَه الماوردي عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: «يحملة اليوم أربعة وهم يوم القيامة ثمانية». وقال العباس بن عبد الملك: هم ثمانية أملاك على صورة الأوعال<sup>(٢)</sup>. ورواه عن النبي ﷺ. وفي الحديث: «إن لكل مَلَكٍ منهم أربعة أوجه وجه رجل ووجه أسد ووجه ثور ووجه نَسْر وكل وجه منها يسأل الله الرزق لذلك الجنس». ولما أنشد بين يدي النبي ﷺ قول أمية بن أبي الصلت:

(١) راجع ١٦٩/١٧.

(٢) الوعل - بكسر العين - التيس الجبلي.

رَجُلٌ وَثُورٌ تَحْتَ رِجْلِ يَمِينِهِ      وَالتَّنَشُّرُ لِلْأُخْرَى وَلَيْثٌ مُزْصَدٌ  
والشمس تطلع<sup>(١)</sup> كُلَّ آخِرِ لَيْلَةٍ      حَمْرَاءُ يُصْبِحُ<sup>(٢)</sup> لَوْنُهَا يَنْوَرُّدُ  
ليست<sup>(٣)</sup> بِطَالَعَةٍ لَهُمْ فِي رِسْلِهَا      إِلَّا مُعَذِّبَةٌ وَلَا تُجْلَدُ

قال النبي ﷺ: «صَدَقَ». وفي الخبر «أن فوق السماء السابعة ثمانية أوعال بين أظلافهن وركبهن مثل ما بين سماء إلى سماء وفوق ظهورهن العرش». ذكره القشيري وخرجه الترمذي من حديث العباس بن عبد المطلب. وقد مضى في سورة «البقرة» بكماله<sup>(٤)</sup>. وذكر نحوه الثعلبي وَلَفْظُهُ. وفي حديث مرفوع «أن حملة العرش ثمانية أملاك على صورة الأوعال ما بين أظلافها إلى ركبها مسيرة سبعين عاماً للطائر المسرع». وفي تفسير الكلبي: ثمانية أجزاء من تسعة أجزاء من الملائكة. وعنه: ثمانية أجزاء من عشرة أجزاء من الملائكة. ثم ذكر عدة الملائكة بما يطول ذكره. حكى الأول عنه الثعلبي والثاني القشيري. وقال الماوردي عن ابن عباس: ثمانية أجزاء من تسعة وهم الكروبيون<sup>(٥)</sup>. والمعنى ينزل بالعرش. ثم إضافة العرش إلى الله تعالى كإضافة البيت، وليس البيت للسكنى، فكذلك العرش. ومعنى: «فَوْقَهُمْ» أي فوق رءوسهم. قال السُّدِّي: العرش تحمله الملائكة الحملة فوقهم ولا يحمل حملة العرش إلا الله. وقيل: «فَوْقَهُمْ» أي إن حملة العرش فوق الملائكة الذين في السماء على أرجائها. وقيل: «فَوْقَهُمْ» أي فوق أهل القيامة.

[١٨] ﴿يَوْمَئِذٍ تُعْرَضُونَ لَا تَخْفَى مِنْكُمْ خَافِيَةٌ﴾ ﴿١٨﴾

قوله تعالى: ﴿يَوْمَئِذٍ تُعْرَضُونَ﴾ أي على الله؛ دليله: ﴿وَعَرَّضُوا عَلَى رَبِّكَ صَفًا﴾ وليس ذلك عرضاً يعلم به ما لم يكن عالمًا به، بل معناه الحساب وتقدير الأعمال عليهم للمجازاة. وروى الحسن عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: «يُعْرَضُ

(١) في الأصول هنا: «تصبح». (٢) في «الأغاني» ٤/ ١٣٠ طبعة دار الكتب المصرية:

حمرء مطلع لونها متورّد

(٣) في «الأغاني»:

تأبى فلا تبدو لنا في رسلها

(٤) راجع ٢٥٩/١.

(٥) الكروبيون: سادة الملائكة، وهم المقربون، مأخوذ من الكَرْب وهو القرب.

الناس يوم القيامة ثلاث عَرَضَات فأما عَرَضَتَان فجدال ومعاذير وأما الثالثة فعند ذلك تطير الصحف في الأيدي فأخذُ بيمينه وأخذُ بشماله». خرجه الترمذي قال: ولا يصح من قيل أن الحسن لم يسمع من أبي هريرة. ﴿لَا تَخْفَى مِنْكُمْ خَافِيَةٌ﴾ أي هو عالم بكل شيء من أعمالكم. فـ «خَافِيَةٌ» على هذا بمعنى خَفِيَّة، كانوا يخفونها من أعمالهم؛ قاله ابن شجرة. وقيل: لا يخفى عليه إنسان؛ أي لا يبقى إنسان لا يحاسب. وقال عبد الله بن عمرو بن العاص: لا يخفى المؤمن من الكافر ولا البرُّ من الفاجر. وقيل: لا تستتر منكم عَوْرَةٌ؛ كما قال النبي ﷺ: «يُخْشَرُ النَّاسُ حِفَاءَ عُرَاةٍ». وقرأ الكوفيون إلا عاصماً «لَا يَخْفَى» بالياء؛ لأن تأنيث الخافية غير حقيقي؛ نحو قوله تعالى: ﴿وَأَخَذَ الَّذِينَ ظَلَمُوا الصَّيْحَةَ﴾<sup>(١)</sup> واختاره أبو عبيد؛ لأنه قد حال بين الفعل وبين الاسم المؤنث الجار والمجرور. الباقون بالتاء. واختاره أبو حاتم لتأنيث الخافية.

[١٩] ﴿وَأَمَّا مَنْ أَوْفَىٰ كَتَبَ بِبِسْمِهِ فَبُذِّلَ هَؤُلَاءُ مَعَهُ وَأَكْبَرُ كَتَبَ﴾.

[٢٠] ﴿إِنِّي ظَنَنْتُ أَنِّي مُلْكٌ حَسْبِيَّةٌ﴾.

[٢١] ﴿فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ﴾.

[٢٢] ﴿فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ﴾.

[٢٣] ﴿فَقُطِرَ لَهَا دَائِيَةٌ﴾.

[٢٤] ﴿كُلُوا وَاشْرَبُوا هَنِيئًا بِمَا أَسْلَفْتُمْ فِي الْأَيَّامِ الْفَالِغَةِ﴾.

[٢٥] ﴿وَأَمَّا مَنْ أَوْفَىٰ كَتَبَ بِشِمَالِهِ فَبُذِّلَ لِيَّيْنِي لَرَأَتْ كَتَبَ﴾.

[٢٦] ﴿وَلَرَأَتْ مَا حَسْبِيَّةٌ﴾. [٢٧] ﴿يَلْتَمِسُهَا كَانَتْ الْقَاضِيَّةُ﴾.

[٢٨] ﴿مَا أَغْنَىٰ عَنِّي مَالِي﴾. [٢٩] ﴿هَلَاكَ عَنِّي سُلْطَانِيَّةٌ﴾.

[٣٠] ﴿خُذُوهُ فَغُلُّوهُ﴾. [٣١] ﴿ثُمَّ لَبِّجْهُمْ صَلُّوهُ﴾.

[٣٢] ﴿ثُمَّ فِي سِلْسِلَةٍ ذَرْعُهَا سَبْعُونَ ذِرَاعًا فَاسْلُكُوهُ﴾.

[٣٣] ﴿إِنَّهُمْ كَانُوا لَا يَزِنُونَ بِاللَّهِ الْعَظِيمِ﴾. [٣٤] ﴿وَلَا يَحْضُرُونَ عَلَىٰ طَعَامِ الْمَسْكِينِ﴾.

قوله تعالى: ﴿فَأَمَّا مَنْ أُوْتِيَ كِتَابَهُ بِيَمِينِهِ﴾ إعطاء الكتاب باليمين دليل على النجاة. وقال ابن عباس: أَوَّلُ مَنْ يُعْطَى كتابه بيمينه من هذه الأمة عمر بن الخطاب، وله شعاع كشعاع الشمس. قيل له: فأين أبو بكر؟ فقال هيهات هيهات!! زَفَتْهُ الملائكة إلى الجنة. ذكره الثعلبي. وقد ذكرناه مرفوعاً من حديث زيد بن ثابت بلفظه ومعناه في كتاب «التذكرة». والحمد لله. ﴿فَيَقُولُ هَؤُلَاءِ أَقْرَأُوا كِتَابِيَّةً﴾ أي يقول ذلك ثقةً بالإسلام وسروراً بنجاته؛ لأن اليمين عند العرب من دلائل الفرح، والشَّمال من دلائل الغم. قال الشاعر<sup>(١)</sup>:

أَبِينِي أَفِي يُمْنِي يَدُكَ جَعَلْتَنِي فَافْرَحَ أَمْ صَبَّرْتَنِي فِي شِمَالِكَ

ومعنى: «هَؤُلَاءِ» تعالوا؛ قاله ابن زيد. وقال مقاتل: هَلُمَّ. وقيل: أي خذوا؛ ومنه الخبر في الربا «إِلَّا هَاءَ وَهَاءَ» أي يقول كل واحد لصاحبه: خذ. قال ابن السكيت والكسائي: العرب تقول هَاءَ يا رجلُ أقرأ، وللاثنيين هَاؤُما يا رجلان، وهَاؤُمَ يا رجال، وللمرأة هَاءَ (بكسر الهمزة) وهَاؤُما وهَاؤُمنَ. والأصل هَاكُم فأبدلت الهمزة من الكاف؛ قاله القتيبي<sup>(٢)</sup>. وقيل: إن «هَؤُلَاءِ» كلمة وضعت لإجابة الداعي عند النشاط والفرح. روي أن رسول الله ﷺ ناداه أعرابي بصوت عالٍ فأجابه النبي ﷺ «هَؤُلَاءِ» يطول صوته. «وَكِتَابِيَّةً» منصوب بـ «هَؤُلَاءِ» عند الكوفيين. وعند البصريين بـ «أقرأوا» لأنه أقرب العاملين. والأصل «كتابي» فأدخلت الهاء لتبين فتحة الياء، وكان الهاء للوقف، وكذلك في أخواته: «حَسَابِيَّةً»، وماليه، وسلطانيه» وفي القارعة «ماهي». وقراءة العامة بالهاء فيهن في الوقف والوصل معاً؛ لأنهن وقعن في المصحف بالهاء فلا تترك. واختار أبو عبيد أن يعتمد الوقف عليها ليوافق اللغة في إلحاق الهاء في السكوت ويوافق الخط. وقرأ ابن مُحَيِّصٍ ومجاهد وحُميد ويعقوب بحذف الهاء في الوصل وإثباتها في الوقف فيهن جُمع. ووافقهم حمزة في «ماليه وسلطانيه»، و«ماهي» في القارعة. وجملة هذه الحروف سبعة. واختار أبو حاتم قراءة يعقوب ومن معه اتباعاً للغة. ومن قرأهن في الوصل بالهاء

(١) هو ابن الدميني. (٢) وفيها لغات أخرى فارجع إليها في كتب اللغة.



فهو على نية الوقف. ﴿إِنِّي ظَنَنْتُ﴾ أي أيقنت وعلمت، عن ابن عباس وغيره. وقيل: أي إني ظننت أن يؤاخذني الله بسيئاتي عذبي<sup>(١)</sup> فقد تفضل عليّ بعفوه ولم يؤاخذني بها. قال الضحاك: كل ظن في القرآن من المؤمن فهو يقين. ومن الكافر فهو شك. وقال مجاهد: ظن الآخرة يقين، وظن الدنيا شك. وقال الحسن في هذه الآية: إن المؤمن أحسن الظن بربه فأحسن العمل، وإن المنافق أساء الظن بربه فأساء العمل. ﴿أَنِّي مُلَاقٍ حُسَابِيَّةٍ﴾ أي في الآخرة ولم أنكر البعث؛ يعني أنه ما نجا إلا بخوفه من يوم الحساب، لأنه يتيقن أن الله يحاسبه فعمل للآخرة. ﴿فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ﴾ أي في عيش يرضاه لا مكروه فيه، وقال أبو عبيدة والفراء: «رَاضِيَةٍ» أي مرضية؛ كقولك: ماء دافق؛ أي مدفوق. وقيل: ذات رضا؛ أي يرضى بها صاحبها. مثل لابن وتامر؛ أي صاحب اللبن والتمر. وفي الصحيح عن النبي ﷺ «أنهم يعيشون فلا يموتون أبداً ويصحبون فلا يمرضون أبداً ويتعمون فلا يبرؤون أبداً ويشتبون فلا يهزمون أبداً». ﴿فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ﴾ أي عظيمة في النفوس. ﴿قُطُوفُهَا دَانِيَةٌ﴾ أي قريبة التناول، يتناولها القائم والقاعد والمضطجع على ما يأتي بيانه في سورة «الإنسان»<sup>(٢)</sup>. والقُطُوف جمع قطف (بكسر القاف) وهو ما يُقطف من الثمار. والقُطْف (بالفتح المصدر). والقُطَاف (بالفتح والكسر) وقت القطف. ﴿كُلُوا وَاشْرَبُوا﴾ أي يقال لهم ذلك. ﴿هَيْنَأً﴾ لا تكدير فيه ولا تنغيص. ﴿بِمَا أَسْلَفْتُمْ﴾ قدّمتم من الأعمال الصالحة. ﴿فِي الْأَيَّامِ الْخَالِيَةِ﴾ أي في الدنيا. وقال: «كُلُوا» بعد قوله: ﴿فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ﴾ لقوله: ﴿فَأَمَّا مَنْ أُوْتِيَ﴾ و«مَنْ» يتضمن معنى الجمع. وذكر الضحاك أن هذه الآية نزلت في أبي سلمة عبد الله بن عبد الأسد المخزومي؛ وقاله مقاتل. والآية التي تليها في أخيه الأسود بن عبد الأسد؛ في قول ابن عباس والضحاك أيضاً؛ قاله الثعلبي. ويكون هذا الرجل وأخوه سبب نزول هذه الآيات. ويعم المعنى جميع أهل الشقاوة وأهل السعادة؛ يدل عليه قوله تعالى: ﴿كُلُوا وَاشْرَبُوا﴾. وقد قيل:

(١) كذا في نسخ الأصل. ولعلها «فيعذبي» وقد أورد الخطيب في تفسيره هذا القول ولم يذكر فيه هذه الكلمة.

(٢) راجع ١٩/١٣٤.

إن المراد بذلك كلُّ من كان متبوعاً في الخير والشر. فإذا كان الرجل رأساً في الخير، يدعو إليه ويأمر به ويكثر تبعه عليه، دُعِيَ بِأَسْمِهِ وَأَسْمَ أَبِيهِ فَيَتَقَدَّم، حتى إذا دنا أخرج له كتاب أبيض بخط أبيض، في باطنه السيئات وفي ظاهره الحسنات؛ فيبدأ بالسيئات فيقرأها فيُشْفِقُ ويصفّر وجهه ويتغيّر لونه؛ فإذا بلغ آخر الكتاب وجد فيه «هذه سيئاتك وقد غفرت لك» فيفرح عند ذلك فرحاً شديداً، ثم يقلب كتابه فيقرأ حسناته فلا يزداد إلا فرحاً؛ حتى إذا بلغ آخر الكتاب وجد فيه «هذه حسناتك قد ضُوعِفَتْ لَكَ» فيبيض وجهه ويؤتَى بتاج فيوضع على رأسه، وَيُكْسَى حُلَّتَيْنِ، وَيُحَلَّى كُلُّ مَفْصَلٍ مِنْهُ وَيَطُولُ سَتِينَ ذِرَاعاً وَهِيَ قَامَةُ آدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ؛ ويقال له: انطلق إلى أصحابك فأخبرهم وبشرهم أن لكل إنسان منهم مثل هذا. فإذا أدبر قال: ﴿هَآؤُمْ اقْرَءُوا كِتَابِيَهٗ إِنِّي ظَنَنْتُ أَنِّي مُلَاقٍ حِسَابِيَهٗ﴾. قال الله تعالى: ﴿فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ﴾ أي مرضية قد رضىها ﴿فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ﴾ في السماء ﴿فَطُوفُهَا﴾ ثمارها وعناقيدها. ﴿ذَانِيَةً﴾ أدنيت منهم. فيقول لأصحابه: هل تعرفوني؟ فيقولون: قد غمرتك كرامة، من أنت؟ فيقول: أنا فلان بن فلان أبشر كلَّ رجلٍ منكم بمثل هذا. ﴿كُلُّوْا وَاشْرَبُوا هَنِيئًا بِمَا أَسْلَفْتُمْ فِي الْأَيَّامِ الْخَالِيَةِ﴾ أي قدّمتم في أيام الدنيا. وإذا كان الرجل رأساً في الشر، يدعو إليه ويأمر به فيكثر تبعه عليه، نودي بِأَسْمِهِ وَأَسْمَ أَبِيهِ فَيَتَقَدَّم إلى حسابه، فيخرج له كتاب أسود بخط أسود في باطنه الحسنات وفي ظاهره السيئات، فيبدأ بالحسنات فيقرأها ويظن أنه سينجو، فإذا بلغ آخر الكتاب وجد فيه «هذه حسناتك وقد رُدَّتْ عَلَيْكَ» فيسودّ وجهه ويعلوه الحزن ويقط من الخير، ثم يقلب كتابه فيقرأ سيئاته فلا يزداد إلا حزناً، ولا يزداد وجهه إلا سواداً، فإذا بلغ آخر الكتاب وجد فيه «هذه سيئاتك وقد ضُوعِفَتْ عَلَيْكَ» أي يضاعف عليه العذاب. ليس المعنى أنه يزداد عليه ما لم يعمل - قال - فيعظم للنار وتزرق عيناه ويسودّ وجهه، ويكسى سراويل القَطْرَانِ ويقال له: انطلق إلى أصحابك وأخبرهم أن لكل إنسان منهم مثل هذا؛ فينطلق وهو يقول: ﴿يَا لَيْتَنِي لَمْ أُوْتِ كِتَابِيَهٗ. وَلَمْ أَدْرِ مَا حِسَابِيَهٗ، يَا لَيْتَنَهَا كَانَتِ الْقَاضِيَةَ﴾ يتمنى الموت.

﴿هَلَكَ عَنِّي سُلْطَانِيَّةٌ﴾ تفسير ابن عباس. هلكت عني حُجَّتِي. وهو قول مجاهد وعكرمة والسدي والضحاك. وقال ابن زيد: يعني سلطانيه في الدنيا الذي هو المُلْك. وكان هذا الرجل مطاعاً في أصحابه؛ قال الله تعالى: ﴿خُذُوهُ فَغُلُّوهُ﴾ قيل: يبتدره مائة ألف مَلَك ثم تجمع يده إلى عنقه وهو قوله عز وجل: ﴿فَغُلُّوهُ﴾ أي شدوه بالأغلال ثُمَّ الْجَحِيمَ صَلُّوهُ﴾ أي اجعلوه يَصْلَى الجحيم ﴿ثُمَّ فِي سِلْسِلَةٍ ذَرْعُهَا سَبْعُونَ ذِرَاعاً﴾ الله أعلم بأي ذراع، قاله الحسن. وقال ابن عباس: سبعون ذراعاً بذراع المَلَك. وقال تَوْف: كل ذراع سبعون باعاً، وكل باع أبعد ما بينك وبين مكة. وكان في رحبة الكوفة. وقال مقاتل: لو أن حَلَقَةً منها وُضعت على دُزُورَةِ جبل لذاب كما يذوب الرصاص. وقال كعب: إن حَلَقَةً من السلسلة التي قال الله تعالى ذرعها سبعون ذراعاً - أن حلقة منها - مثل جميع حديد الدنيا. ﴿فَأَسْلُكُوهُ﴾ قال سفيان: بلغنا أنها تدخل في دبره حتى تخرج من فيه. وقاله مقاتل. والمعنى ثم أسلكوا فيه سلسلة. وقيل: تدخل عنقه فيها ثم يجزّ بها. وجاء في الخبر: أنها تدخل من دبره وتخرج من مَنْخَرِيهِ. وفي خبر آخر: تدخل من فيه وتخرج من دبره، فينادي أصحابه هل تعرفوني؟ فيقولون لا، ولكن قد نرى ما بك من الخزي فمن أنت؟ فينادي أصحابه أنا فلان بن فلان، لكل إنسان منكم مثل هذا.

قلت: وهذا التفسير أصح ما قيل في هذه الآية، يدل عليه قوله تعالى: ﴿يَوْمَ نَدْعُو كُلَّ أُنَاسٍ بِإِمْئَاتِهِمْ﴾<sup>(١)</sup>. وفي الباب حديث أبي هريرة بمعناه خرّجه الترمذي. وقد ذكرناه في سورة «سبحان»<sup>(٢)</sup> فتأمله هناك. ﴿إِنَّهُ كَانَ لَا يُؤْمِنُ بِاللَّهِ الْعَظِيمِ \* وَلَا يَخْضَعُ عَلَى طَعَامِ الْمُسْكِينِ﴾ أي على الإطعام، كما يوضع العطاء موضع الإعطاء. قال الشاعر:

أَكْفَرًا بَعْدَ رَدِّ الْمَوْتِ عَنِّي      وَبَعْدَ عَطَائِكَ الْمَائَةِ الرَّثَاعَا<sup>(٣)</sup>

(١) راجع ٣٩٦/١٠. (٢) البيت من قصيدة للقمامي مدح بها زفر بن الحارث الكلابي. قال ابن قتيبة في الشعر والشعراء: «كان القمامي أسره زفر في الحرب التي كانت بين قيس وتغلب فأرادت قيس قتله فحال زفر بينهم ومنّ عليه وأعطاه مائة من الإبل وأطلقه؛ فقال: أكفراً النخ». والرتاع (بكسر الراء): التي ترتع. (راجع «خزانة الأدب» في الشاهد التاسع والتسعين بعد الخمسمائة).

أراد بعد إعطائك. فبين أنه عُدب على ترك الإطعام وعلى الأمر بالبخل، كما عُدب بسبب الكفر. والحَضْرُ: التحريض والحَث. وأصل «طعام» أن يكون منصوباً بالمصدر المقدّر. والطعام عبارة عن العين، وأضيف للمسكين للملابسة التي بينهما. ومن أعمل الطعام كما يعمل الإطعام فموضع المسكين نصب. والتقدير على إطعام المطعّم المسكين؛ فحذف الفاعل وأضيف المصدر إلى المفعول.

[٣٥] ﴿ فَلَيْسَ لَهُ الْيَوْمَ هُنَا حَمِيمٌ ﴾.

[٣٦] ﴿ وَلَا طَعَامٌ إِلَّا مِنْ غِسْلِينٍ ﴾.

[٣٧] ﴿ لَا يَأْكُلُهُ إِلَّا الْخَاطِئُونَ ﴾.

قوله تعالى: ﴿ فَلَيْسَ لَهُ الْيَوْمَ هَا هُنَا حَمِيمٌ ﴾ خبر «ليس» قوله: «له» ولا يكون الخبر قوله: «ها هُنَا» لأن المعنى يصير: ليس ها هنا طعام إلا من غِسلين، ولا يصح ذلك؛ لأن ثَمَّ طعاماً غيره. و«ها هُنَا» متعلق بما في «له» من معنى الفعل. والحميم ها هنا القريب. أي ليس له قريب يرقّ له ويدفع عنه. وهو مأخوذ من الحميم وهو الماء الحارّ؛ كأنه الصديق الذي يرقّ ويحترق قلبه له. والغِسلين غِسلين من الغسل؛ فكأنه يغسل من أبدانهم، وهو صديق أهل النار السائل من جروحهم وفروجهم؛ عن ابن عباس. وقال الضحاك والربيع بن أنس: هو شجر يأكله أهل النار. والغِسل (بالكسر): ما يغسل به الرأس من خطيئتي وغيره. الأخفش: ومنه الغِسلين، وهو ما أنغسل من لحوم أهل النار ودمائهم. وزيد فيه الياء [والنون] كما زيد في عِفْرَيْن. وقال قتادة: هو شر الطعام وأبشعه. ابن زيد: لا يُعلم ما هو ولا الزقوم. وقال في موضع آخر: ﴿ لَيْسَ لَهُمْ طَعَامٌ إِلَّا مِنْ ضَرِيعٍ ﴾<sup>(١)</sup> يجوز أن يكون الضريع من الغِسلين. وقيل: في الكلام تقديم وتأخير؛ والمعنى فليس له اليوم ها هنا حميم إلا من غِسلين؛ ويكون الماء الحار. ﴿ وَلَا طَعَامٌ ﴾ أي وليس لهم طعام ينتفعون به، ﴿ لَا يَأْكُلُهُ إِلَّا الْخَاطِئُونَ ﴾ أي المذنبون. وقال ابن عباس: يعني المشركين. وقرئ

«الخاطيون» بإبدال الهمزة ياء، و «الخاطون» بطرحها. وعن ابن عباس: ما الخاطون! كلنا نخطو. وروى عنه أبو الأسود الدؤلي: ما الخاطون؟ إنما هو الخاطئون. ما الصابون! إنما هو الصابئون. ويجوز أن يراد الذين يتخطئون الحق إلى الباطل ويتعدون حدود الله عز وجل.

[٣٨] ﴿فَلَا أَقْسِمُ بِمَا تُبْصِرُونَ﴾ (٣٨).

[٣٩] ﴿وَمَا لَا تُبْصِرُونَ﴾ (٣٩).

[٤٠] ﴿إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ﴾ (٤٠).

قوله تعالى: ﴿فَلَا أَقْسِمُ بِمَا تُبْصِرُونَ \* وَمَا لَا تُبْصِرُونَ﴾ المعنى أقسم بالأشياء كلها ما ترون منها وما لا ترون. و «لا» صلة. وقيل: هو رد لكلام سبق؛ أي ليس الأمر كما يقوله المشركون. وقال مقاتل: سبب ذلك أن الوليد بن المغيرة قال: إن محمداً ساحر. وقال أبو جهل: شاعر. وقال عتبة: كاهن؛ فقال الله عز وجل: ﴿فَلَا أَقْسِمُ﴾ أي أقسم. وقيل: «لا» ها هنا نفي للقسَم، أي لا يحتاج في هذا إلى قسم لوضوح الحق في ذلك، وعلى هذا فجوابه كجواب القسم. ﴿إِنَّهُ﴾ يعني القرآن ﴿لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ﴾ يريد جبريل، قاله الحسن والكلبي ومقاتل. دليله: ﴿إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ \* ذِي قُوَّةٍ عِنْدَ ذِي الْعَرْشِ﴾<sup>(١)</sup>. وقال الكلبي أيضاً والقتيبي: الرسول ها هنا محمد ﷺ؛ لقوله: ﴿وَمَا هُوَ بِقَوْلٍ شَاعِرٍ﴾ وليس القرآن قول الرسول ﷺ، إنما هو من قول الله عز وجل ونسب القول إلى الرسول لأنه تاليه ومبلغه والعامل به، كقولنا: هذا قول مالك.

[٤١] ﴿وَمَا هُوَ بِقَوْلٍ شَاعِرٍ قَلِيلًا مَّا تَأْتِيُونَهُ﴾ (٤١).

[٤٢] ﴿وَلَا يَقُولُ كَاهِنٌ قَلِيلًا مَّا تَدْكُرُونَ﴾ (٤٢).

قوله تعالى: ﴿وَمَا هُوَ يَقُولُ شَاعِرٌ﴾ لأنه مباين لصنوف الشعر كلها. ﴿وَلَا يَقُولُ كَاهِنٌ﴾ لأنه ورد بسبب الشياطين وشتمهم فلا ينزلون شيئاً على من يستهم. و «ما» زائدة في قوله: ﴿قَلِيلًا مَا تُؤْمِنُونَ﴾، ﴿قَلِيلًا مَا تَذْكُرُونَ﴾؛ والمعنى: قليلاً تؤمنون وقليلاً تذكرون. وذلك القليل من إيمانهم هو أنهم إذا سئلوا من خلقهم قالوا: الله. ولا يجوز أن تكون «ما» مع الفعل مصدراً وتنصب «قليلاً» بما بعد «ما»، لما فيه من تقديم الصلة على الموصول؛ لأن ما عمل فيه المصدر من صلة المصدر. وقرأ ابن مُحَيِّصٍ وابن كثير وابن عامر ويعقوب «مَا يُؤْمِنُونَ»، و «يذكرون» بالياء. الباقون بالتاء لأن الخطاب قبله وبعده. أما قبله فقوله: «تُبْصِرُونَ» وأما بعده: «فَمَا مِنْكُمْ» الآية.

[٤٣] ﴿نَزِيلٌ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾.

قوله تعالى: ﴿تَنْزِيلٌ﴾ أي هو تنزيل. ﴿مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ وهو عطف على قوله: ﴿إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ﴾، أي إنه لقوله رسول كريم، وهو تنزيل من رب العالمين.

[٤٤] ﴿وَلَوْ تَقَوَّلَ عَلَيْنَا بَعْضُ الْأَقَاوِيلِ﴾.

[٤٥] ﴿لَاخِذْنَا مِنْهُ بِالْيَمِينِ﴾.

[٤٦] ﴿ثُمَّ لَقَطَعْنَا مِنْهُ الْوَتِينَ﴾.

قوله تعالى: ﴿وَلَوْ تَقَوَّلَ عَلَيْنَا بَعْضُ الْأَقَاوِيلِ﴾ «تَقَوَّلَ» أي تكلف وأتى بقول من قيل نفسه. وقرئ «وَلَوْ تُقَوَّلَ» على البناء للمفعول. ﴿لَاخِذْنَا مِنْهُ بِالْيَمِينِ﴾ أي بالقوة والقدرة، أي لأخذناه بالقوة. و «من» صلة زائدة. وعبر عن القوة والقدرة باليمين لأن قوة كل شيء في يمينه، قاله القُتَيْبِيُّ. وهو معنى قول ابن عباس ومجاهد. ومنه قول الشماخ:

إذا ما رايةً رفعت لمجد تلقاها عرابة باليمين

أي بالقوة. عرابة أسم رجل<sup>(١)</sup> من الأنصار من الأوس. وقال آخر:

(١) هو عرابة بن أوس بن قبيط الأوسي الحارثي الأنصاري. من سادات المدينة الأجواد المشهورين. أدرك حياة النبي ﷺ، وأسلم صغيراً وتوفي بالمدينة نحو سنة ستين.

ولمَّا رأيتُ الشمسَ أشرقَ نورُها تناولتُ منها حاجتي بيمينِي

وقال السُّدِّيُّ والحَكَمُ: «باليمين» بالحق. قال:

تلقَّاها عَرَابَةٌ باليمين

أي بالاستحقاق. وقال الحسن: لقطعنا يده اليمين. وقيل: المعنى لقبضنا بيمينه عن التصرف؛ قاله نَفْطَوَيْه. وقال أبو جعفر الطبري: إن هذا الكلام خرج مخرج الإذلال على عادة الناس في الأخذ بيد من يعاقب. كما يقول السلطان لمن يريد هَوَانَهُ: خذوا يديه. أي لأمرونا بالأخذ بيده وبالغنا في عقابه. «ثُمَّ لَقَطَعْنَا مِنْهُ الْوَتِينَ» يعني نياط القلب؛ أي لأهلكناه. وهو عِزٌّ يتعلَّقُ به القلب إذا انقطع مات صاحبه؛ قال ابن عباس وأكثر الناس. قال:

إذا بَلَغْتَنِي وَحَمَلْتِ رَحْلِي عَرَابَةٌ فَأَشْرَقِي<sup>(١)</sup> بَدَمِ الْوَتِينَ

وقال مجاهد: هو حبل القلب الذي في الظهر وهو النخاع؛ فإذا انقطع بطلت القوى ومات صاحبه. والمَوْتُونَ الذي قُطِعَ وَتِينُهُ. وقال محمد بن كعب: إنه القلب ومَرَاتُهُ وما يليه. قال الكلبي: إنه عرق بين العلباء والحلقوم. والعلباء: عصب العنق. وهما علباوان بينهما ينبت العرق. وقال عكرمة: إن الوتين إذا قُطِعَ لا إن جاع عَرَفَ، ولا إن شبع عَرَفَ.

[٤٧] ﴿فَمَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ عَنْهُ حَاجِزِينَ﴾.

[٤٨] ﴿وَإِنَّهُ لَذِكْرٌ لِّلْمُتَّقِينَ﴾.

قوله تعالى: ﴿فَمَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ عَنْهُ حَاجِزِينَ﴾ «ما» نفي و «أحد» في معنى الجمع، فلذلك نعت بالجمع؛ أي فما منكم قوم يحجزون عنه، كقوله تعالى: ﴿لَا تَفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْ رُسُلِهِ﴾<sup>(٢)</sup> هذا جمع، لأن «بين» لا تقع إلا على اثنين فما زاد. قال النبي ﷺ: «لَمْ تَحِلَّ الْغَنَائِمُ لِأَحَدٍ سُوءِ الرِّئَاسِ قَبْلَكُمْ». لفظه واحد ومعناه الجمع. و «من» زائدة.

(١) شرق (من باب طرب): غص. (٢) راجع ٤٢٤/٣.

والحجز: المنع. و «حَاجِزِينَ» يجوز أن يكون صفة لأحد على المعنى كما ذكرنا؛ فيكون في موضع جَرّ. والخبر «مِنْكُمْ». ويجوز أن يكون منصوباً على أنه خبر و «مِنْكُمْ» مُنْفَى، ويكون متعلقاً بـ «حَاجِزِينَ». ولا يمنع الفصل به من انتصاب الخبر في هذا؛ كما لم يمتنع الفصل به في «إِنْ فِيكَ زَيْدًا رَاغِبًا».

قوله تعالى: ﴿وَإِنَّهُ﴾ يعني القرآن ﴿لَتَذِكْرَةٌ لِّلْمُتَّقِينَ﴾ أي للخائفين الذين يخشون الله. ونظيره: ﴿فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ﴾ على ما بيناه أول سورة (١) البقرة. وقيل: المراد محمد ﷺ؛ أي هو تذكرة ورحمة ونجاة.

[٤٩] ﴿وَإِنَّا لَنَعْلَمُ أَنَّ مِنْكُمْ مُّكَذِّبِينَ﴾.

[٥٠] ﴿وَإِنَّهُمْ لَحَسِرَةٌ عَلَى الْكُفْرِينَ﴾.

[٥١] ﴿وَإِنَّهُمْ لَحَقُّ الْيَقِينِ﴾.

[٥٢] ﴿فَسَبِّحْ بِاسْمِ رَبِّكَ الْعَظِيمِ﴾.

قوله تعالى: ﴿وَإِنَّا لَنَعْلَمُ أَنَّ مِنْكُمْ مُّكَذِّبِينَ﴾ قال الربيع: بالقرآن. ﴿وَإِنَّهُ لَحَسِرَةٌ﴾ يعني التكذيب. والحسرة: الندامة. وقيل: أي وإن القرآن لحسرة على الكافرين يوم القيامة إذا رأوا ثواب من آمن به. وقيل: هي حسرتهم في الدنيا حين لم يقدروا على معارضته عند تحذّيبهم أن يأتوا بسورة مثله. ﴿وَإِنَّهُ لَحَقُّ الْيَقِينِ﴾ يعني أن القرآن العظيم تنزيل من الله عزّ وجلّ؛ فهو لحق اليقين. وقيل: أي حقّاً يقيناً ليكون ذلك حسرة عليهم يوم القيامة. فعلى هذا «وَإِنَّهُ لَحَسِرَةٌ» أي لتَحَسَّرَ؛ فهو مصدر بمعنى التحسر، فيجوز تذكيره. وقال ابن عباس: إنما هو كقولك: لعين اليقين ومحض اليقين. ولو كان اليقين نعتاً لم يجز أن يضاف إليه؛ كما لا تقول: هذا رجل الظريف. وقيل: أضافه إلى نفسه لاختلاف اللفظين. ﴿فَسَبِّحْ بِاسْمِ رَبِّكَ الْعَظِيمِ﴾ أي فصلّ لربك؛ قاله ابن عباس. وقيل: أي نزه الله عن السوء والنقائص.